



Réseau *Circum*

consultation en gestion et en recherche

74, rue Val Perché
Hull (Québec) J8Z 2A6
819.770.2423, ☎ 819.770.5196
service@circum.com
<http://www.circum.com>

Mesure de satisfaction auprès de visiteurs de sites appuyés par le programme Culture canadienne en ligne

Rapport final

Préparé pour le

Programme Culture canadienne en ligne

Patrimoine Canadien

25, rue Eddy

Gatineau (Québec) K1A 0M5

5 janvier 2006

⌘ Ce texte a été mis en page pour impression recto-verso.

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES	iii
Chapitre 1	
INTRODUCTION	1
Chapitre 2	
MÉTHODOLOGIE	5
2.1 Conception du questionnaire	5
2.2 Stratégie d'échantillonnage	6
2.3 Collecte des données	7
2.4 Pondération des données	7
2.5 Traitement des données	8
2.6 Analyse des données	8
2.7 Limites de l'étude	9
Chapitre 3	
VISITES ET VISITEURS	11
3.1 Visites	11
3.2 Visiteurs	12
Chapitre 4	
ÉVALUATION PAR LES VISITEURS	15
4.1 Composantes des sites	15
4.2 Objectifs poursuivis	16
4.3 Satisfaction générale	17
ANNEXE A Organisations et sites visés par l'étude	19

ANNEXE B Questionnaire	23
ANNEXE C Commentaires	35
ANNEXE D Tableaux détaillés	161

Chapitre 1

INTRODUCTION

Introduction

Plus de la moitié des Canadiennes et Canadiens ont maintenant accès à Internet. Se « brancher » fait désormais partie de notre vie quotidienne. Pour les jeunes Canadiennes et Canadiens en particulier, Internet constitue une ressource importante d'apprentissage. Non seulement Internet nous permet d'obtenir des renseignements, mais il nous permet également de partager nos idées et nos perspectives comme nous n'aurions pu l'imaginer il y a à peine quelques années.

Par l'intermédiaire d'un éventail de volets de financement que nous offrons et les initiatives stratégiques que nous entreprenons, les industries, les institutions, les créateurs et les collectivités de la culture canadienne sont en mesure d'élaborer et de publier des produits et un contenu culturels avant-gardistes dans Internet, dans les deux langues officielles. L'ensemble des programmes et des politiques du Programme de la culture canadienne en ligne nous permet d'encourager le dialogue entre nos diverses collectivités et de promouvoir les valeurs et l'histoire que nous partageons. Ils permettent aux Canadiennes et Canadiens, quel que soit leur

emplacement géographique, de participer et de connaître la richesse du patrimoine, des arts et de la culture de notre pays. (Site Web de Patrimoine Canadien)

Culture canadienne en ligne (CCE) regroupe les programmes de financement suivants :

- Fonds de la passerelle;
- Fonds des partenariats;
- Fonds Mémoire canadienne;
- Fonds des nouveaux médias du Canada;
- Fonds des réseaux de recherche sur les nouveaux médias.

Selon la documentation du programme, « les programmes de financement de Culture canadienne en ligne offrent un accès significatif et uniforme au contenu qui contribue à approfondir la compréhension du Canada et de sa riche diversité. Les programmes de financement de Culture canadienne en ligne appuient tout particulièrement les projets à l'intention des jeunes ainsi que les projets concertés qui établissent des partenariats entre les secteurs public et privé pour atteindre les buts fixés. La moitié des fonds des programmes de Culture canadienne en ligne sont réservés à la production de contenu en français pour Internet. »

Nature du travail

Le présent mandat visait à mesurer la satisfaction de personnes visitant des sites appuyés par le programme CCE par le biais des Fonds de la passerelle, des partenariats et Mémoire canadienne — soit les fonds qui appuient la numérisation de contenu culturel. Les étapes des travaux étaient les suivantes :

- conception d'un questionnaire commun visant tous les sites choisis pour les fins de la mesure;
- validation de ce questionnaire auprès des gestionnaires du programme;
- programmation du questionnaire pour administration en ligne;
- échantillonnage de sites à inclure dans l'étude; cette opération a été sous la responsabilité du programme, appuyé des conseils de l'équipe de recherche;
- contacts initiaux entre les représentants du programme et les répondants des sites visés;

- contacts de nature technique entre l'équipe de recherche et chacun des représentants choisis par les sites visés;
- ajout, par les représentants techniques, d'une méthode d'accès au questionnaire à partir des sites visés;
- gestion du questionnaire en ligne au cours de plusieurs mois de collecte de données;
- production de résultats intermédiaires et finaux sous forme de tableaux;
- analyse des résultats;
- production d'un rapport final.

Structure du rapport

La méthodologie de l'étude est présentée au chapitre 2. Les observations touchant le contexte des visites figurent au chapitre 3. Le chapitre 4 présente les résultats concernant la satisfaction des visiteurs et les priorités d'amélioration. Les annexes reproduisent la liste des organisations et sites visés par l'étude, le questionnaire commun, les tableaux détaillés et les commentaires qualitatifs recueillis.

Chapitre 2

MÉTHODOLOGIE

La recherche est fondée sur un sondage électronique réalisé auprès de visiteurs d'un échantillon de sites appuyés par le programme CCE. Les aspects suivants de la méthodologie sont exposés ci-dessous : la conception du questionnaire, la stratégie d'échantillonnage, la collecte des données, la pondération des données, le traitement des données, l'analyse des données et les limites de l'étude.

2.1 *Conception du questionnaire*

Le questionnaire utilisé dans ce mandat devait tenir compte des facteurs suivants :

- le questionnaire serait le même pour un large éventail de sites; il devait donc être suffisamment générique pour s'adapter à chacune de ces situations;
- la mesure de satisfaction devrait se conformer aux normes (relativement peu contraignantes il est vrai, encore à l'heure actuelle) fédérales en la matière;

- le questionnaire devait informer le programme CCE des sentiments des visiteurs et fournir des suggestions visant l'amélioration continue par les gestionnaires de sites;
- le contexte du Web exige que les rétroactions soient brèves, d'autant plus que certaines visites de sites ont pu être elles-mêmes courtes.

Le questionnaire a donc été bâti autour d'un petit nombre d'indicateurs clés. La structure du questionnaire est la suivante :

- mode d'accès au site;
- série d'énoncés visant la mesure de résultats de la visite;
- satisfaction vis-à-vis de l'information disponible;
- objectif de la visite;
- commentaires;
- données socio-démographiques.

Le questionnaire est reproduit à l'annexe B.

2.2 Stratégie d'échantillonnage

La population à l'étude est l'ensemble des visiteurs des sites appuyés par le programme CCE dans les fonds suivants : Fonds de la passerelle, Fonds des partenariats et Fonds Mémoire canadienne. L'échantillonnage des visiteurs a été fait en deux temps :

- un sous-ensemble de sites a été sélectionné dans chaque fonds par les gestionnaires du programme :
 - quinze organisateurs (et quinze sites) du Fonds de la passerelle;
 - quinze organisateurs (et quinze sites) ont été sélectionnés du Fonds des partenariats;
 - dix organisateurs (et 27 sites) du Fonds Mémoire canadienne.
- des invitations ont été placées sur les sites participants pour des périodes variables comprises entre le 6 janvier 2005 et le 5 novembre 2005. Tous les sites participants ont ajouté, sur leurs pages d'accueil, un lien statique invitant à compléter le questionnaire. Certains sites ont aussi ajouté une invitation par fenêtre éclair qui apparaissait pour chaque visiteur (une seule fois si le navigateur du visiteur permettait l'utilisation de fichiers témoins).

Compte tenu des volumes extrêmement variables de visites d'un site à l'autre (certains ne comptaient que quelques dizaines de visites par semaines alors que d'autres en comptaient des milliers par jour), certains sites ont conservé un lien sur le questionnaire durant les dix mois de cueillette de données alors que d'autres n'ont recruté des visiteurs que durant un mois. Le site des archives de Radio-Canada/CBC et les sites de Bibliothèque et Archives Canada présentaient les plus grands achalandages et les plus courtes périodes de participation (puisque'ils ont rapidement fourni un grand volume de réponses).

2.3 **Collecte des données**

Le tableau 2.1 résume les éléments clés de l'information sur la mise en oeuvre de l'étude qui a duré du 6 janvier 2005 au 5 novembre 2005. Au total, 168 806 questionnaires ont été ouverts; seuls les 6 756 questionnaires qui ont été entièrement complétés ont été analysés dans le présent rapport. Le niveau de participation observé dans cette étude est caractéristique des sondages de volontaires sur le Web.

Tableau 2.1 • Collecte des données

	Organisations invitées	Organisations participantes	Questionnaires complétés
Fonds de la passerelle	15	4	34
Fonds des partenariats	15	9	1 890
Fonds Mémoire canadienne	10	9	4 832
TOTAL	40	22	6 756

2.4 **Pondération des données**

Il aurait été approprié de pondérer les données selon l'achalandage de chacun des sites pour s'assurer de représenter la composition générale de la population des visiteurs des sites appuyés par le programme CCE.

Cependant, il n'existe pas de données d'achalandage suffisamment comparables d'un site à l'autre pour effectuer cette opération. Nous avons donc utilisé des données non pondérées.

2.5 *Traitement des données*

Les données du sondage ont été exploitées à l'aide du logiciel StatXP de VoxCo. Elles ont été contrôlées pour en assurer la conformité avec les catégories de réponse établies et restreindre la distribution des variables non bornées à des valeurs raisonnables. Des instructions logiques de filtrage ont été conçues pour s'assurer que les données fournies respectent la logique par sauts du questionnaire.

2.6 *Analyse des données*

L'analyse des données a été réalisée à l'aide de recoupements de base, les tableaux avec bannière et colonne principale ayant été développés dans StatXP. Les écarts de pourcentage ont été vérifiés sur la base des pourcentages en regard de leur complément au moyen de distributions binomiales bilatérales. Les écarts de moyenne ont été vérifiés au moyen de test-t bilatéraux. Toutes les statistiques inférentielles ont été ajustées pour la population finie des personnes-ressources dans les ministères.

Compte tenu du caractère non aléatoire de l'échantillon, l'erreur d'échantillonnage n'a pas grande signification. Néanmoins, par souci de précision, notons que pour un échantillon aléatoire de 6 756 personnes, l'erreur d'échantillonnage maximum est estimée à $\pm 1,2$ points de pourcentage pour une proportion de 50 %, au niveau de confiance de 95 %, en l'absence d'un effet de plan.

2.7 **Limites de l'étude**

Le mode d'échantillonnage utilisé et le taux de participation ne produisent pas un échantillon statistiquement aléatoire et quantitativement représentatif des visiteurs de l'ensemble des sites appuyés par le programme CCE. En effet, les contributions relatives des sites impliqués ne sont pas nécessairement proportionnelles aux achalandages réels (et inconnus). De plus, là où les visiteurs étaient invités proactivement à participer au sondage, les taux de participation étaient faibles dans l'absolu, quoique typique de ce genre d'exercice de façon générale. On sera donc avisé de considérer les résultats obtenus comme illustratifs de l'expérience des visiteurs et comme utiles à la réflexion sur l'amélioration continue des sites, mais non comme un portrait quantitatif et définitif de la situation.

Comme seulement 34 réponses nous sont parvenues de sites participant au Fonds de la passerelle (récemment mis en ligne, il faut le dire), on peut considérer que les résultats reflètent mieux la situation du Fonds des partenariats et du Fonds Mémoire canadienne.

Chapitre 3

VISITES ET VISITEURS

Ce chapitre s'intéresse à l'expérience objective des visiteurs et à leur profil; les évaluations subjectives seront présentées dans le prochain chapitre. Notons que les tableaux détaillés présentés en annexe fournissent des résultats pour chacun des sites et chacun des organisateurs là où le nombre de réponses recueillies le permet; cependant, la présente description s'en tient aux résultats globaux. Notons aussi qu'il existe une certaine concentration des réponses : 38 % des réponses visent le site des archives de Radio-Canada/CBC, 12 %, le site des Grands mystères de l'histoire canadienne et 11 %, le Dictionnaire biographique du Canada. Les données n'incluent que 34 réponses en provenance de sites associés au Fonds de la passerelle.

3.1 Visites

Le plus grand nombre de visiteurs a trouvé le site visé par hasard, en furetant (31 %), alors que 22 % s'y sont rendus par recommandation (d'un professeur, 12 %, ou d'un ami ou d'une connaissance, 10 %). Pour un autre groupe de 20 %, la visite a été initiée par le biais d'un moteur de recherche.

Entre le quart et le tiers des visiteurs (29 %) fréquentait le site visé en tant qu'étudiant ou apprenant permanent. Moitié moins (13 %) étaient des chercheurs ou des journalistes, et autant (13 %) se présentaient comme pédagogues. Le plus grand groupe (36 %) visait des objectifs d'information ou de divertissement. La fonction ludique (information / divertissement) était particulièrement évidente chez les francophones (51 %) alors qu'elle était en retrait par rapport aux fonctions éducatives qui prédominaient chez les anglophones (26 % au ludique) et les allophones (21 % au ludique).

Le tiers des visiteurs (35 %) ne cherchait rien de particulier et furetait simplement. Par contre, quelque 60 % étaient à la recherche de quelque chose de précis; parmi eux, deux sur trois l'ont trouvé alors que le troisième est resté sur sa faim. L'incidence de visiteurs n'ayant pas trouvé l'information recherchée était légèrement plus élevée chez les femmes (19 %), chez les 12 à 17 ans (22 %), chez les personnes résidant hors de l'Amérique du Nord (21 %) et chez les utilisateurs de sites du Fonds Mémoire canadienne (20 %).

3.2 **Visiteurs**

Huit visiteurs sur dix (81 %) résidaient au Canada alors que 8 % résidaient aux États-Unis ou au Mexique, 4 % en Europe, et 1 % dans chacune des régions suivantes : Asie, Océanie, Afrique et Amérique du Sud. Les visiteurs des sites du Fonds des partenariats étaient plus fréquemment résidents du Canada (86 %) que les visiteurs du Fonds Mémoire canadienne (76 %).

Le groupe des visiteurs était constitué d'à peu près autant d'hommes (45 %) que de femmes (49 %)¹. Notons que les hommes étaient nettement plus nombreux que les femmes parmi les personnes résidant hors de l'Amérique du Nord, dans la tranche d'âge de 40 ans et plus ainsi que chez les visiteurs du Fonds Mémoire canadienne. Les femmes étaient

¹ 6% des participants n'ont pas indiqué leur sexe.

significativement plus nombreuses que les hommes dans la tranche d'âge de 12 à 25 ans et chez les visiteurs du Fonds des partenariats.

Quelque 42 % des visiteurs étaient francophones (une proportion nettement supérieure à celle que les francophones représentent au sein du Canada ou chez les internautes, et à plus forte raison hors Canada). La présence francophone était particulièrement visible dans le groupe d'âge 18 à 39 ans.

L'âge moyen des visiteurs est estimé à 37 ans. Les personnes de 40 à 59 ans représentaient le tiers (34 %) des visiteurs alors que les 12 à 17 ans comptent pour 11 %. Globalement, les femmes étaient plus jeunes (35 ans) de même que les francophones (35 ans), les visiteurs résidant au Canada (36 ans) et les visiteurs des sites du Fonds Mémoire canadienne (36 ans).

Chapitre 4

ÉVALUATION PAR LES VISITEURS

Les visiteurs des sites appuyés par le programme CCE ont été appelés à porter des jugements sur les composantes des sites, sur les objectifs qu'ils poursuivent et sur leur satisfaction générale.

4.1 Composantes des sites

Les trois composantes fondamentales d'un site Web sont le contenu, la navigation et l'apparence. Le tableau 4.1 résume les réactions des visiteurs face à ces trois aspects.

L'un et l'autre aspects apparaissent également satisfaisants. Notons qu'une cote de 70 à 75 n'est pas particulièrement difficile à obtenir dans ce type d'étude; ce serait plutôt une cote moyenne qui situe le site Web concerné dans la masse des sites disponibles sur Internet et non parmi les meilleurs.

Pour chacun des trois aspects, les sites du Fonds des partenariats produisent des réactions plus positives que les sites du Fonds Mémoire canadienne. Notons que les scores obtenus par les sites de Bibliothèque et Archives Canada ont tendance à tirer les résultats du Fonds Mémoire canadienne vers le bas.

Tableau 4.1
Réactions concernant le contenu, la navigation et l'apparence

	Tous	Fonds de la passe- relle	Fonds Mémoire cana- dienne	Fonds des parte- nariats
CONTENU : Le site m'a permis d'en apprendre davantage sur la culture au Canada.	74	83	72	78
NAVIGATION : Il était facile de se retrouver sur le site.	73	88	71	76
APPARENCE : La présentation du site est attrayante	73	86	72	78
nombre de réponses	6 588	34	4 832	1 890

Note: les réactions sont mesurées par la moyenne pondérée des réponses sur une échelle à cinq positions. La valeur 100 est attribuée à la réponse « complètement d'accord », 75 à « plutôt d'accord », 50 à « neutre », 25 à « plutôt en désaccord » et 0 à « complètement en désaccord ».

Pour chacune des trois dimensions, mais particulièrement pour le contenu, les cotes attribuées par les groupes suivants sont moindres que la moyenne générale : les allophones, les visiteurs âgés de moins de 18 ans et les personnes résidant hors de l'Amérique du Nord.

4.2 Objectifs poursuivis

On a demandé aux visiteurs d'établir dans quelle mesure les sites étaient recommandables pour quatre finalités : l'information, le divertissement, l'éducation et les fins professionnelles. Le tableau 4.2 résume les résultats.

Selon les visiteurs, les sites appuyés par le programme CCE ont davantage de valeur informative et éducationnelle que de valeur professionnelle ou ludique. Dans tous les cas, les 11 ans et moins étaient le groupe le plus critique, suivi des 12 à 17 ans et des 60 ans et plus; les 18 à 59 ans partageaient des vues plus positives pour chacune des dimensions. Encore ici, les sites du Fonds Mémoire canadienne obtiennent des scores légèrement inférieurs à ceux reçus par les sites du Fonds des partenariats.

Tableau 4.2
Jugement en fonction de quatre objectifs

Je recommanderais le site à des fins...	Tous	Fonds de la passe- relle	Fonds Mémoire cana- dienne	Fonds des parte- nariats
...d'information	81	91	79	85
...d'éducation	81	91	79	84
...professionnelles	75	86	73	80
...de divertissement	67	73	67	69
nombre de réponses	6 588	34	4 832	1 890

Note: les réactions sont mesurées par la moyenne pondérée des réponses sur une échelle à cinq positions. La valeur 100 est attribuée à la réponse « complètement d'accord », 75 à « plutôt d'accord », 50 à « neutre », 25 à « plutôt en désaccord » et 0 à « complètement en désaccord ».

4.3 *Satisfaction générale*

Les visiteurs des sites appuyés par le programme CCE sont généralement favorablement impressionnés par leur expérience. Alors que 34 % ont indiqué que le site visité était « aussi bon » que d'autres sites canadiens qu'ils avaient consultés, 32 % ont jugé qu'il était « mieux » et seulement 7 % ont jugé qu'il était « pas aussi bon »; les autres n'ont pas été en mesure de porter un jugement. Les groupes suivants ont été encore plus positifs que les autres : les hommes et les personnes âgées de 18 à 59 ans. Le groupe des 11 ans et moins a été le plus critique avec 31 % de « pas aussi bon » et 16 % de « mieux ».

Les autres indicateurs présentés au tableau 4.3 suggèrent que, malgré certaines réserves sur le plan du contenu, les visiteurs ont eu du plaisir à consulter le site visé et qu'ils sont susceptibles de le consulter à nouveau. Encore ici, les sites du Fonds des partenariats obtiennent des cotes plus élevées que ceux du Fonds Mémoire canadienne.

Tableau 4.3
Indicateurs de satisfaction générale

	Tous	Fonds de la passe- relle	Fonds Mémoire cana- dienne	Fonds des parte- nariats
Au besoin, je consulterai le site à nouveau	82	92	81	86
J'ai eu du plaisir à consulter la documentation	79	88	77	84
Dans l'ensemble, dans quelle mesure êtes-vous satisfait des documents contenus sur le site?	73	82	72	76
Différence entre les groupes « ce site est mieux que d'autres sites canadiens » et « pas aussi bon »	+24	+21	+24	+26
nombre de réponses	6 588	34	4 832	1 890

Note: les réactions sont mesurées par la moyenne pondérée des réponses sur une échelle à cinq positions. La valeur 100 est attribuée à la réponse « complètement d'accord », 75 à « plutôt d'accord », 50 à « neutre », 25 à « plutôt en désaccord » et 0 à « complètement en désaccord ».

ANNEXE A

Organisations et sites visés par l'étude

Organisation	Nom du site en français	Nom du site en anglais
Fonds de la passerelle		
Canadian Arab Federation	Canadian Arab Federation	Canadian Arab Federation
Caribbean Tales	Caribbean Tales	Caribbean Tales
Centre R.I.R.E 2000	Modèles noirs	Black Models
Corporation Wapikoni Mobile	Corporation du Wapikoni mobile	Corporation Wapikoni Mobile
Indigenous Culture and Media Innovations	Indigenous Culture and Media Innovations	Indigenous Culture and Media Innovations
Urban Shaman Gallery Inc.	Urban Shaman Gallery	Urban Shaman Gallery
Fonds des partenariats		
Canadian Cultural Society of the Deaf	le Site Ici la Terre (sur deafplanet.com)	Earth Buzz (on deafplanet.com)
Canadian Institute for Historical Microreproductions	Le Canada en devenir	Canada in the Making
Canadian Music Centre	le Centre de musique canadienne	the Canadian Music Centre
Edmonton Public Library	a City Called Home	a City Called Home
First Peoples' Cultural Foundation	FirstVoices	FirstVoices
Fondation ConceptArt Multimedia	le Fond d'archives culturelles francophones	the Fond d'archives culturelles francophones

Organisation	Nom du site en français	Nom du site en anglais
Fraser Fort-George Museum Society	Exploitation de New Caledonia	Opening New Caledonia
Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	Virtual Museum of Métis History and Culture	Virtual Museum of Métis History and Culture
George Manuel Institute	la Terre du Secwepemc	The Land of the Secwepemc
Gingolx Village Government	Totem Poles of the Nisga'a	Totem Poles of the Nisga'a
McCord Museum of Canadian History	les Clefs pour l'histoire du Musée McCord d'histoire canadienne	the Keys to History of the McCord Museum of Canadian History
Musée du Bas-St-Laurent	Cyberphotos	Cyberphotos
University of Calgary	Nos Racines	Our Roots
University of Victoria	Les grands mystères de l'histoire canadienne	Great Unsolved Mysteries in Canadian History
Fonds Mémoire canadienne		
Bibliothèque et Archives Canada	Canada – La passion d'un collectionneur	Canada – A Collector's Passion: The Peter Winkworth Collection
	La Confédération canadienne	Canadian Confederation
	L'Ouest canadien	The Canadian West
	Expo'67 : une expérience virtuelle	Expo'67: A Virtual Experience
	Premier parmi ses pairs: Le premier ministre dans la vie et la politique au Canada	First Among Equals: the Prime Minister in Canadian Life and Politics
	Les passages : Récits d'aventures véritables pour jeunes explorateurs	Passageways: True Tales of Adventure for Young Explorers
	Le Gramophone virtuel : Enregistrements historiques canadiens	Virtual Gramophone: Canadian Historical Sound Recordings
	Par décret de l'exécutif décrets du conseil	By Executive Decree – Orders in Council
	Vision photographique du Canada. La mémoire d'une nation	Framing Canada: A Century of Photography from the Collections of the National Archives
	Un visage, un nom	Project Naming
	Grand écran virtuel	Virtual Silver Screen
	Nous nous souviendrons d'eux	Lest We Forget

Organisation	Nom du site en français	Nom du site en anglais
	Aventure à Londres : la mission d'un collectionneur d'art	Artventure: A Collector's Challenge
	Les premières communautés canadiennes à la portée des jeunes	Kids' Site of Canadian Settlement
	Dictionnaire biographique du Canada	Dictionary of Canadian Biography
	Centre canadien de généalogie	Canadian Genealogy Centre
Museum of Civilization	Les civilisations et toi, ça clique!	Civilization Clicks!
National Arts Centre	ArtsVivants.ca	ArtsAlive.ca
National Defence	Passerelle pour l'histoire militaire canadienne	Canadian Military History Gateway
ONF	Objectif Documentaire	Documentary Lens
	Images d'une guerre oubliée	Images of a Forgotten War
	CinéRoute	CineRoute
	Jour-J	D-Day
	Vivre l'histoire	Living History
Parcs Canada	Visite 3D de Parcs Canada	Parks Canada Online 3D Tour
SRC	Les Archives de Radio-Canada	CBC Archives
Veterans Affairs Canada	Des héros se racontent	Heroes Remember

ANNEXE B

Questionnaire

Sondage auprès des visiteurs de Culture canadienne en ligne

[Pendant que se prépare la première fenêtre éclair, le système enregistre la visite et l'identité du site Web consulté pour calculer les taux de participation et de réponses.]

[Premier texte éclair]

Nous aimerions connaître vos impressions concernant la documentation contenue sur [NOM DU SITE/DE LA COLLECTION].

Lorsque vous aurez terminé de visiter le site ou une partie du site, veuillez revenir à la présente fenêtre et cliquer sur « Continuer » pour accéder à un bref questionnaire qui ne prendra que quelques minutes à remplir...

Nous vous remercions de votre aide.

[Page 1 du questionnaire]

Merci de nous faire part de vos opinions sur [NOM DU SITE/DE LA COLLECTION]. Soyez assurés que vos réponses demeureront confidentielles et anonymes. Veuillez répondre à chacune des questions suivantes.

Q1 Comment avez-vous trouvé le site?

JE L'AI VU INSCRIT SUR CULTURE.CA
PAR HASARD, SIMPLEMENT EN FURETANT
UN MOTEUR DE RECHERCHE M'Y A DIRIGÉ
UN ENSEIGNANT ME L'A CONSEILLÉ
UN AMI OU UNE CONNAISSANCE M'EN A PARLÉ
AUTRE _____

Q2 Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?

	Complètement en désaccord	Plutôt en désaccord	Neutre	Plutôt d'accord	Complètement d'accord	s/o
J'ai eu du plaisir à consulter la documentation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Le site m'a permis d'en apprendre davantage sur la culture au Canada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il était facile de se retrouver sur le site	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La présentation du site est attrayante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Au besoin, je consulterai le site à nouveau . .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je recommanderais le site à des fins d'information	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je recommanderais le site à des fins de divertissement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je recommanderais le site à des fins d'éducation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je recommanderais le site à des fins professionnelles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q3 Comment le site se compare-t-il à d'autres sites canadiens que vous avez consultés? Le site est...

- PAS AUSSI BON
- AUSSI BON
- MIEUX
- (JE NE SAIS PAS)

Q4 Dans l'ensemble, dans quelle mesure êtes-vous satisfait des documents contenus sur le site?

- TRÈS INSATISFAIT
- INSATISFAIT
- NEUTRE
- SATISFAIT
- TRÈS SATISFAIT
- (JE NE SAIS PAS)

Q5 Vous étiez...

SIMPLEMENT EN TRAIN DE FURETER
À CHERCHER QUELQUE CHOSE DE PRÉCIS QUE VOUS AVEZ TROUVÉ
À CHERCHER QUELQUE CHOSE DE PRÉCIS QUE VOUS N'AVEZ PAS TROUVÉ
AUTRE _____

Q6 Quel était l'objectif principal de votre visite sur le site?

POUR MES BESOINS EN TANT QU'ÉTUDIANT OU QU'APPRENANT PERMANENT
POUR MES BESOINS EN TANT QUE PÉDAGOGUE
POUR MES BESOINS EN TANT QUE CHERCHEUR OU JOURNALISTE
À DES FINS D'INFORMATION OU DE DIVERTISSEMENT
AUTRE _____

**Q7 Avez-vous des commentaires à formuler concernant les documents consultés sur le site?
Veuillez les écrire ci-dessous.**

(ZONE OUVERTE)

[Page 2 du questionnaire]

Q8 Enfin, voici quelques questions à des fins statistiques. Vous êtes...

UN HOMME
UNE FEMME
(JE PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE)

**Q9 Quelle langue avez-vous d'abord apprise et comprenez-vous toujours? (CHOISIR TOUTES LES
RÉPONSES QUI S'APPLIQUENT)**

FRANÇAIS
ANGLAIS
AUTRE _____
(JE PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE)

Q10 À quel groupe d'âge appartenez-vous?

- 11 ANS ET MOINS
- 12 À 17 ANS
- 18 À 25 ANS
- 26 À 39 ANS
- 40 À 59 ANS
- 60 ANS ET PLUS
- (JE PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE)

Q11 Quel est votre lieu de résidence?

- CANADA
- ÉTATS-UNIS OU MEXIQUE
- AMÉRIQUE DU SUD
- EUROPE
- AFRIQUE
- ASIE
- OCÉANIE
- (JE PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE)

[Page 3 du questionnaire]

(LA QUESTION APPARAÎT UNIQUEMENT AUX RÉSIDENTS DU CANADA)

Q12 Veuillez indiquer les trois premiers caractères de votre code postal

_____ (PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE)

(LA QUESTION APPARAÎT UNIQUEMENT AUX RÉSIDENTS DU CANADA ÂGÉS DE 18 ANS ET PLUS)

Q13 Seriez-vous d'accord pour fournir d'autres commentaires à propos du site?

- OUI (VEUILLEZ FOURNIR VOTRE ADRESSE COURRIEL POUR QUE NOUS PUISSIONS COMMUNIQUER AVEC VOUS _____)
- NON

(LA QUESTION APPARAÎT UNIQUEMENT AUX RÉSIDENTS DU CANADA ÂGÉS DE 18 ANS ET PLUS)

Q14 **Seriez-vous disposé à participer à un groupe de discussion dans votre secteur pour mettre à l'essai des sites Internet culturels?**

OUI (VEUILLEZ FOURNIR VOTRE ADRESSE COURRIEL POUR QUE NOUS PUISSIONS COMMUNIQUER AVEC VOUS _____)
NON

[Une page de remerciement s'affiche après avoir cliqué sur le bouton « Continuer »]

Merci de votre aide! Vos réponses ont été enregistrées.

[Bouton « Fermer la fenêtre »]

Canadian Culture Online Visitor Survey

[As the initial pop-up is being prepared, the system logs the visit and the identity of the Web site visited to calculate participation rates and response rates.]

[Initial pop-up text]

We would like to know what you think about the material found on [NAME OF THE SITE/COLLECTION].

Once you have finished your visit of this site or of this section of the site, please come back to this window and click "Continue" to display a very short questionnaire. It will take you no more than 2 minutes to fill out.

Thank you for your help.

[Actual questionnaire page 1]

Thanks for taking the time to provide feedback on [NAME OF THE SITE/COLLECTION]. Your views are important to us. Be assured that your responses will remain confidential and anonymous. Please provide an answer to each of the following questions.

Q15 How did you find this site?

- I SAW IT LISTED ON *CULTURE.CA*
- I WAS SIMPLY BROWSING AND ENDED UP HERE
- I WAS REFERRED BY A SEARCH ENGINE
- I WAS REFERRED BY A TEACHER
- I WAS REFERRED BY A FRIEND OR RELATIVE
- OTHER _____

Q16 How much do you agree or disagree with each of the following statements? (*Totally disagree, disagree somewhat, neutral, agree somewhat, totally agree, no opinion*)

	Totally disagree	Disagree somewhat	Neutral	Agree somewhat	Totally agree	N/O
I enjoyed viewing this material	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
This site made me discover things about culture in Canada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
It is easy to find my way around this site . . .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
This site is presented in an engaging way . . .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I would visit this site again if I needed this kind of material	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I would recommend this site to someone else for information purposes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I would recommend this site to someone else for entertainment purposes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I would recommend this site to someone else for educational purposes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I would recommend this site to someone else for professional purposes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q17 How does this site compare to other Canadian Internet sites you have visited? Is this site...

- NOT AS GOOD
- AS GOOD
- BETTER
- (I DON'T KNOW)

Q18 Overall, how satisfied were you with the material on this site? Were you...

- VERY DISSATISFIED
- DISSATISFIED
- NEUTRAL
- SATISFIED
- VERY SATISFIED
- (NO OPINION)

Q19 Were you...

- SIMPLY BROWSING
- LOOKING FOR SOMETHING SPECIFIC THAT YOU FOUND
- LOOKING FOR SOMETHING SPECIFIC THAT YOU DID NOT FIND
- OTHER _____

Q20 What was the main purpose of your visit to this site? Was it...

- FOR MY PURPOSES AS A STUDENT OR LIFE-LONG LEARNER
- FOR MY PURPOSES AS AN EDUCATOR
- FOR MY PURPOSES AS A RESEARCHER OR JOURNALIST
- FOR INFORMATION OR ENTERTAINMENT
- OTHER _____

Q21 Do you have any comments about the material you viewed on this site? Please write them below.

(OPEN BOX)

[Actual questionnaire page 2]

Q22 Finally, here are a few questions for statistical purposes. Are you...

- MALE
- FEMALE
- (I'D RATHER NOT TELL)

Q23 What is the language you first learned and still understand? (SELECT ALL THAT APPLY)

- ENGLISH
- FRENCH
- OTHER _____
- (I'D RATHER NOT TELL)

Q24 What is your age?

- UP TO 11 YEARS OLD
- 12 TO 17
- 18 TO 25
- 26 TO 39
- 40 TO 59
- 60 OR MORE
- (I'D RATHER NOT TELL)

Q25 Where do you live?

- CANADA
- UNITED STATES OR MEXICO
- SOUTH AMERICA
- EUROPE
- AFRICA
- ASIA
- OCEANIA
- (I'D RATHER NOT TELL)

[Actual questionnaire page 3]

(SHOWN ONLY IF RESIDING IN CANADA)

Q26 Could you please provide the first three characters of your home postal code?

(I'D RATHER NOT TELL)

(SHOWN ONLY IF AGED 18 OR MORE AND RESIDING IN CANADA)

Q27 Would you be willing to provide us with additional feedback concerning this site?

YES (PLEASE LEAVE YOUR E-MAIL ADDRESS SO THAT WE CAN CONTACT YOU _____)
NO

(SHOWN ONLY IF AGED 18 OR MORE AND RESIDING IN CANADA)

Q28 Would you be interested in participating in a focus group in your area to test cultural Internet sites?

YES (PLEASE LEAVE YOUR E-MAIL ADDRESS SO THAT WE CAN CONTACT YOU _____)

No

[Thank you page following the "Continue" button]

Thank you for your help! Your answers have been recorded.

["Close this window" button]

ANNEXE C

Commentaires

Les commentaires qui suivent sont reproduits tels quels et organisés par site visité.

Totem Poles of the Nisga'a

- i want to get info about my history, and how can i learn my language, and know what i can access as a nisгаа

le Site Ici la Terre (sur deafplanet.com)

- j ai remarque que la presentation sur l ecran est trop réduit, j ai la difficulté a suivre le metrage, parfois j ai perdu l attention ..
- As a teacher interested and involved in the Education of the Deaf and hard of hearing, I am proud and honored that the Canadian government has produced such a valuable and recommendable website! It is truly a gem. I am encouraged to see both ASL, finger spelling and voice included on this site. As someone who supports all forms of communication that could benefit my Deaf/deaf/hard of hearing students, I am very impressed. Thank you. I only wish there were more information covered, and that it would apply to jr & sr high as well.
- C'est bien pratique pour faire le signe LSQ pour lire mieux pour moi.
- Continuez, les projets sont géniaux et surtout les acteurs LSQ sont vraiment bons et j'espère les revoir !!
- courage et créativité
- Excellent Job KEEP IT UP!
- I think it's a wonderful way for children to learn about science and deaf culture in English and French. I imagine it is a useful site for deaf children as well.
- I was not able to access the pages...the site was not compatible with my browser
- I would like to involve that program in the future. Deaf younger children will be happy about it. It is the best program for young Deaf children today. Keep on with it.
- in future tv show for family and kids most time hearing use WB show and nicklone show not fair for deaf want to have own show for them to enjoy watch it ! hope in future.
- It is a very good-looking and youth-oriented site. The video clips are better than on other sites (no buffering time, bravo!) The signing is fast but the captions help understand. Unfortunately, I live in Quebec and I have no access to TV Ontario. So your site is my only access to DeafPlanet.
- j'aimerais pouvoir apprendre le langage des signes sur le site
- Je suis très heureuse de voir que de plus en plus de matériel est accessible aux enfants sourds. Continuez, nous avons besoin de vous.
- Most of the things on the site were not working properly, but it has a lot of potential! I will keep checking back. My daughter is deaf and seemed very interested in it.
- not looking for canadian signs but deaf web signs
- Perfect for both adults and children
- Site Web très apprécié.
- THANK YOU FOR THIS SITE!

- The kids I work with thoroughly enjoy going to the website and playing the games. They really enjoy learning about deaf people all over the globe.
- This is very unique and worthwhile material. Unlike anything I've seen on the web.
- Une chose m'a surpris. C'est dans la section "science"bouton "lexique":....je choisis le mot "cellule" averse de voir comment l'explication est formulée en "LSQ". Et OH! SURPRISE!! ??? Le mot "cellule" est écrit en français tel que : c-e-l-l-u-l-e mais épeler en "ASL" à savoir: "c-e-l" et en plus les informations donner en ASL.....!!!!???? Je croyais me trouver sur un site employant la LSQ accompagnée de français et non de l'"ASL" avec du français. La langue des Signes Québécoise est-elle à ce point pauvre qu'on ne peut expliquer des notions de base sans recourir à l'"ASL"??? Je m'interroge!
- Well done overall!
- When I won the game the voice continued, but the signer was not on the screen. How would Deaf kids know what was being said?
- Wondering about more dvd program for the kids and adults or parents to obtain

Le Canada en devenir

- des fois nous avons besoin de carte main nous ne pouvons les copiers. c'est un peu plate.
- Every thing is O.K.
- Excellent curriculum-relevant materials! Good lesson plans - easily adaptable.
- GREAT JOB. MAKE MORE SITES THAT REFER TO MORE SPECIFIC TOPICS. AS MANY PRIMARY SOURCES AS POSSIBLE.
- I dont really have any comments except that this is a vary good site
- I think it is so important for students to have access to primary resources as they learn about their nation. This site is an excellent step in making those resources more accessible, both for students themselves to use and teachers to use for their lessons. Thank you for this very informative site!
- I think this website is simply fantastic!! Thank you for such a beautifully-created informative site! I am excited about using it with my 7th grade class in the U.S.!
- I was looking for a definition of "order in council" and had to find it elsewhere. Otherwise, this is an informative site.
- I woul like to see curriculum links to the elementary curriculum. Many of the topics I looked up aralso covered in the elementary years.
- I would really like to see more information on the explorers and their routes
- I'm always looking for this kind of information for teacher friends and students. Great!
- My students are using this site to research for a district Heritage Fair
- pourquoi ne pas mettre à disposition des consultants des articles tirés de divers journaux afin de leur donner un point de vue plus vaste sur les événements?
- So far, so good. It has potential but needs a broader aspect.
- Terrible, simply terrible
- thank you
- The material was hard to find
- this sucked
- this was a great site
- Very thorough, with good "layers" of information and primary source texts (explanatory texts, summaries and digitized texts).
- Will recommend this link be added to our Homework Help site.
- Yes. I was very impressed with the amount of information that I found. Many other sites had little info or duplicate. The one thing that bothered me though was the restriction to some of the material. I realize funding is important but felt as that I was a student that I would have been encouraged to view as much as possible. Also due

to the fact that the library in my community is a subscriber, I should have been able to access it through there subscription. I have to do this at home because our location is rural and the library is not close to my home and I am unable to travel there on weekends. If all the students in the Greater Madawaska area could have an access code, it would be a tremendous aid in our education.

La Terre du Secwepemc

- concise informative
- good work but i see lots that is not here

Le Centre de musique canadienne

- A great site, speaking as both a musician and someone who designs web sites.
- a little hard to understand
- currency conversion would be nice, but not necessary
- Dates of birth of all the composers? I'm trying to find this information on Donald Coakley and can't find it anywhere!
- Easy to find, and sufficient detail
- Enjoyable site! Keep up the good work!
- High quality information well presented.
- not sure why a search under "emerging composers" did not give me the composer i was looking for that was listed at the Prairie site as having won an emerging composers award!
- I couldn't find the Canadian composer Eleanor Daley listed. I clicked on D to find her by her family name to look for info about one of her compositions, but her name isn't listed under D. How do I find her? Please let me know.
- i don't i just got here
- I found exactly what I was looking for. Thank you for a great service.
- I got onto this questionnaire page before viewing any of the site and couldn't get out!
- I HATE pop up surveys and I can't form opinions on the contents of the site before I have started looking for anything.
- I kept looking for information about the composers themselves, instead of just their music, and couldn't find it. (I didn't look very hard, but it would be nice if it was there.)
- I think it's wonderful to have a site that promotes music by Canadian composers, and provides services such as score borrowing/rentals, as well as the online CD shop where one can find some obscure Canadian works that would be hard to find anywhere else. As a composition student, I think the CMC website is valuable in many ways.
- I think the cmc's collection would be more diverse and interesting if it sought out music more actively.
- I was at the site for only about five minutes, confirming information about a new CD that I plan to pick up myself rather than order via mail.
- I was hoping to find some duets written by contemporary Canadian composers, and I quickly found exactly what I needed. Thank you!
- I was is search for new music, specifically women composers... this list is long, from A to Z so I did need to set time aside to listen to music clips, in order to decide what I was looking for
- i would like to know more about rercording studios and poeple who help with begining bands

- Il serait intéressant que vous ajoutiez un outil de recherche qui permettrait de chercher les compositeurs par style, mouvement ou vague. Dans mon cas, je cherchais un compositeur minimaliste canadien et je n'ai pas pu trouver puisque la structure du site ne s'y prêtait pas.
- It makes me want to hear more Canadian music!!! Must buy the CDs!!!!
- It would be great if a section of out-of-print, rare and hard to find music (scores and recordings, including vinyl) could be included on the site as a part of the Centre's offerings.
- It would be great if there was a listing of Canadian composers. New listing of composers was nice but didn't really help.
- It would help if instrumentation could be listed earlier in the search. When we see composers works it is helpful to have them broken down at this stage.
- je suis un chanteur-compositeur et je recherche un producteur/sponsor
- Keep up the great work !
- longer sound clips....like naxos
- McPeek Pops Library used to have a dedicated page. No more. This is a pity.
- Not having a high speed internet connection I found the .pdf of the Fall 2004 Notations took a long time to download.
- Real music is music that makes money, not music that costs the tax payer money. I am a Canadian song writer in the Country and Pop field and our government doesn't even acknowledge that the genres exist while at the same time squandering money on the Classical and Ethnic genres which no one cares enough to support.
- Search for composers for a specific genre of music, e.g., operatic, jazz, modern, electronic, dance, etc.
- searches are very limited. too few keywords
- some terms not made really clear i.e. "reference only"??
- The information regarding composers is excellent. there could be a better design in presenting information, and more new, young composers listed.
- the navigation is slow and awkward...pressing BACK takes you back several steps and doesn't maintain a continual flow ..
- the questionnaire page came up first and occluded the home page and made entry confusing
- The site pages were exceptionally slow loading; so slow, in fact, that I had given up on navigating the site. Other sites I have visited today are loading fine so I'm not sure what the issue was, but it certainly affected my enjoyment in visiting. I would try again later, however, but perhaps you might look into the uploading speed from your end?

- There was no 'search all' option. I was referred to your site, from google, based on a cached page with 'Jadwiga Michalska', yet there was no way of doing that search on your site, i.e., I had a webpage, but no way that I could pull it up on your site.
- This is a great site. It is wonderful to be able to have this information at the click of a button.
- this popup survey should appear when exiting the site, not entering... how do i know what this site is like if i havne't looked at it yet.
- this site got nothing.....worse site i eva browsed....
- This site/Centre is an invaluable resource for Canadian Music. I'm always pleasantly surprised by the amount of great information and ideas I find through visiting it.
- Tout est très bien excepté le fait que j'ai passé une commande de partitions il y a 2 mois et que je n'ai rien reçu à ce jour...
- trying to find a site on the cultural icons in canada
- Wonderful site -- a marvelous improvement over the previous site
- yet another site that says it's for promoting canadian composers... then you find out it means 'classical' composers. Rock musicians are composers too ya know.
- you stink
- You're a great resource... keep up the good work

Nos Racines

- This site sucks!!!!
- a list of books recently added
- A very helpful site especially as it has entire journals, publications etc on line. Saves me a great deal of time in Microfiche departments.
- A wonderful collection
- After my first visit, I've returned to this site frequently. I'm both researching my own family history and doing a one-name study (collecting family history for everyone with my unusual surname -- with the anticipation that we're likely to be related). Every time I find my surname in a new town, this site is the first place I visit in hopes of finding a community history for that town. I've got about a 50% success rate so far and am *delighted*. Each time I come back I also repeat failed searches in the hopes that new material will have been added. Thank-you for your hard work. It is *much* appreciated.
- After searching by clicking on the map, it might be helpful to have a second map to narrow down the search by province.
- all search attempts failed - not for lack of data, but system is non-functional & unable to open the book of interest that I found today.
- An excellent resource. It really helps make available Canadian/local information that otherwise would be challenging to access. The site is perhaps second only to Early Canadiana Online (<http://www.canadiana.org/eco/english/index.html>). Your search engine could have some additional information, such as whether or not boolean searching is supported, and whether one can use phrases as search terms, and if so, how.
- An excellent site primarily used byself in relation to family history research.
- Archives impressive. Would prefer pdf files,rather than jpg.
- As Canadian culture, as we know it,is disappearing it is of vital importance that our history is not lost or watered down.
- C'est formidable d'avoir accès aux banques de données.
- Ce sera encore mieux si l'on pouvait visualiser les documents en entier, par exemple, dans un fichier pdf, au lieu de les consulter une page apres l'autre. Ce serait ideal de pouvoir telecharger tout un chapitre ou tout un livre en fichier pdf.
- Congratulations and thank you for this website. From a professional and personal viewpoint the site is of great value and is a source/service that will be enjoyed/utilized for years to come!
- continuez à ajouter des documents
- could not access site properly due to site error
- Encore plus !
- Enjoyed all of it,
- errors on site, certain sections wouldn't open

- Even though I haven't really found what I'm looking for yet, I found it very information and interesting. So far I am impressed
- Excellent & comprehensive materials of vital historical value. I researched for my book on biography of Mabel Harriet Pine: Un-sung Heroine of Canada, who lived in Alberta.
- Excellent but trying to print the relevant materials off was a bit daunting
- Excellent LARGE scans of pages from the book I was interested in.
- Excellent resource for many difficult to find sources - search engine does not always pick up keywords - I hope even more books are being included in future.
- EXCELLENT SOURCE OF CANADIAN HISTORICAL DATA.
- Excellent source of the information that I was looking for as the actual book is no longer available in print.
- Fabulous learning resource - great educational resource - one of the best historical sites I've used.
- Fantastic source for genealogy. The search feature allows tracing of families who migrated across Canada.
- For scanned documents the textual pages are easy to read however image documents that have lettering on them are impossible to read ie a homestead map in a book cannot be discerned at all. Thank you for all your time and effort. It is wonderful
- Found two generations of family.
- George Henry Armstrong, author of The Origin and Meaning of Place Names in Canada is a great-great uncle of mine. I am looking for biographical information also, if it is available.
- good
- great archival site
- Great educational site.
- Great to have this hard-to-find material made accessible
- have enjoyed the local histories & hope to see many more as they come available. presently reading dr. cheadle/ lord milton 1862/3 trip across canada.
- Having the town/city history books on line is a great resource for those of us who don't live near a big library.
- Having visited this site several times, now, my degree of "success" has, of course, varied each time ... but, as a Family Historian, finding some EXCELLANT material about my great-grandfather in a book about Lynden, Ontario - on my very first visit! - had me hooked from the start. I whole-heartedly endorse and promote the Our Roots Nos Racines website and project!
- Hope u keep adding to this site
- How can one acquire "Old and New Furrows" - Friesen
- How do I get my community's history onto this website?On checking it is not available

- I am filling out the questionnaire before I can see what it provides
- I am researching the Shipman family and found the information to be very helpful in my search. Some of the information given, however, seems to be incomplete which is leaving me wondering if my research so far is accurate. I will keep checking back to this wonderful site for help. With thanks, N. Whyte
- I am so please to find the book, i have been told it was out of print, and i cannot buy one. i found so much info on my history I am very happy
- I bookmarked and linked some pages to other web pages. Good job.
- I can't get past your survey to see any material....hence my opinion of the material is completely void. MOST FRUSTRATING
- I did find the search of the electronic books to be inconsistent.
- I didn't even know that there was a book on Mortlach, Saskatchewan. I found a bunch of my ancestors there
- I enjoyed looking at the towns I grew up in and taking a trip down memory lane. Also found information of use.
- I enjoyed the stories/histories. I am a blind veteran and using magnification can read book. Interested in purchasing book.
- I find the material interesting, but I will check back from time to time to see what has been added. I'd like to see the Wilkie, SK rural history book, "HARVEST OF MEMORIES" on ine.
- I find the site to be very slow, which is frustrating. I also find it tricky to find what I'm looking for. Yesterday and today the images I've been trying to view have been missing; are you having server problems? That said, you have wonderful material on this site and I'm glad you're out there!
- I found the rare English translation of "Canada in the 17th Century" by Pierre Boucher, to whom I am connected.
- I found the stories engaging. Thank you.
- I found trying to read a scanned publication on Adobe very tedious. As a result I didn't stay long. Similarly, waiting for pages to load in the contents area also discouraging.
- I have found information on this sight of historical and GREAT personal interest. I would like to use some of the material for my project. How do I obtain copyright permission to do so?
- I haven't really completed looking at the site yet! This is very time-consuming (slow connection) so will come back to the site many times I expect. All factual information like this is extremely interesting.
- I liked the fact that you put entire books, that are otherwise hard to access, on this site. The site map could be better. I suspect there is a lot more to this site then I found.
- I look forward to seeing more local histories on this site.

- I really love the fact that I can access local history books without a trip to the library.
- I seem to be having a problem with trying to view certain pages from Essex County Biographies, it will not upload for me to view. I have tried other sites and they come up just fine.
- I think that this site is excellent - I enjoy browsing in it every month or so, to see what's new - I've read some of the books during lunch hours before I retired. Its a good information source and I do refer others to it often.
- I think this could be a fabulous resource. Expansion of the material is definitely recommended.
- I thoroughly enjoyed the site and would recommend it to anyone. Keep up the good work.
- I was unable to get past this questionnaire to see the site to be able to comment on the contents. Very frustrating.
- I wish there was more online about the early settlement of Canada by all cultures
- I would love to see as much material as possible that deals with settlement of what is now Canada.
- I'd like to see more unique titles added to this site. Especially of material that is out of print, rare, and difficult to locate.
- Il m'a pris longtemps avant de remarquer la boîte pour la recherche en bas de la page accueil... aussi je ne comprends pas "texte intégral" : comment utiliser cette boîte n'est pas évident, en combinaison avec les recherches par auteur, titre etc.
- Il me semble que le contenu francophone pourrait être plus important. Je tiens, toutefois à vous remercier de me donner accès à ces informations.
- Il serait agréable de pouvoir imprimer par groupes de pages au lieu de procéder page par page.
- Informative. I hope this is an ongoing project.
- it did not go anywhere
- It is an extremely easy-quick-useful way to access information--i.e. in the past, one would have had to actually visit the facility who owned the book or try to bring it in via interlibrary loan.
- It is exciting to find information about my family background in some of these books.
- It is wonderful to be able to view first-hand accounts & old out-of-print books without fear of disturbing the resource. The search engine is quick & valuable. The ability to print selections (for non-commercial uses) is great. I found intriguing selections about family ancestors; their history & conditions. Thank you very much.
- It provides unprecedented access to Canadian historical work/records. Thanks for taking this important initiative.
- it seemed pretty thorough, based on info. available to date.

- It's wonderful to have such easy access to old books like this! I was looking for background info for my genealogy research (I wanted to know what life was like "back then") and I found travel books from the early 1800's, just what I needed. I was *so* excited, but then I'm a history nerd. Recommended the site to my local genealogy group and they were excited too. I've been back many times since. I can't stress enough how important it is to keep history accessible to all... Now what can you do about the 1911 Census? ha ha
- J'ai déjà écrit au sujet d'un droit d'auteur et personne ne m'a répondu. C'était sur l'histoire de Trois-Rivières et des gravures que j'aimerais reproduire (siège de T.-r. et Pierre Boucher avec Louis X1V.
- J'ai trouvé génial d'avoir un livre intégralement disponible sur le web.
- Keep adding material
- keep it coming!
- Keep it up. I wish the newspapers were a little easier to search through.
- Le programme Our Roots/Nos Racines est une initiative remarquable et doit être maintenu. Quelle admirable outil pour nous donner accès à notre histoire, locale aussi bien que nationale! Voilà une bonne façon de dépenser l'argent de nos impôts!!!
- Link for Millarville does not work.
- Love it. Hope to get Wainwright, AB in the next printing too!
- On trouve bien
- Only criticism is that digital pages sometimes take a while to load.
- Please keep including new material. I use it all the time.
- seems like a great idea. keep on adding new material.
- Since I haven't been able to get into your site yet ... I have no opinion yet.
- So far, so good!!! It is of underminal value to those of us who do not have redy access to materials that MAY be available at large city libraries and it definately has information that is not found anywhere else on the web. I love it:)
- Some way to rotate the images for easier reading. Maybe a little darker print.
- Sorry I can't give more feedback I haven't really explored the site yet.
- Super site. Makes local history accessible across the country. I visit frequently.
- Thank you for making this information available online and for offering a search engine. This is a wonderful resource for researchers who do not have easy access to these resources.
- The material is good when it displays, however almost half the selections I tried to look at would not display. The others worked fine so I'm presuming part of your website is down
- The material should be made available in PDF format for download
- The search component was too limited.

- The survey form said to come back here when I had visited the site but did not allow me to enter the site without doing the survey first...oops
- there are a lot of educational reports! (check out clarksoftomfad.ca or puslinch.bravepages.com for lots of new info on puslinch township, (ont) there are a lot of sports site in Sask., I know there are lots more Sask.local histories you could add. If this is a "local history site", I'd drop some of those gov't reports in favor of morelocal histories. The university histories are fine, also church histories. All in all, I was pleased to find it, especially the rare, old writings which would be impossible to get hold of in libraries.
- This is a wonderful site. I recommend it all the time to historians and genealogists. Please continue to build it!
- This is my first time and I haven't seen it yet.
- This is what the www is all about. Sharing stories! Keep up the good work
- this sucks
- Very find work on digitalization of pages from community history books, old brochures etc. A treasure trove of information. Thank you.
- Well worthwhile to enable acces to scarce books on Canada
- What a wonderful idea! I can't wait for you to add more resources.
- wish the newspapers were searchable by keyword
- wonderful access to hard-to-find books!
- wonderful for the true genealogical reseacher
- Wonderful material! Keep adding more.
- Your intro asked for this to be completed AFTER I had completed my visit. As I have not been able to gain access without completing this - someone (the programmer?) needs to rethink their logic
- YOUR SITE SUCKED!!!!!!!!!!!!

Les grands mystères de l'histoire canadienne

- Sa fait quelque années que je connais se site, je suis à préparer un petit site web sur Aurore, vôtre site m'as bien aidé pour mieux connaître le sujets même si moi je regarde plus sais 9 premières années de sa vie. C'est dommage que vos photos ne sons pas tous bonne. PS vous n"auriez pas la date du mariage de Téléspore et Marie-Anne.
- a première vue, ils ont suscité mon intérêt sur un sujet réel. Et pouvoir consulté ces documents est plus crédible que tous les films qui pourront être fait. Un film...c'est un film et souvent un peu romancé ou sinon reflétant l'opinion du réalisateur. Sa vérité à lui. je vais revenir sur le site pour satisfaire ma curiosité et ma culture personnelle. Bravo! et au plaisir de revenir vous lire sur d'autres sujets.
- A section with more detailed information
- ai beaucoup aimer la documentation sur le document D Aurore Gagnon
- Amazing presentation. Congratulations!
- Avez vous un site généalogique sur cette famille . Merci
- Avez-vous des photos d'Aurore Gagnon du temps de sa vraie mère ?
- Beaucoup d'information et très intéressant
- better maps
- bin c cien jai aimer sa jai eter desus car je suis tromatiser par ca fenomene la et jai fais des rechrche et tout mais un jour jaimerais coir un photo delle une vrais pour voir a koi elle ressemblais..pleur...votre site et tres bon je lai aimer sa parle de l'histoie en gros
- Bonjour à toute l'équipe, A la sortie du nouveau film d'Aurore, je désirais avant de voir la projection en connaitre d'avantage. Je ne pensais jamais trouver, du premier coup en plus via Google, un site qui m'informerait autant. J'ai passé plus de 8 heures à lire les transcriptions et m'informer sur le sujet depuis l'acceuil jusqu'à la fin. Toutes mes félicitations pour ce grand travail qui mérite d'être connu ! Petite critique : Certains liens ou images ne semblent plus être accessibles ou cencurés pour cause inconnu. Il serait bien de revoir les liens et de les mettre à jour svp. Merci encore et je compte bien revisiter votre site très prochainement afin d'y consulter d'autres informations et mise à jour s'il y a lieu.
- Bonjour, J'avais un but precis en consultant votre site. Je voulais savoir quel fut le sort de la belle-mere d'Aurore. Le texte semblait vouloir "prolonger le suspens" plustot que de me donner l'information que je cherchais aussi tot que possible. Mais au moins, j'ai put finir par trouver ce que je cherchais. Donc merci pour votre travail.

- c'est vraiment excellent mais je trouve désagréable que certain renseignement et avantage ne sois accordé qu'au enseignants et non au personne qui manifeste un véritable intérêt merci!
- ce fut tres intéressant
- Ce serait bien qu'au retour à la page principal, le curseur se pointe directement sur le point suivant au lieu de revenir toujours en début de page.
- Ce serait intéressant de voir qu'est-ce qu'avaient l'air ces documents anciens en les photographiant.
- ce site contient beaucoup d'information
- Ce site est très bien, seulement, vous devriez y ajouter d'autres histoires!
- ce site est très interresant et il m'a beaucoup informée
- certain documents de journeaux un peu flou mais tres bon site je vous felicite
- Certains des documents (en particulier les reproductions sous forme d'images des articles de journaux, ne sont pas apparus sur la page (et n'ont donc pas pu être agrandis pour consultation)
- Comment avoir un mot de passe pour lire les interprétations?
- comment fait t'on pour avoir un mot de passe? Ce serais agréable d'avoir un genre de forum qu'on pourrait en discuter avec d'autre personne. J'ai adoré ce site . merci
- Comment puis-je avoir le mot de passe qui donne accès au documents...?
- comment un site supposé etre public mais que les détails n est accessible qu aux enseignants
- Compliqué à comprendre au début, je déteste avoir à ouvrir un million de fenêtres pour toruver ce que je cherche. (Articles de journeaux, documents) Vous devriez les résumer et les garder présents si certaine le désirent.
- CON et IDIOT!!
- cool
- Est-ce que Aurore Gagnon est morte à 10 ans ou a 11 ans? Vous dites que dans ce site qu'elle en avait 10 mais dans le film c'est 11 ans.
- et ben moi je trouve vrt chiant ce qui a fais a aurore c pour sa que je voulais en savoir plus le gouts de trouver les gens vrt cave de faire sa a des enfants...cest pour sa et aussi avoir de la compatie acv aurore mm si elle est deceder.....Merci bcp a vs !!!
- Everything is wonderful so far, I hope my students enjoy it as much as I do.
- Excellent approach to history. Add more!
- excellent site!
- Excellent site! Les liens sont pertinents, et les directives sur l'utilisation du site sont très claires!

- Excellent travaille de la part des historiens
- Excellent. On aimerait voir la même chose pour d'autres cas, tel que celui de La Corrivaux.
- For my University Canadian History class I had to write a critique of a website pertaining to Canadian History and this website was the perfect choice, plus I found a great resource for my future career as a teacher!
- FUCK LE CANADA !
- good show
- Great Site
- Great site!
- Hard to return to original page
- How about some maps for each Mystery?
- how does one get a password to access the articles?
- I don't think that it is fair that I was not allowed to access the interpretation files without a password and the password if for teachers only. One does not have a article written in the newspaper about the site and then have restrictions on where people are allowed to go. This is a history website and should be open to the general public
- I don't think that the site was very informative about time lines and although the site pages themselves were very attractive, the information wasn't sufficent enough for me.
- I enjoyed the site,it was informing.
- i found them to be quit interesting
- I have had a short time to visit the site, due to previous committments today. I will be back.
- I just like learning about Canadain histry, great
- I look forward to returning hope you keep this site .
- I really liked this site and wish that more mysteries come.
- I still want to vote my address is [...] could you let me know how to vote Please!!!! I as very impressed with this site. Iknow someone who would want to rent art.
- I think that everything is very well organized. I like how you have information on all your sources. Why they may be important and why we should use them is comming in handy for my project.
- I think that this is one of hte best sites that I have seen on the net that deals with Canadian History. It is informative, clear and beautiful to both look at and navigate through. Well done. I hope the creators of this site have won some sort of award. If not, they deserve to.
- I was impressed with the way the screens were presented - only one glitch however I could not return to this page easily (from Robinson) I repasted link in adress line and began again
- I went into the teacher's page first, which gave great information, and was looking forward to diving in to try out a mystery when I

came to this page and couldn't get out unless I completed it. I'll return to complete it properly once I actually get to look at the whole site.

- I would like to know more about recent cases (from 1960's) and what happened to the convicted.
- I'm not a teacher, so I don't have access to the teachers' section -- it would be nice to know what actually happened to Aurore, for example. I find that rather frustrating, so I probably won't be back to your website.
- If you know where I can find the book of Aurore in English would appreciate it.
- il manque des photos sur le village et les familles
- il n'y a aucune suite aux histoires je n'est pas pu savoir se que je voulais pourtant l'information demander n,etait pas compliqué
- il n'y a pas de photo
- il n'y en a pas assez pour le moment.
- Il serait plaisant de pouvoir avoir un arbre généalogique de la famille gagnon
- il y a beaucoup de fautes dans les documents de cours, c'est difficile de lire dans certain cas, mais pour le reste c'est tres bien
- Il y a longtemps que j'espèrait trouver un site d'informations historique à la hauteur de ce nouveau média (l'internet). En général, les sites d'informations offrent très peu de contenu, aucune interactivité et ils sont très maladroits pour attirer notre attention. Je vois par ce projet, un grand effort pour enfin commencer à vraiment exploité les possibilités attrayante ET informative du web. Merci !
- il y en a trop peu
- Intéressant d'être acteur-compositeur...
- J'ai trouver qu'il manquait de photos..les texte son interresant seulement on se tanne de lire tout le temps du texte
- j ai lu le documentaire sur aurore gagnon que j ai trouvé tres tres interessant. je ne fessait que fureter lorsque que je suis tombé sur ce documentaire qui m a empoigner
- j aurais aimer voir des images de son vrai visage
- j espers que ce syte ouvrira les yeux aux témoin de ces jeunes victimes avant qu il ne soit trot tard.
- J' aime le site. J' aime bein lire les histoire vrai. je serais praitte a faire une recherche sur aurore L' enfant martyre. merci!
- J'ai adorer furter sur se site malheureusement j aurais bien aime savoir comment faire pour avoir le mot de passe afin d avoir accès a certains documents !
- J'ai bien aimé, mais comme parents j'aimerais avoir la possibilité d'aller voir la section des profs, probablement pas facile car difficile de savoir si vous avez affaire à un jeune ou non mais il devrait y avoir une solution à ce problème

- J'ai été très contente de pouvoir trouver des documents d'une telle envergure sur ce site. L'authenticité et l'intégralité des documents étaient bien appréciés!
- J'ai lu le livre de André Mathieu, et tout de suite j'ai voulu aller en savoir davantage sur cette histoire fabuleuse. Je n'est que 13 ans et je suis en secondaire 2 mais je vous le dit votre site est très intéressant et j'ai bien aimer consulter le procès de marie-jeanne et des autres en savoir plus sur tout. Dans le livre de M. Mathieu j'ai pleurer. C'était le meilleur livre que j'ai jamais lu (je c'est que a 13 ans on na pas vraiment une grande expérience mais je vous le dit) et pour le site je pense la meme chose je retourne sur votre site une fois par mois parce que je trouve que c'est une histoire très mais très touchante que les jeunes devrait savoir ou encore connaître. Je donne un 110 sur 10 a votre site et au livre... Merci beaucoup de mavoir informer autant Bye Bye signé: une fille de 13 ans (en secondaire 2) mais qui adore l'histoire canadienne de AUREORE L'ENFANT(merveilleux)MARTYRE
- J'ai toruvé vraiment intéressant le document sur Aurore. J'avais besoin d'informations concernant ce sujet pour un travail qu ej'ai à faire pour l'école et cela m'a vraiment aidé. Il y avait des informations que je n'avais vu sur aucun autre site.
- J'ai trouvé beaucoup d'informartion mais les photos ne sont pas très intéressante, j'aurais aimer voire une photo de Aurore et de ses frère et soeur mais je comprend que ca doit etre dur a trouver alors je dirai que votre site est super parfait ;)
- J'ai trouvé beaucoup d'informartion mais les photos ne sont pas très intéressante, j'aurais aimer voire une photo de Aurore et de ses frère et soeur mais je comprend que ca doit etre dur a trouver alors je dirai que votre site est super parfait ;)
- j'ai trouvé ce site très riche en informations sur les lois, les termes juridique et les documents. Je l'ai déjà recommandé à plusieurs personnes. Même si je n'ai pas étudiée le droit, ce site m'a permi de comprendre mieux les procédures et il est vraiment complet. Souhaitons seulement qu'il puisse y avoir plusieurs dossiers comme ceux présentés. Bravo encore!
- J'ai visité le volet de «Aurore l'enfant martyre». S'il s'agit là que d'un volet du site, alors... CHAPEAU! Très enrichissant.
- J'ai vraiment adoré faire le tour du site ,je ne m'attendais pas à autant de documentation , tout y est ,le papiers de cours ect.vraiment un site que je conseillerai fortement à ceux qui auront visionné le film de 2005 et qui veulent en savoir plus sur cette horrible histoire.
- J'ai vraiment apprécié le concept. Continuez c'est vraiment plaisant!
- J'aimerais obtenir le fameux mot de passe pour voir enfin accès aux interprétations. Merci de me le faire parvenir.

- J'aimerais qu'il y est une chronique sur les endroits qu'on pourrait visiter si on va a Fortierville. Les prix, la situation géographique et ce qu'il y a a voir dans ces endroits exactement.
- j'aimerais que vous me fassiez parvenir les archive et le proces de thélesphore Gagnon et de aurore et de sa belle mere ses tres important pour moi svp!!!aidez moi mon adresse est [...] JEN EST VRAIMENT BESOIN SVP:S:(
- j'aitais perdu je n'ait meme pas regarder votre site c est nul
- J'aurai aimer savoir ou l'on peu visiter la maison de la petite Aurore, j'avais entendu dire qu'on pouvait la visiter, mais je ne sais juste pas ou. Mais je tien aussi a vous f.liciter pour le site, j'ai beaucoup appris
- J'aurais aimé savoir ce qu'il est advenu des deux jumeaux que Marie-Anne Houde a eu en prison?
- j'aurais aimer voir une photo de la vrai Aurore Gagnon
- j'aurais apprécié plus de détails dans les biographies les date de naissances ainsi que les déces des freres et soeurs de Aurore, Leurs métier et si cette histoire les a suivit toute leurs vie.
- J'aurais voulu en savoir plus sur la biographie du curé J. Ferdinand Massé - Est-il vrai qu'il s'est suicidé??
- j,AI BIEN AIMER JE SUIS ALLÉE VOIR LE FILM ET JE VOULAIS VOIR L'HISTOIRE D'AUTRE FOIS FÉLICITATION JE ME SUIS BIEN RENSEIGNER
- je cherchais plutot la bio de aurore
- Je constate à la lecture des informations la piètre qualité du français. Je trouve dommage qu'un site à vocation culturelle n'est pas mis plus de soin au niveau de l'orthographe. Les erreurs que j'ai relevé dans le site sont énormes et ne devrais pas exister. J'espère qu'il y aura correction de votre part afin que nous puissions consulté un site où la qualité de notre belle langue et l'image d'un pays bilingue soit conservé.
- Je croit qu'il est vraiment interessant de pouvoir lire ces documents, nous pouvons etre sur que l'histoire qui est décrite n'est pas romancée comme dans les livres et les films
- Je croyais en voir plus ainsi que des photos du temps.
- Je doit avouer que ce site m'a complètement bouleversé... Je pensais jamais que tel chose pouvait exister, mais maintenant je me rend compte.
- Je doit êtr absolument un prof pour avoir accès a plus d'info je trouve cela déplorable car j'aime bien apprendre
- je me sant tres triste aprais que j'ai veu le film et que j,ei ete sur le site c,est tres interesant.
- Je n'ai pas trouvé les mots de passe. je suis très frustrée. Ce sont les interprétations qui m'intéresaient le plus.
- Je ne comprend pas pourquoi il faut être enseignants pour pouvoir avoir un mot de passe pour aller dans se qu'il y a de plus intéressant

sur le site .Je crois que l'histoire de Aurore devrait servir a tous et non pas juste a un certain nombre restrin de gens .J,aurai aimée pouvoir avoir access a tous même les documents des historiens et surtout ses docements j'adore l'histoir et encore plus notre histoir d'ici. Voila mon commentaires

- je ne comprend pas pourquoi il faut un mot de passe pour acceder au constats des spécialistes d'Aurore... alors je ne le saurai jamais (ce qui est arrivé) parce que je comprends pas!
- je ne comprends pas votre site
- Je ne connaissais pas votre site... étant à la recherche d'info dans google sur Aurore Gagnon, l'enfant martyre... je suis arrivé ici, et j'en suis ravie. Je recommandrai votre site, ça c'est sure.
- je ne regarde plus les enfants de la meme manieres
- je ne suis pas capable de consulter le site, j'arrive toujours sur le sondage
- je pensais trouver davantage de photographies ou meme de portrait robot des victimes et des accuses
- Je recherche un endoit ou il aurait le vrai film de Aurore, le tout premier, je trouve sa cruelle qui a des parents qui osent faire sa a des enfants,!! Voyons la..! Si ta pris la peine de baiser un soir et que tu as pris la responsabilité de garder lenfant ,.. prend la maturiter de bien l'élèver!!!!
- Je suis satisfait de voir que ces archives sont disponibles. Je vais pouvoir me faire ma propre interprétation de ce mystere
- Je suis tombé sur le site en cherchant sur google, de l'informatin sur l'histoire Aurore Gagnon. Ce site est formidable J'en ai eu pour des heures et des heures à lire toutes sortes d'articles j'ai pue lire tout ce que je voulais savoir sur le sujet, je suis des plus satisfaite et je reviendrais sur le site pour consulter sur d'autre sujet.
- Je suis très satisfaite du contenu du site. Il m'a été d'une grande aide pour mon travail de recherhce.
- Je trouve dommage que vous n'ayez pu encore ajouter d'autres cas qui font notre culture. Je pense à l'affaire coffin entres autres.
- Je trouve le site très intéressant. Facile à naviguer.
- Je trouve que ce qui est arrivé a la petite Aurore a été vraiment cruelle, mais je cherchait quesse que sa vache de belle- mère lui a fait subir et je n'ai lut que ce que je savais déjà. Mettez plus de détail.
- je trouve que loe site et génial je trouve que vous avait fait du beau travail j,ai appris plein de chose sur Aurore l'enfants matyre merci beaucoup
- je trouve que pour une recherche il es t interessant de se retrouver sur se site car l information y est très bien décrits
- je trouve qu'il n'y a pas asser d'image mais pour se qui est du rste j'ai trouver ca asser corecte.

- Je viens tout juste de voir le film aurore (2005), et le film se termine par le suicide du Curé. Je voulais savoir si cet élément était réel ou fictif. Je n'ai pas trouvé cette information encore!!!
- Je voudrais être capable de poser des questions
- Je voulais savoir si vous aviez des photos de la vraie Aurore, à cause que son histoire me passionne beaucoup !!! merci
- Je voulais tout simplement constater la part de vérité relatée dans le film Aurore, de Luc Dionne, et j'ai trouvé toute l'information nécessaire pour réussir cela.
- j'ai été venu sur ce site après avoir vu le film Aurore, et les documents ont répondu à mes questions
- Just checking out the site, after hearing about it on a local radio program out of Calgary, ab. I am interested in making history accessible.
- juste pas assez de photos sur le sujet trouver, mais je crois pas qu'il y en a beaucoup.
- L'idée de jouer au détective est un peu ridicule. Je n'aime pas du tout ce type de navigation. Le plus désagréable est sans doute la demande de mot de passe à la dernière page pour visualiser les interprétations. En plus, plusieurs liens photos ne fonctionnent pas. Je trouve triste que l'argent des contribuables soit traité ainsi.
- La seule chose c'est que il y a des places dans les photos pour Aurore Gagnon où des photos sont mentionnées, mais ils ne sont pas là. À leur place, il y a la case vide avec le X dans le coin supérieur gauche. Ex: la pierre tombale d'Aurore. Malgré, que, je l'ai trouvée ailleurs et j'inclus l'adresse du site si vous voulez consulter le propriétaire de ceci.
<http://www.chez.com/ampleman/Montreal/Montreal.htm>
- Le meilleur site sur le sujet sur lequel je faisais des recherches...(Aurore)
- le site que vous avez fait est très intéressant et je n'ai été que 2 heures à le lire. J'ai eu des frissons quand j'ai lu l'autopsie. La documentation est très très bien faite.
- Le sondage devrait attendre qu'on est fureté un peu sur le site avant de nous poser ses questions. Moi je n'ai même pas eu le temps encore.
- les documents sont passionnants, surtout parce que souvent on a l'impression d'être au milieu de l'action, avec les documents originaux de l'époque qui reflètent aussi l'histoire des individus parmi les faits historiques de la nation. félicitations! continuez ce beau travail. j'ai une petite remarque linguistique: en haut de cette page, c'est écrit "soyez assurés" au pluriel(désolé pour les accents. le clavier est en anglais...), alors que partout ailleurs, vous gardez le singulier. ("...est-vous satisfait..." , "je recommanderais...")

- Les documents sont précis et démontrent bien le comportement et l'état d'esprit des gens de cet période.
- Les photos de coupure de journaux présentées au travers de se site ne sont pas assez grosses. Il serait intéressant de lire, par nous-même, les divers articles écrit durant cette période. Mais en générale le site est franchement super, c'est un plus à la culture Québécoise (plus que à la Canadienne).
- looking for information which no longer appeared here
- Looking for J. R. Priddy,at Beauport in 1918.
- Lorsqu'il y avait des écrits a la main, il est difficile de se situer dans le texte lorsqu'il y a de nombreuse parenthèses nous l'indiquant.
- Make sure that this questionnaire comes at the END of a story subject, not the begining.
- merci a se site qui ma apret la verité sur la vie d une petite fille qui est parfois oublier
- merci de la documentation, j ai 65 ans et depuis longtemps que je m intéresse à ce sujet et j ai en ma possession le film des années 50 et j ai aussi les deux livres qui racontent ce drame.
- mghbkshgsp,
- Mise à jour de L'annuaire Québécois de Gélisa <http://gelisa-quebec.mylinea.com/>
- moi pour l'histoite du Canada je mettrais des photos de cul(sexe) pie des photos d'Aurore
- Moi, je voulais trouvé des information sur Aurore Gagnon dite l'enfant martyre et j'ai pu apprendre plein de choses a se sujet avec l'aide de votre site, sa ma beaucoup surprise de voir que sur votre site, les témoignages des soeurs et frères d'Aurore sont là, c'est vraiment un très bon site, et je n'hésiterai pas a y retourné au besoin, cependant une seul chose a dire, quand on va dans image, il en manque plusieurs, elles on des petit x dessus, c'est juste la seuls chose de négatif que j'Ai a dire, a pars sa, tout le reste est génial, Merci beaucoup et je vous dit a la prochaine !!!
- Mon pénie est bleu?
- n/a
- na
- Ne nous apprendra rien d'important, d'essentiel sur ce qu'un bon citoyen doit savoir. Pourquoi un exemple qui parle du Québec où un enfant a été tué, et un autre provenant de l'Ouest, anglophone, où ce sont des travailleurs qui se font tuer par, disons, des "sauvages". Vous voyez ce que je veux dire...
- needs more titties
- non merci pauvre petite fille c est horrible.
- not having time right now to thoroughly explore the site I don't know if what I'm looking for is there or not. Klassasin's testimony referred

to in Cox's letter does not appear early on in the search, but may be somewhere

- Okay material
- On en sait jamais assez sur l'histoire de nos ancêtres
- oui c vrm nule votre citr car nous avons pas d'info sur les personnage don aurore
- oui un ou deux votre site est super mais si vous pouvez en faie un pour aider les gens dans leur recher pour les arbres génialogique sa serait super merci marie et votre site est super bye
- Overall a well put together site. A similar site on the history of the Duplessis orphans might be an idea. Thank you for useful information without sensationalism, preaching or popups.
- overall presentation and graphics were good.
- pas asser de details
- Pas assez complet
- peut etre grossir un peu les pages " des événements qui ont passés dans les journaux ..serais appréciés
- plus de details sur ses freres et soeurs pourquoi ont ils gardé le silence et quand sont ils devenu
- Plusieurs fautes de typographie.
- Plusieurs grands mystères peuvent s'y retrouvé...je reviendrais visité pour voir l'évolution du site...Félicitation .
- poche,con,stupide,niesseu,pas dimage bahah stune joque c tais pomale pour des debutent
- Pour un site dédié à Aurore, on en parle pas beaucoup...
- Pourquoi demander un mot de passe pour avoir l'analyse finale? Ceci m'a découragé encore plus
- put more pictures
- quand j'ai cliqué sur "Créateurs", c'est une page blanche qui est apparue et non des infos sur les créateurs de ce site, dommage!
- Quand ma mère ma raconter cela,je n'en revenais pas quelle à faite ça à sa fille.J'étais engoiser
- Quite good and interesting site
- Really annoying (I hesitate to use word 'stupid') to "need a password" to see if your theory matches others... browing for entertainment, shouldn't have to work for it.
- S.V.P. Indiquer le titre des personnes, ex: Dr; Me; M. le Juge...etc....etc Séparer la famille, les témoins et les professionnels
- Sans ce site je n'aurais pas les informations que j'ai recuperee ,le guide a l'eglise m'a donnee ce site ,j'en suis tres satisfaite,sirtout je suis descendante de Jean Gagnon tout comme le pere d'Aurore une3 chance que ma mere qui etait Irene Gagnon de St-Ferdinand n'aurait jamais crue cela ,elle aurait prieé et prieé pour le pardon de cet homme qui n'avait pas de colonne pour arreter cette femme marrate.Un jour j'espere que cette fillette sera nommee Sainte car

c'est ce qu'elle est .notre visite a Fortierville fut pour ma soeur et moi pleine d'informations ,Merci pour votre site et serai de retour ca c'est certain.Denise Cote/Michaud

- se site est vrm interesant...j'ai toute trouver pour mon projet sur aurore..si vous voulez menvoyer dautre onformation ecrire moi au [...]
- Sens opinion.
- site très interessant parce que ils disent toue l'histoire
- Site très intéressant. J'ai bien hâte de voir le film. J'ai lu il y a plusieurs années l'hISTOIRE d'AUORE écrit par André Mathieu. (1990) J'ai bien aimé et j'aimerais le relire. Malheureusement, j'ai dû le prêter à une connaissance et on a oublié de me le remettre. L'important, c'est qu'il a dû circuler. C'est ce que je préfère que de le voir sur une tablette d'une étagère.
- site très pertinenten fait apprendre a beaucoup de personne... meme a 17 ans j'aime beaucoup ses chose ci !
- Site vraiment super, très complet!
- Sound SOUND my friends will take the reader to the next level. Background filler perhaps if there was someone reading the parts that were outlined by the user, this adds in a level of technology that transforms this from a lifeless old quest to one that is more of an alive , still being worked on quest.
- Super !!!!!!! felicitacion pour avoir toute cette information
- The beginning is nigh...
- The graphics provide the right atmosphere for each mystery and the information is structured well.
- THE MATERIAL WAS GREAT TILL I CAME TO THE PART ABOUT HAVING TO HAVE A PASSWORD AND YOU NEEDED PASSWORD FROM THE TEACHER. I AM VERY INTERESTED IN CANADIAN MYSTERIOUS AND WOULD LIKE TO KNOW MORE BUT HAVE NO WAY OF GETTING THE PASSWORD
- The number of mysteries was limited.
- the site appears to be quite a find. I am just waiting for verification in order to use the site with my students
- There are mystries in Canada, BC. Who blew the train up in 1924???
- There should be a search included.
- This is an excellent site. We need someplace that's factual and not all show biz. Thanks
- This is an incredible idea. Many people will learn a lot about Canadian history here. Thank you for educating the rest of the country on mysteries that so many people have never heard of before.
- tout est super bien documenté et tres facile a s'y retrouver et tres détailler.

- Tout simplement parfait! Mille fois bravo!
- très bien fait
- tres beau site
- Très beau site!
- Très beau site, mais trop peu d'information.
- tres bien fait
- Tres bien fait a âât de uelque faute de francais
- Tres bien fait, j'adore ce genre d'information. Plus de gens devraient visiter.
- tres bien.
- tres bon site mais j ai des question qui sont encore sans reponse
- Très bon site, très bonne conception, mais manque de sujets.
- très intéressant le site fait parti de mes favoris
- tres interessant, par contre on dirait qu'il y a plus a obtenir, mais je n'arrive pas a trouvé le commen. C'est peut-ere un fausse impression que j'ai eu mais les détails m'ont laissé sur ma faim.
- Très intéressant. Permet d'en apprendre beaucoup.
- tres interessant... dans le sens de tres brillant et sombre a la fois...
- Très intéressants et instructifs
- très très intéressant
- Very neat way to teach what could be very dry information.
- very well organized and documented. you did an excellent job!
- votre site est merveilleux et tres complet. par contre, je me demandais comment je pouvais en savoir plus sur la mere biologique d aurore, pourquoi a-t-elle fini a l asile? et je me demandais aussi comment on pouvait en savoir plus sur le proces de télesphore gagnon et de marie houde puisqu ils ont surment été intérogé a leur proces mon couriel [...] une réponse serais apprécié
- votre site est tres bon
- votre site m'a beaucoup appris et j'en suis tres satisfait.
- vous avez besoin d'avoir un icone pour les recherches de mots clés
- Vous avez bien placé les textes importants en premier et si on désire en savoir plus on consulte les annexes. C'est très bien
- vous devriez dire ou est la tombe d'aurore et ou est l'église msrie
- Vous devriez mètre plus de détails pour ce qui est de la mort D'Auror gagnon!Se q'elle a vécu pour semsibilisé les gens qui fond encor du mal au enfant!Épuis de marquer le numéro de tel jeunes!!!Merci !
- WANT TO KNOW OF OTHER SITES ON THE CHILCOTIN WAR
- What a great lesson for my high school students, thank you
- You need more, the layout is great though.
- you should compile the evidence that was taken and show the searchers to see if the "murderre should have actually been convicted and i dont know make it sort of like a murder mystery weekend game

- «je vous remercie pour cette belle page sur sa mort, elle est encore aujourd'hui un mystère pour ma famille. La mort de notre petite Aurore fait et fera partie de nos vie à jamais, nous ne seront jamais vraiment quel calvaire elle "notre chère et tendre petite aurore" aura subit pendant toutes ces années de silence. Je t'aime ma belle et tendre jolie aurore!

FirstVoices

- absolutely love it with all my heart.wish i could do it at home.i would like a book to take home with me.
- an awesome site - But need more words pronounced in the different native languages. I would return to the site to learn if done. I know my husband and children would do so as well. I am coast salish(HUL'Q'UMI'NUM) and my husband NUU-CHAH-NULTH. I would say it would rate a top learning site if there was more recorded translations. Thank you for the time and effort for this site.
- Appears to be limited...
- As you develop the site it would be good to investigate/facilitate ways the material might be used in classrooms
- at first, had a hard time with the sound bites,. seem to come through jagged. but generally, the site is AMAZING! keep up the GREAT WORK!
- Awesome site, Thank you for giving me the opportunity to learn my language more with every visit, Hope this site continues to grown and flourish.
- Awesome website continue adding words for the secepemctsin. Thanks for helping me with my learning of my language.
- Awesome!
- beautiful work, this will inspire many young peopel to learn their native tounge
- Clicking up the word or phrase is clunky; takes alot of time to reach each word and phrase audio with the slow change of page. Otherwise, it's a wonderful thing to find the language I want to learn here. Is there a Kwakwala program available to install in my computer in order that I can email in Kwakwala?
- Continue documenting indigenous languages! and further documenting the HUL QUMI'NUM language!
- Couldn't hear the speaker.
- Disappointment that more language groups are not, or have not yet been approached for contribution.
- Easy to understand the purpose of this website and I hope that as a non-Native person I could come to understand the situation of language preservation of the Canadian indigenous peoples.
- Everything is real cool. Since I do not live at home anymore I am glad I have a place to learn First Nation languages from. The only thing I didn't like was that I used the email link to request information about volunteering about 1yr ago and never received a reply.
- Fantistic cultural resource!!!
- form language 'made me discover' is a bit odd...
- Great project

- Great site for latent speakers.
- I am very satisfied with this site and the educational material i am now leaving with. i am a language student in merritt bc under mandy jimmy and i was using this site as a reminder to my mother tongue on how to pronounce the name i have gave to my new born son. Thanks you very much
- I didn't answer question: entertainment purposes because I don't feel its' entertainment. there's more depth, more seriousness and purpose to this site. Thanks
- I DON'T HAVE ANYTHING TO SAY
- I don't like being forced to do the evaluation before I could view the material. Put a bypass button on your site to allow for this. thanks.
- I enjoy this web site
- I enjoyed the site after myself and my co-workers finished doing the project.
- I felt this site was very informative. Thanks for the great and valuable resourse. It is truly appreciated. Awesome website.
- I had some navigation issues with the portal view of this site. It was not at all clear that the way to get back to the top of the site was by clicking the logo (which changed with each language). Also the JavaScript keyboard was useful once I figured out that it was associated with the text boxes. It was not located near the textboxes nor was there sufficient visual cues that you should use the two together. Also, I had issues with this survey. You had 'informational' 'entertainment' etc. underlined as if they were hyperlinks and they were not. Breaking conventions in this way is bad design. The fact that this survey popped up is also bad for usability. Your survey also was not tagged for accessibility - government agencies should ensure that their providers meet current accessibility guidelines as mandated by Treasury Board guidelines.
- I hope that this site continues to grow and becomes a major teaching tool in the revitalization of indigenous languages. This is especially important as we are dispersed from our home territory for work.
- I know my language is endangered. I have sought a way of learning it myself and to teach my children as we are living off reserve. This is going to help. Thank you so much. This is the best thing I've found on the internet to date.
- I really enjoyed this web sight. I go on it for an hour a day or so. I am a student with out a computer at home, so I use the school's. I thought it was strange that some of my teachers would kick me off of it. I tried to tell them what it was but that did not matter. I think i would not encounter resadental ways of thinking if this sight was better knowen. Very good sight. I think it should be advertised. Why keep some thing so good a seacret

- I think this site is remarkable for what it can teach Canadians about Aboriginal diversity and for how it can engage Aboriginal people in regenerating their language.
- I was sent to the survey before I had the chance to view the material. You should put the survey last.
- I wasn't able to link to cultural notes or sample sentences.
- i whant more imformation on the continents of north and south America relations cultural and blood state by state countryby country.
- i wish for more info about your work
- i've just found out about this webpage, so i would not be able to comment at this time.
- ifound it very helpfulland will continue to come for info.
- It is great to see this happening; schools one Reserve could use this site to teach children their language and learn other First Nations (FNs)languages;schoools should be informed about this new site and teachers on Reserve should have emails addresses to contact one and another to give new teaching tools that can be accessed via internet. OR this site in the future should provides free membership with free email address to start with so this can happen. With this feature there would be alot of progress in improving FN's language teachings. I know alot of FN's don't have internet capability yet as where I am from just got introduced a few year ago and are still learning info about the"internet". I am really glad that this site is/was created. Wonderful job!!
- it needs to be easier to work. every time i picked a sound it asked me to first fill in something that wasn't there.
- iT WOULD BE HELPFUL IF Graphics were shown along with the meanings!
- it would be nice to maybe have an approximate number of the Indigenous languages in B.C.
- Je pense que c'est pratique avoir une place pour acceder l'information sur les langues autochtones.
- Nuuchahnulth is lumped together except for Didjidaht which is very different. If you look at the Nuuchahnulth dictionary put together by Nuuchahnulth elders you will see that there are really big differences between the languages of the different confederacies that make up the 14 Nuuchahnulth first Nations today. There should be some reflection of this diversity as there appears to be on the other side of Vancouver Island. Even if there was geographic "lumping" such as the Barkley Sound dialect etc. This is a great idea and a wonderful site, keep up the good work.
- Obviously this tool is well developed, but the content is very minimal. At the pace these languages are disappearing, and fluent speakers are passing away, every effort should be made to record as much as possible. Many words do not have audio recordings. Audio recordings

are critical. Many of the critical phrases you first encounter when trying to learn a language are not there (for example, hello, or my name is...). It would be better if the tool could be expanded beyond words and phrases to include things like verb conjugation. Much more work is needed in documenting the etymology of the words as well so that the richer meaning can be understood beyond a direct english translation. Nonetheless, a very good start. As a tax-paying non-native Canadian, I would strongly support spending much more Federal money on preserving AND re-invigorating First Nations languages. Thank you to all who are involved in taking this project as far as it is!

- pronunciation of common words, regions where the language is spoken, how and why are the languages so different
- Thank you for this very important site. I bought a Ktunaxa grammar book but didn't have the first clue how to pronounce the letters let alone the words. This will help me to learn some Ktunaxa out of general interest, and help to prepare me for volunteer or work experience in the Ktunaxa nation in the future. Thanks again.
- The information is very top level with few complete languages.
- The language portion of the site is excellent.
- Their should be more content and I would rather speak sentences than just words! Jzab
- There needs to be more time allotted for the voice to say the word or phase,
- This is a great website for the children in our after school program and head start program to help them learn their language in a fun way. We need all the colours to talk though
- This is a really neat site I use it for translating Kwakwala for my room
- This is a very good site, I know Lonnie Lindley and I think this is great work done by him and all of the others. GREAT JOB EVERYONE!
- This project deserves more recognition and funding, and should be expanded. As a non-indigenous Canadian, I think there should be more exposure to indigenous culture and language.
- This questionnaire popped up before I could view what the site. My answers are invalid.
- This site is great for people who are growing up away from their homes. it give them an oppportunity to hear and see their specific languages. Great job on the site!
- This site is on its was to becoming very good for Canada. I came here to find out more about the disappearing Native languages. I was really touched by the story of Alban Michael in "The Province", and the other tribes of Canada. I find it sad that Canada is losing some of its multiculturalism and that First Nations people are losing their language and diversity. I am only a student, but I would like to make this website known to others in my community and BC, and

Canada in general. Canada really needs this sort of cultural resource, and you are helping it get there. Keep up the good work.

- very Good
- very innovative
- Very Well Done. Thank you firstvoices.
- Was a very awesome site ... can't wait to see when more words and languages are added to all the regions or linguistic groups!!!
bc_wolfgirl
- Was looking for Nlaka'pamux material.
- Well this site is kinda boring knot that much fun to look around in there not much things i looked at.But it is alright.
- Well your site is okay but i couldn't find what i was looking for but it is okay.
- when i tried to send you feed back from the home page I got a site that helps me with shaw cable bills?
- where are all the voices you recorded??? thats what im looking for

Virtual Museum of Métis History and Culture

- A very rich source of information with terrific images displayed. I'm glad to have found the site.
- An excellent site. I am Metis and a MSW student, I am always interested in learning more.
- As a Metis person, I'm really proud of the site and recommend to lots of peoplem both Metis and non Metis
- Awesome to see my Grandfather and other family members pictures shown here! They (and others) made a HUGE contribution to our quality of life!
- baa
- can u plz redo the James Blondeau and unknown woman... the woman is my mom his wife.. wedding day.. her name is [...] I also noticed that she was not mentioned with her twin sisters doris and lorraine and her sister nora... my mom again missrepresented... she has a name ... she was the oldest of four girls not three ty Lucy Fay Blondeau box 926 alexandria ontario.. k0c1a0 613 525 0019
- Congratulations on a wonderful web site. I teach at York University (Toronto) in the History Department, and plan to incorporate this site into my curriculum by using the site during a lecture. I have also referred students here who are writing papers on Metis history.
- Excellent
- Excellent navigation/information/presentation. GOod job!
- Excellent site keep up the great work.
- Excellent! Need moresites of this quality and also more funding for Métis programs!
- Extremely informative and surprisingly entertaining as well... Keep up the great work
- Fuck you all
- Great site, but a little diff to navigate due to the vagueness of the headings
- How does this site compare to other Canadian Internet sites?.....that question is not possible to answer with one choice.....mainly because of the wide diversity of "Canadian Internet Sites"!
- I would like to see more detailed information on such items as beadwork.
- I am an Aborginal of the Dene suline culture from La Loche in northwestern saskatchewan. I work as the community justice coordinator for La Loche CDC. I was specifically looking for materialon La Loche and came across your site by way of a search engine, and found material and old photos of my home community that dates back to more than a 100 years that I didn't even knew exited. It's a great site and I would like to visit the site as often as I

can. I would also like to know how to obtain copies of some photos related to La Loche for my research purposes. Willing to pay for the photos.

- I am ansering your questionnaire as a means to contact/communicate with someone, anyone, at New Breed magazine, for the purposes of asking permission to reproduce what I assume is copyrighted material in the magazine. You do not make this easy! In fact, you make it easy to ignore copyright law altogether. I would like to comply so I would appreciate a response ASAP. Thank you. [...]
- I am interested in the woodland metis tribe and I was offered and application at one of my PRESERVATION OF NATIVE CULTURE in OSCODA but I missed my meeting. my EMAIL address is [...] I am alone now but I am a head dancer
- I believe that this sight does a very good job of depicting proper information about Metis History being Canadas people.
- I did not find any suitable images to incorporate into a sympathy card I am making for a Metis relation.
- I found the videos and audio clips to be very interesting and well presented. I also was happy to see the I was able to find out more information on the displayed photographs simply by clicking on them. Well done.
- I found this site to be very informative, but wonder if its possible to put names to pictures, I recognize the two young men on the "Our proud heritage" page.
- I found what I wanted, which was good, but to find that information, I had to read for atleast an hour
- I found ypur site to be amazing and the added language options a great benefit as I am a french Canadian and have native and metis friends
- I haven't had a chance yet to totally explore this site. I will return again when I have more time. It's great.
- i never had a chance to view the web site to have any opinions of it....sorry!!!!
- I think most Euro-Canadians and other immigrant Canadians don't have a clear idea what is meant by Metis, or how the Metis see themselves as a people. Nor is there generally much space set aside in Canadian museums for the Metis. This website really helps to create a clear sense of the Metis as a people, through their history, stories, and culture. It's really wonderful to have the stories of the elders accessible, in particular. I would like to see more on this website, as well as other similar websites on the many peoples of Canada. I have included my email address for more info, later in this survey, but I DO NOT WANT IT TO BE ADDED TO ANY GENERAL EMAIL LISTS.

- I think this site is really well put together. The interviews are awesome; the volume and the material is excellent! I was researching for a story i am writing on the current and past situations in the Battlefords and found this site very intriguing and helpfull. Thanks for the great site!!
- I wanted to let you know that I am very impressed by all that this site offers. Because of this site, I get to see my grandpa talk about family history anytime I want. The Federal Government should know that the funding that runs this site is a god-send. I the site makes me proud to be Metis and provides a learning tool to teach my children in the future.
- I was astounded when I saw the wedding photo from James & Stella LaValley. Young James looked so much like my husband's grandfather in his wedding photo (Emmanuel Médéric 'Pete' LaValley) although at present I don't know if there is a family link. I would certainly like to follow it up.
- I was extremely surprised and enthused by the comprehensive and well-organised nature of the web site. I believe it provides very valuable cultural information in an entertaining and accessible format. My only suggestion would be that the site get more/better publicity and visibility in order to have it reach as many people as possible, Metis and otherwise, in Canada and elsewhere.
- I was unable to find any information pertaining to the current debate on the Metis identity definition. I would have liked to have seen some information on how certain organizations within Canada define Metis as well as the Canadian government's definition. Thanks!
- i wish we had such good information, epecially subsidized by the gov., in the u.s. thanks
- I would have liked a large mention of Louis Riel, his story as told by Maggie Siggins. Also would have like a large review of The Canadian Crucible by Frances Russell. Would have also benefitted from your assessment of the impact both short and long term of the recognition and protection of Métis people in the Constitution Act 1982.
- I would like to see.A more updated section for more modern displays of metis art, but even better I'd like to see a course on line for teaching and/or learning the traditional Metis language Mechif. As many fellow metis That I have met have expressed the concern of An unknow knowledge of their own ansestral dialect. I myself have been surfing the web and regretfully I have yet to find any web site that could help in finding and teaching our lost language,
- it is very good
- It was very stupied

- It would have been helpful to be told a little more information about the artifacts. Such as style, tribe or group, general location etc. thanks for the help tho, great images.
- J'ai eu quelques difficultés à ouvrir certains documents PDF, et le format (font) n'était pas toujours compatible avec mon ordinateur. Plus de documents en français serait très apprécié! Merci!
- Je suis professeur secondaire en Saskatchewan. Ce site est une ressource formidable.
- Just need a easily accessible search engine. I was trying to see if a student had just plaigerized a whole article about Louis Riel (high ESL student with no grammar errors and very "academic" sentences in the report)
- keep up the good work
- Looking at the pictures of the credit union spelling of names Jorgen Madsen not Joryen also i believe the picture of the sawmill is from the 1942 or so was on the site that became the Churchill Mink Ranch
- looking for pictures of beadwork in collections for an exhibition I am curating
- More essays would be good
- more illustrations of clothing, transportation, and other documents you have. I foubd very enlightning in regards to Metis culture.
- Much appreciate all the work that went into this site - will definitely recommend it to others.
- My son was looking for why Metis vets want compensation and whether metsi soldiers were treated differently from any other Canadian soldiers during WWI
- need more stories and Art, this our Identity; should have 'categories' of ART.
- Not yet. Once I have spent more time on it I may have comments.
- Old Photos and interviews of past relatyives that I didn't knew existed
- One of the things I teach is the evaluation of websites. I was quite disappointed that I could not find where the sponsoring institute was located or what it was connected to. It looks very professional, is very interesting--but as far as I can find out, it may be entirely made up.
- some of the material that I tried to view i wasn't able to view. it would have been nice to have easy access to this.
- Stories about specific people, and analysis that goes beyond all of the usual resource material would be grea. Who was there? What did they do to get buy?
- Thank you for such a complete site. It is the best online resource I have seen!
- The federal govt especialy the liberals usualy do nothing but wast money and steel from the tax payer. I think they finaly did something right for a change in regards to this site.

- The intro pictures played too fast to view.
- the layout of information made it difficult to use (esp after you click a category, like artistic expressions, you come to unorganized information).
- The pdf pages took too long to load
- the photo titled morin ww11 is actually joseph jules morin, my father.
- The site is great and will be recommended for use by teachers and students. A time line would be useful.
- The site looks great! The colours and music are wonderful and the information is good too. Thank you,
- There is a lack of Alberta Metis History, but other than that the site is very informative.
- This is a very rich and engaging site. I am looking forward to introducing my grade 8 students to the site.
- This is a wonderful site, one of the best I have come across. My deceased father's photos are located here which makes this site even more interesting. Great work, Thank-you
- This is an excellent resource for the study of Metis history and culture, and we should be supporting more projects of this nature, both in form and content.
- This is simply a wonderful site that makes me proud to have Metis in me....
- this is the best site ever
- this site has got some wonderful images on it. I was looking for pictures and was very pleased with what I could find.
- this site is awsome!! i wished i only knew if any one is related to me. my ggggrandfather was narcisse flamont and i cant find anyone else
- This site is fabulous. Everything you ever wanted to know about Metis but were afraid to ask
- This site is really great! Love the fiddle clips try to get more!! Thank you!
- This site is the most comprehensive collection of information and images on Metis people - not just in Canada - but the world. I keep coming back and still haven't made my way through everything yet. Beautifully presented. Well done.
- this site was awesome!!!!
- this site was bad
- un gros merci pour les images - la photographie est grande et les détails sont vifs
- Unbelievable! I'm a teacher of Soical Studies 10 in B.C. and have had trouble up until now trying to obtain documents that explain life for Metis, especially in areas of the annual Bison Hunt and the Scrip tragedies. Excellent documents abound on this site and I'm about to

forward the public documents to the otehr social studies teachers in my district. Please don't get rid of this site!

- Very entertaining. I would like to know if there is a store for metis goods. if there is please let me know at [...]
- Very good site. Great for educational purposes, highly recommended for metis and non-metis alike
- Very Good the imfro has a truly Canadian flavor not the usual U.S.A.or normal dry dressed facts of what they tryed to say wasCcanadian history in School. There's a lot more to our history than that of the bland British Victories and commerce. Good site!!
- Video interviews and music are excellent features. Written material and photographs were very engaging. A great collection of material, broadly covering Metis culture.
- Where are the magazines from 1998/99?
- Where's the pie?
- wit6h New Breed Magazine,I wouldlike to see more current and frequent issues as in maybe once a month and as well maybe a bit more recognition to the elders as there are so many in each community.As well maybe more information on the registry
- wonderful compilation of information and i loved the photos!!
- Wonderful site
- would be nice if you posted jobs and training programs available for metis people.
- you have to get alot more pictures of all kinds of HEROES!!!!!!
- Your catalogue image set-up is incredibly frustrating. To have to open every single image, one at a time, returning to a main page is a waste of time. Better to have thumbnails of the images, so that they can be easily/quickly sorted through. I was hoping that the catalogue of images would be more easilt accessible, and perhaps provide more information.

Exploitation de New Caledonia

- just wondering why the people who digitized the Dickens forestry slides were not credited on the web site as promised. Would be nice if our names were on the web site (it was fun scanning all those slides) thanks Susan Eder

ArtsVivants.ca

- A bit busy, almost too much, but well presented. I found that the small type and strong white background on some of the links, ie Green Room detracted. On the main site you use a light blue background which is excellent.
- A major drawback is the masterclasses, sessions in violin by Pinchas Zukerman. At times the sound is impossible to hear, such as when a question is asked in the audience, or other times onstage when something is being demonstrated and explained there simply is no volume and it's lost on me, which is deplorable as I'd like to share this information with a Swiss violin teacher who doesn't know English that much to follow by listening only, so I can't help the way things are poorly presented.
- abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
- am still browsing for information re G.Gershwin's two brothers' names.
- Amazing!
- As a Canadian living in the U.S., I was thrilled when my daughter came home from grade 2 with your site address.
- As a teacher, I would like you to list more than one female composer. I can find information easily on the very famous ones (males). I would like suggestions for female role models and music that might be accessible to elementary school students.
- Beaucoup d'informations ne sont disponibles qu'en anglais et c'est dommage. La section théâtre francophone gagnerait à être complétée.
- bravo!
- Bravo, les documents sont interactifs et les textes attrayants! Le site est superbe. Bonne continuation et merci...
- Can you put down some more information for music...i need to find more deep knowledge..such as music theoery,music competition information...in that way...i would visiy more time...but I like your web site.ccc
- continuez!
- Contiuer ce travail qui donne la chance aux jeunes canadiens de connaître la culture à travers le pays
- could not find information
- Des échantillons de partitions seraient utiles
- En tant qu'enseignant en musique au primaire je recherche des informations attrayantes sur le plan visuel.J'aimerais voir les villes, les maisons etc..., où sont nés les grands compositeurs, afin de rendre concret la vie comme elle se vivait à l'époque.
- Excellent.
- génial

- get another site this one SUKES
- Good site, good basic idea. I urege you to add music instruction. There are Internet music instruction couurses available on the Net. So you should consider offering some courses such as reading music, sight reading, and some basic instruments such as the piano, recorder, Irish harp, South Americam Pan pipes, and other instruments that could EASILY be taught interactively.
- Good sound clips I like the dictionary function Interactive components are always great I also woudl use it for teaching piano and analyzing music -sheet music that is provided is great
- graphisme très bien réussi, attrayant et complets, beaucoup d'information intéressante
- Great games and interactive pages on the instruments for my students to use.
- Great Site!
- Great sound bites and orchestral samples. I will make sure to tell my students about this site.
- Great website! Keep up the excellent work!
- How can list of composers be complete without Bach?
- I actually enjoyed this site!WOW!
- I am disatified
- I am from the San Francisco Opera and was looking for a good page with orchestra instrumnet explanations and sounds to reccomend to teachers. I found so much more than I was looking for and will defintiely spread the word on this amazing sight. Keep up the good work.
- I congratulate you for presenting a very creative, informative and engaging site, which fills many needs.
- I could not get the music to play on my PC here at my school.
- i dont like it
- I have used this terrific site for three years. My students love it, I love it! I even have requested help and received that help very quickly.
- I like the virtual instruments
- i love it
- I love it and get my students to use it all the time!
- I love your famous composer information. It is really hard to find good information like this for younger children on the web. I also love the teacher guides. I've used the Beethoven and Mozart guides, and plan on using the others as well. Keep up the good work!
- I Love your material. Both print and on-line
- I REALLY LOVE THIS YOUR PROGRAMME
- I think it would be good if there was a wider variety of information on the composers- especially Clara Schumann.

- I thought ALL of the material on this site was very usefull. The masterclass videos you have are very insightful. I learned very much, especially from the cello masterclasses.
- I thought the set up of the site was really good- the lesson plans are great!
- i want to see more shakespeare and french theater-form france links.
- I was most interested in the composer information included the resource packets, composer biographies... I looked into the music games you had. I was hoping to use them in my classroom, but they were too short. I would love to see the games extended. Thanks for your WONDERFUL website. It is a true resource for teachers and students.
- I will use this site with my 8th grade general music class.
- I would get some games for kids so they could have fun and learn at the same time.
- I would have liked to see a visual image of a theatre production flowchart, portrayign the relationships of the elements of production.
- il serait bien de faire les mises à jours...
- Il serait intéressant d'avoir encore plus d'informations et plus de précision sur l'histoire du théââtre au Québec et au Canada
- Is it possible to link your website to our orchestra's website. We are working with our school district and think this website would be a great way to link music education and fun.
- IT is very interesting
- It was a great web site. I would want to go on it again if I could.
- it was a lame site
- It was cool
- It was easy to access, lots of different things. I found the virtual instruments tricky to manipulate (but only tried the piccolo). Liked that it used quicktime - making it accessible for a mac user.
- It was very easy to use and to find my way around. The games and activities were fun and engaging. There is a wealth of information on this site. It is very cool!
- It was very interesting but noy was I was looking for.
- it'd be fun if you had stories like peter and the wolf or carnival of the animals where kids can try to identify the instruments as they play and hear the story
- j'ai pas trop aimer car j'ai rien trouvé
- j'aimerais pouvoir télécharger certains documents pour les montrer à mes élèves
- j'ai voulu ecouter de la musique et mon pare feux ma emie une alerte au virus?
- Je suis tombée par hasard sur votre site et je dois avouer que j'ai été très agréablement surprise.

- Je suis très satisfaite du site. Il m'a été facile de trouver toute l'information dont j'avais besoin pour effectuer ma recherche pour l'école. De plus, le site est attrayant et bien ordonné. Merci
- Je trouve que ce site est très bien! Surtout pour ceux qui veulent s'y instruire! Moi qui est étudiante et qui veut s'en aller en théâtre ce site est un bon outil! Merci
- je trouve votre site intéressant alors que moi je suis un metteur en scène au Maroc ça m'intéresse beaucoup de consulter votre site j'aimerais beaucoup avoir plus sur votre site sur ma boîte e-mail :::
- je trouve que le site est très bien fait et m'a permis de mieux orienter mes recherches. Je ne connais pas trop la culture au Canada je suis en France mais j'ai pu en découvrir davantage
- Je viens de Suisse et je trouve que les choix et les résumés sur les personnes les plus importantes dans le monde du théâtre français sont très bien faits.
- La traduction est excellente, mais il y a parfois des portions de texte omises, ce qui est probablement lié à l'étape d'intégration du texte au site.
- le petit bonhomme est rigolo et on trouve de bonnes informations ce qui concerne votre explication sur F.Schubert elle n'est pas plus mais par contre celle sur Mozart était très intéressante.
- (merci bonne continuation votre site est très bien fait.)
- les chroniques vidéo faites par des amateurs et des professionnels d'opinions et d'expériences diversifiées accrochent beaucoup l'attention et sont très informatives.
- Love it. The material is presented in an easy format that students can understand, and the language is not too challenging, yet provides a quality of challengingness to ensure that all individuals learn from the language.
- My theatre is present art water puppet traditional of Viet Nam for all everybody
- One of the best sites I've come across today in my research for composers. Thanks
- Putting together materials for the upcoming 2006 Mozart 250 anniversary. Your site is fantastic and fun.
- Reference material about the classical composers are informative and short for my students to do a biography.
- simplement, bravo pour la qualité de votre site. J'ai la nette impression que toutes les infos pédagogiques intéressantes que l'on peut trouver se trouvent sur des sites canadiens... En France, il n'y a pas grand chose... Bonne continuation!
- The descriptions (in ArtsAlive) about what a director does, and about the production activities, are so good that I'd like to refer to them (link to) from the Kanata Theatre website.

- The master classes with maestro zuckerman are wonderful. I could never hope to attend such a thing in person and greatly enjoy benefitting from these online ones. Thank you.
- The material is excellent for teaching students about the instruments of the orchestra. I especially like the animated characters, it makes it fun. The live demonstrations are also wonderful
- The site is well presented but I was searching to see who won the Canadian Nationals in Music from the high school levels.
- THEATRE TERMINOLOGY WOULD BE GREAT TO PLACE ON THE SITE.
- This is a superb resource. I will be recommending it to all my students in terms of the history of theatre pages. You make the history vivid by your terse but informative summaries and the supporting pictures. Thank you.
- This is delightful! I have listed it on ASU 's Artswork website for years and will continue to do so.
- this sight was sick(sick=cool)I had some work from the teacher and all my questuons were answered i would recomend this sight to friends and family that love or like music. I even think my grandmom who hates music would find this site very educational and allow me on it it,(and she wold vist it too.). sign out babydoll.
- This site contains the best biographies of composers for children I have found. It is very interesting without presenting a lot of controversial information about the composer's life. The resource kits are amazing, colorful, interesting and very usable. Thank you for this wonderful ;material.
- This website was truly fascinating. I could see so many wonderful resources for educators. Thank you very much!
- Too boring
- Un site excellent avec beaucoup de ressources. Bravo ! Continuez svp !!!
- Very interesting & entertaining
- votre site est tout simplement fantastique et je vous remercie de me l'avoir fait découvrir. il serait encore plus extraordinaire si vous pouviez ajouter des biographies de femmes compositeurs classiques dont Clara Schumann. les élèves me posent souvent la question à savoir pourquoi il n'y a pas de femmes dans la liste.bien sûr je leur répond qu'il y en a et j'en nomme quelques unes mais je crois que ce serais un plus d,ajouter cela sur votre site. merci.
- Was looking for composer info, found the teacher's packs very good. Thanks!!
- what a fantastic overview of theatre and dance! This is totally accessible for old and young learners. the content is clear and straightforwrd but interesting too. I especially like the glossary of theatre terms and the breakdown of the historical periods of theatre in french and english. Bravo! Info-tainment at its best.

- What an absolutely marvelous website! I am a Music Teacher in Alice Springs (Australia) and think it is a great site for both kids and teachers to explore. I will definitely use it frequently and share the website with other teachers. Thank you.
- whatthe hac
- yes,i do not know what iam doing.
- you need more games so you can attrect more kids
- Your education resources look very good

Des héros se racontent

- Bjr !! J'ai des photos de mon Grand-père lors de la Grande-Guerre 14-18, de mon père lors la 2e 39-45!! Moi pour celle de Chypres en 1974 !! Mais je ne comprends pas Pourquoi la Guerre de Chypre en 1974 qui a probablement évitée une 3e? n'en fait pas partie!?? Pourtant il y en a euts quelques morts et blèssés!! Et plusieurs Décorations pour Bravoures!! Si vous regarder dans ".commando.org" sous ma signature de "Pancrass or Panky" J'y écris mes souvenirs à partir du "Coups d'état" le 15 Juillet 74 à mon retour!! Veuillez lire et m'en donner de vos nouvelles!?? Et même ceux qui ce trouvaient en Egypte et au Gollan Heights dans ces années en ont beaucoup Suées!! En Espérant que ceci ne tombera pas dans "l'oreille d'un sourd ou la vision d'un aveugle" S.V.P. me tenir au courant!!
- Children should be taught more about the contributions of veterans to this country.
- I am war veteran Army-Sicilly-Italy and Germany Holland Campaigns.
- I think that all the information provided is extremely well done and should continue to be done.
- I was in the Sicilly/Italy Campaign and France Germany Holland and have found the pages from the book of remembrance and have printed for my file records. I retrieve info for Legion work specially those who left our community for the service and did not return
- It is sad that so many died valiantly for us and yet many of us have squandered our lives
- Thank you for remembering my father and remembering all those others who gave their lives. They are all heroes
- this is a very interesting site. However, it is ironic that "canada remembers" reports "no results" when I search for my uncle by name. He gave his life for his country. If Canada "remembers", this site will find my uncle when I enter his last name, his partial name or his full name. Hope to see this feature next Nov 11th.
- was looking for 6 memebers of a flight crew from the royal canadian air force. These 6 memebers lost their lives on february 14, 1943 and none of them are mentioned anywhere.
- Why is there not a simple way of finding photos?
- WONDERFOUL!!!

Les civilisations et toi, ça clique!

- The material is more than excellent. Any questions I would pose would focus much more on how to make themed selections of its information and images known, retrievable and embeddable in schooling in all provincial educational jurisdictions.
- The site is hard to read; white letters on black background is very hard to decipher.

Passerelle pour l'histoire militaire canadienne

- An excellent source for students to use to discover the heroics of past and present Canadian Force members.
- did not enjoy it
- Excellant work, good to see my tax dollars are going to innovative an useful projects!
- excellent layout, easy to navigate, great presentation
- Great site but how can one find any information on a ww2 vet. I found a site about where some vets are buried but i can't find it now.
- great timeline
- I found the site very confusing and overwhelming.
- I have e-mailed to the Gateway address twice now, in September & in October. Very surprised not to receive any answer. But then I did e-mail to the War Museum in Ottawa & no answer either. If you continue to show a contact e-mail, perhaps some kind of an 'automated' message is needed.
- I wanted a little more details of the specific battles the RCN was engaged in WWI and WWII such as D-Day, Sicily, Italian Campaign etc. to go with similar short histories of the army and the air force. These histories are decorated with postage stamps.
- I was intrigued by the photo of the "Amazons Battalion," but have not been able to find anything else on them anywhere.
- i would like to see more thourough information please
- I'm always looking for information for my web site, www.ody.ca/~bwalker. I have referred a few associates to this site, especially for geneolgical types of questions.
- I've been searching for material for a scrapbook for hours on the governments website. I wish I would have found this hours ago. Most impressive is the ability to refine your seaches in an extremely easy manner. I will be letting others know about the site. Very impressive
Thanks
- inforemation was great ,,but if you are looking for familly proposes ,it is no good , I didn't fine any thing I was looking for
- Lovely site!
- Monsieur bonjour, C'est avec intérêt que je viens de découvrir votre site, ou je ne manquerai pas d'informer nos lecteurs Français, de notre revue " Les Livres en Revue" sur [http:// www.histoire-et-documents.fr](http://www.histoire-et-documents.fr) Très bonne navigation, bien cordialement.
- No service records for World War II, except certain elite units. In fact, at first glance, you would think Canada had only fought in WWI.
- Nope keep up the great job
- not enough archival matter on the past 40 years of CF/DND activity
- Pourquoi ce site financé par Patrimoine Canada n'est-il pas annoncé dans les projets financés ?

- search interface confusing, doesn't work well. computer defaults to french keyboard, a pain
- The site is great! I like how it isn't cluttered with ads and it is very neat and tidy... it makes learning fun!
- the site is organized extremely well and is very user friendly
- This is an excellent resource. I am very glad that so much information can be accessed through this one portal. Hopefully it will be easy enough to use that young Canadians will be inspired to learn about Canada's military heritage.
- This site is a tremendous resource for Canadian oriented material - something that is definitely lacking on the web at large. I was pleased with the results of several search queries that have offered me particular frustration in the past. I also enjoyed how the site lead me through different areas in the same subject matter. I am somewhat troubled by the cumbersome navigation. As a long time internet user and site designer, I was able to pick up on it soon enough. However, I'm concerned that this may offer some frustration to young students and older adults - two audience groups that are generally not as net savvy as designers might hope, and almost certainly a large part of this audience group. The concept itself is sound, I just feel it needs to be simplified further. Something to consider perhaps the next time a site overhaul comes around. In any case, I would like to sincerely thank everyone involved in the project. A Canadian oriented resource of this type
- Very informative and useful, especially in furthering my knowledge of Canadian history and culture.
- VERY INTERESTING SITE
- When you do a time line and your main index has separate categories for each decade it proves you care naught about Canada's military history. 39-45 if you care about the military and I'm guessing you don't. 30-39 & 40-49 Did you ever hear about WWII? This site has lots of articles about repatriating Japanese and women in combat but try to find out how many airmen were casualties in WWII and this politically correct sight doesn't care probably because too many of them were white males. The same stuff keeps coming up 4000 Japanese being sent home are more important than the 1/3 of our prisoners they KILLED or 15,000 airmen dying.
<http://www.cmhg.gc.ca/flash/default-en.asp?t=1> Look at this joke 2 women to be politically correct. When have women ever carried weapons into combat? They fought for our freedom and you mock their sacrifice. You should write in big letters this sight was designed by and for affirmative action candidates with little consideration for th
- Who is the swashbuckling babe in blue on site's banner? The Boer War, RMC?, WWII, and ... the French Babe? Note that it isn't obvious

how to query the site like this. I am [...] and would appreciate a reply. Thank you.

- you need more 'real' pictures of WW2 and what happened. You need to have more information and a better pictures for images instead of just painted images.

Modèles noirs

- Ce type devrait aussi parler de la vraie réalité au continent noir cad en Afrique. Les médias occidentales ont souvent tendance à ne présenter que la mauvaise face de l'Afrique ou des pays noirs si bien que l'image qu'a un Québécois au sujet de l'Afrique c'est ce qu'il voit à l'émission Vision mondiale. Le site devrait donc valoriser toutes les bonnes choses qui se passent aux pays d'origine des noirs. Cela nous ferait mieux paraître et réduirait les préjugés unitiles qu'a les Canadiens ou Québécois envers les noirs et faciliter l'intégration. En résumé, la documentation ne devrait pas s'arrêter aux réalisations des noirs d'ici.
- Documents bien documentés. La vie de Rosa; la gouverneure Michael Jean
- je constate que le site n'est pas encore terminé; des informations sont manquantes sur certains modèles. Vivement la suite car c'est très instructif. La présence des Noirs au Canada est méconnue.
- Je suis déçue que les médias issus de la communauté noire canadienne ne soient pas inclus dans le site. De plus, plusieurs sections sont incomplètes. Votre site est appelé modèles noirs, mais il vise davantage les canadiens «de souche» que les personnes de la communauté noire. Je trouve ce fait dommage.
- L'ergonomie de ce site est déficiente. Le contenu semble pertinent mais très mal présenté. Les menus de navigation sont anarchiques... un travail non professionnel sauf égard au contenu.
- Très intéressant!

Visite 3D de Parcs Canada

- While viewing in 3d there was a large white box blocking part of the screen and smaller yellow rectangles blocking the components listed in the menu box on the left. Left and right clicking on them did nothing. These detracted from my enjoyment.

Objectif Documentaire

- Absolutely a horrendous site to try and navigate. Set up had to be done by someone totally out of it and high on drugs. A complete disgrace for a National agency.
- bravo !!
- i am very glad that i was informed of this website - keep up the good work! thank you.
- I haven't actually visited the site, since I can't get past this window!
- impossible to navigate this site. even the most obvious searches are a waste of time
- It would be more useful for materials to be more immediately available.
- The subject needs more interesting and modern

Images d'une guerre oubliée

- Canada's contributions during WWI have been eclipsed by the Second World War and the romantic images of that war portrayed by Hollywood. Thank-you for preserving the memory of all those who served during the Great War.
- D'autres sujets seraient appréciés
- Excellent Site! Good Job!
- God bless our veterans!
- I couldn't find any recruitment/victory bond posters on the site, which was disappointing, but there was still a lot of useful information.
- I found it occasionally difficult to get back to where I started from after going to another screen.
- I found the films didn't always play as intended (the buttons didn't seem to work quickly)
- Needs a better search facility
- NO! its a waste of time NOT
- please please please let me into the site without filling out this form over and over
- Please put up more photos and films like that. I would like to see the enemy as well, if you have anything about the other countries bring them up! Keep making web sites like this.
- The material was good, well-done, but using the site itself was awful. Nothing loads properly (can't view the movies despite having the software), NO BACK BUTTON!, pages open on top of one another, very slow -- a really unpleasant experience. Too bad because this material and its organization are really important and well-done, but the technical aspects would put me off recommending it to my students.
- Very engaging material. Well compiled and presented. I would readily use the material I found about the Great War in my class, and will recommend the site to other teachers.

CinéRoute

- A bit too much Flash. I had to reset my browser settings because of all the popups.
- A great collection! I intend to visit often. I'm glad to have a chance to view these films for free and hope this programme continues...
- aucun commentaire
- bonjour, je trouve que c'est bien fait bien organisé, il y a plein à découvrir, merci de votre coup de pouce il m'a bien précieus
- Bonne initiative de ONF et de ses partenaires
- C'est merveilleux d'avoir accès à une banque de films produits par des gens d'ici. Tout le monde devrait pouvoir consulter la banque de films!
- Dear, this is the first time i registered as mumber. i need sometime to read them and answer the above. i went the the NFB occasionally, to see any film interested to me. i like videographic and adventure docs. i have found such is not commonly found in video store.
- encore plus
- good material. not much new though, and by new i mean the last 15 years
- Great idea. Very happy to have access to some of the NFB's collection. Overall great quality of image and sound, although when trying to view the films in full screen mode it would block, and I do have high-speed and a fast computer. Also, the search system could be improved and it would be helpful to get a two sentence info on the film immediately rather than have to click on it to see more info.
- great stuff!
- I am trying to view "The Logdriver's Dance", the NFB vinquette....it's my fav. Can't find it here on Cineroute.
- I could use more of the same available. I understand there is a university network but the connection to my university the UofT is down.
- I enjoy the idea that the national film board is making their material more readily available to the public. It is an engaging and extremely useful resource. I commend those involved in bringing this to light.
- I find it frustrating that every time I click on something, it opens a new browser window.
- I have grown up with NFB and it is part of our everyday reference, of Canada, and its artists, filmmakers, peoples, and life!!! Highly promoted as a reference in our home!!!!
- I like the site because it has a large variety of movies to choose from.

- I really hope you will always make this material available for free...so that everyone, including the poor will have access to knowledge and education.
- I wasn't able to view what I was looking for, possibly a technical limitation. I will try again on a different computer
- I would like to know how not to have the french log in page appear automatically, can i set a preference for English?
- Internet access to the information at this site is highly educational
- it is a comprehensive site. sadly I did not find the film i want
- It is good to have such material of cultural value available to the Canadian public, but we need more, with more access!
- It isn't obvious weather I can choose any film to stream or if you have a schedule and I must watch whatever is playing...
- It would be nice to see these films in a larger screen.
- J'aimerais y retrouver le film JEUX DE LA XXIe OLYMPIADE. TRES TRES BON SITE BRAVO !!!
- Je pense qu'un système comme cinéroute est exceptionnelle. J'aimerais utiliser des films de l'ONF comme moyen d'enseigner le français et la culture canadienne aux étudiants anglophones. Je ne pense pas qu'on devrait payer pour le visionnement des films de l'ONF. Les frais empêchent l'accès aux jeunes et aux enseignants.
- je veux commander et je ne sais pas comment
- Keep up the great work!
- La configuration est extraordinaire
- La qualité n'est pas du tout pareille au VHS (ce que vous dites dans le FAQ). Je veux avoir accès aux films courants et de bonne qualité pour apprendre aux étudiants canadiens un peu de la culture canadienne et surtout de la culture québécoise. Le streaming de chez moi et de mon école ne marche pas, bien que j'aie une connection haute-vitesse. Je suis déçu mais l'idée est bonne.C'est dommage que je ne peux pas m'en servir des films directement de votre service pour les montrer dans la classe et que vos protections limitent non seulement la qualité mais aussi l'accès.
- library should include even more nfb productions and at a higher resolution . . . more advertising should be used also . . . there should be an equal balance of non-documentary films.. . it does not properly represent the canadian film industry, and somewhat promotes stereotypes on canadian films. . . PUT THE GOOD ONES UP HERE TOO, NOT JUST THE ARTSY DOCUMENTARIES
- non, mais j'ai hate de suivre l'expédition de Jean Lemire et son équipage sur le Sedna1V vers l'Antarctique
- oui, j'ai déjà répondu à ce questionnaire et je n'arrive pas à voir le film qui m'intéresse pcq on me demande une nouvelle fois de remplir ce questionnaire.
- Poor design of site.
- put the ? after the material

- Should have the option of selecting highspeed internet or dial up.
- Site has great content. not as easy to navigate as others.
Sometimes the clips audio would cut out so I had to restart and scrub back to last audio place to resume. Was unable to find an old NFBC film called 'E' where there is a city calling a letter by another until a new fellow try s adn points out it is NOT (b?) but was an e instead. I AM currently creating a Historical Recreation movie that is over 120 years old! It IS canadian history, and So far I am taking my time on my first production to make it REALLY GOOD. and present the facts as acuratly as I can without sacrificing the entertainment aspect. Not to mention that there are so many 'holes' that need to be filled. I KNOW the story, it is how the characters went about fulfilling the story line! I am not sure HOW I will do the story (budget, etc) but there MUST be a way ;) Perhaps there are some videos here that MAY help me. I'll look and see as time goes on.
- the cineroute film selection is reasonable, but I look forward to when the project extends beyond the pilot project phase and a more extensive sample of the NFB's library is available
- two thumbs up
- well, this site call to me attention for design and arquitheture. I've been see a site's for my study and work.
- yes your flash page is slow and really really hard to navigate you really need better mac support too , chances are most of your new films are edieted on macs so don't you think its about time you gave the platform full support

Jour-J

- I am in the Canadian Military and I really enjoy looking at the older footage of our Canadian Troops during the war because it really makes me feel proud of what they did for our country and other countries. It also makes me feel proud to be an Canadian as well as serving my country for the past 15 years and I would not change a thing about it. Thank you very much for haveing this web site, Sincerly D.Harrison
- Impressive design and content. Thanks, eh!

Vivre l'histoire

- second time I've been to the site--I find it well organized and engaging
- This site requires a more in depth look at the time periods. The industrial age and contemporary ages are very broad overviews. Where is the Great Depression in the industrial era.? This period is very significant as it bridges the gap between the wars.

Indigenous Culture and Media Innovations

- try to view vidios and none of them worked

Urban Shaman Gallery

- I found the material to be current and easy to become thoroughly engaged. I visit the site regularly and is my main source of information for the art community
- inspiring I am from australia
- This is very obviously a well tended and well used website. The information is current and the links are clear. I plan to visit often.

Corporation du Wapikoni mobile

- Bravo et longue vie à votre aventure !
- Il est difficile d'écouter adéquatement les commentaires, les musiques et visionner les extraits de film malgré une panoplie de logiciel disponible comme winamp voire même window média. C'est frustrant.

Les Archives de Radio-Canada

- usa tv
- - I wanted a copy (audio or transcript) of the discussion I heard earlier this morning on Income Trusts (Toronto Radio 1, Oct 13 2005) but the site didn't tell me where this info was or if it was available. There should be an option to view archives by da
- ...three territoires...and obvious dramaticaly government events...and obvious the identidy and culture that all us want to see preserved on CANADA ... several religious conflicts with grew of the effects of globalization ...and his consequences in the future and integrity of northcanada... the grew of movements environmentalists that make the environment a weapon politique when the environment don-t need conflicts but love and racionalism.... etc...ETC.. COUNTRY...
- tres bon sur les reportages de l,armé canadienne
- A good stsr?
- A great resource! However, I didn't find anything on past "Summit of the Americas" conferences.
- a valuable site for me, I first found it through a link on the news page Les Archives de Radio-Canada
- Add more Hockey Night in Canada material and hockey material in general!
- AJOUTER POUR LA CULTURE DE TOUS ET CHACUN, DES DESCRIPTION SUR LES PARTIS EX(QUI SONT LES CONSERVATEUR QUEL EST LEURS BUTS)ETC. AINSI DE SUITE POUR ADVENIRE A AUGMENTER LES CONNAISSANCES DE LA POPULATION PAR RAPPORT A LA POLITIQUE.
- All OK !
- Although I did not find what it was that I was looking for, I enjoyed being distracted by all the other subjects/topics available to me pertaining to both World wide material as well as specifically Canadian material, topics, entertainment. Keep up the very good work. Roger Dionne
- Always a CBC fan, I have more now to brag about, CBC in a new format. Wondeful, accurate and condensed information presented in a user friendly format.
- Amazing library of information. I used it to research a role for a film on the CBC. It was better than the local library.
- Améliorer la résolution des images. Pourquoi quand une émission a été achetée, nous n'avons le droit que de la présenter une fois sur un site Intranet, alors qu'une cassette peut être présentée en classe année après année?
- An excellent place to learn more about our great country.

- An incredible resource for living history. A must see supplement for anyone who has ever read and enjoyed Canadian history. The CBC archives, and the way they are made available online, are a national treasure.
- Archive everything
- As a student at Nor Quest College I am learning a lot with the material available in this site.
- As an avid consumer/collector of audio/visual material from the decades prior to 1980, especially programmes on news, current events and culture, I'm delighted to be able to "nibble on" the little bits of your archive that you make available. In my case, it is not so much the themes which interest me, or should I say the grouping of files according to subject matter, but rather the programmes themselves. (Marshall McLuhan constitutes a notable exception.) What I mean by this is that the opportunity to see how tv shows used to be designed and presented, how clothing and sets, even diction and pronunciation have changed over time, are what pique my curiosity and keep me looking for more -- there's very little such "retro" material online and I suspect that the broadcasters in all countries (I live in Berlin) greatly underestimate the value of and interest in their archives. I spent the first 37 years of my life in Canada, and left in 1997.
- As an educator and life-long learner, I find the site an incredibly valuable tool in my classroom and in my life. Thank you.
- As I noted CBC web-site had returned to normal, I assumed a settlement had been reached, and was unable to find in the search any article about it.
- avec tous mes encouragements c'est vraiment super.
- Avoir accès aux archives facilement
- Avons consulté des documents concernant des événements survenus au Canada: politiques, culturels, catastrophes naturelles ...et avons découvert des informations pertinentes.
- beaucoup de documentation historique bien classé, mais il y a tant d'autres archives sur radio- canada que j'aimerais voir!!
- Beaucoup de documents audios ou vidéos intéressants. Liens vers sites externes pertinents. J'aurai cependant apprécié plus de textes !
- Being a teacher I was impressed that you have a link for teacher resources that I would certainly use in my classroom.
- Being able to find previously heard material this easily is wonderful.
- bon boulot félicitation à l'équipe ... longue vie au projet!!!
- bon site trouver de tout
- Bon travail! La société Radio Canada remplit bien son mandat d'informer la population.
- Bon travail, continuez.

- Bonjour, moi je cherchais la page de Luis Oliva ou si vous aimez mieux, de tag. Je n'ai pas été capable de m'y rendre. Alors si vous voulez m'aidez [...]
- bravO
- Bravo
- Bravo !
- BRAVO...
- BRAVO...
- Brilliant site - I am a librarian, and when I teach Internet literacy classes I use this as an example of the amazing information, text and video, that can be found on the Internet
- C EST MAGNIFIQUE, MERCI, JE SUIS EN MEXIQUE.
- c un bon site
- C'est excellent, cependant j'aimerais retrouver plus de documents sur la chanson populaire Québécoise des années 60 comme Robert Charlebois, Donald Lautrec, Ginette Reno. À l'époque à Radio Canada il y avait plusieurs émissions dont les archives dorment chez-vous comme Jeunesse Oblige, Donald Lautrec Chaud etc... Ces émissions ont marqué une époque. À la Radio : Chez Miville, Les Joyeux Troubadours, Le cabaret du soir qui penche etc... Voilà pour mes suggestions!
- c'est intéressant, éducatif, et aussi plaisant et instructif. beaucoup d'informations complètes, beaucoup de bonnes idées, avec un petit accent du canada. Des autres informations que sur mon pays, mais qui sont bien présentées également.
- c'est pas très clair pour les archives, J'ai un lien qui me dit que la page n'existe plus...pourquoi?
- C'est riche en histoire.La mémoire est une faculté qui oublie.Vue en rétrospective,on s'aperçoit que le Québec a son histoire.J'ai lu l'article sur la possibilité de manger de la viande le vendredi. J'avais oublié depuis quand.
- c'est très très intéressant continuer.
- C'est un site Web vraiment bien construit et très utile!
- C'est une banque d'information très complète, variée et pertinente. Bravo!
- caca
- Can't comment on the site when you won't let me on until I fill out my survey about how much I enjoyed the site. Can you see the problem?
- can't find recent broadcast info from an item I missed most of when watching Canada Now tonight
- CBC can be blatantly bias in presentation of issues/information at times. But in general, and when taken in context, they do a good job.
- Ce site a gagné plein de prix car c'est le plus complet en archives.

- Ce site a la particularité de rappeler des faits avec la sensibilité des journalistes et celle des personnages qui font l'actualité du moment. La notion de censure ne semble pas omniprésente.
- Ce sondage consomme de mon temps. J'espère être remboursé.
- Ce « furetage » nous repose et nous instruit. Il est nécessaire pour rafraîchir la culture des gens qui en possèdaient déjà et en donner un début à ceux qui en manquent...
- CECI EST UN TEST - NE PAS COMPTABILISER CES RÉPONSES - CS
- certains dossiers 'radio en profondeur' sont disponibles en intégralité (Denys Arcand) et d'autres non (Vigneault, Lepage...) cela me déçoit beaucoup.
- ces formidable l'info comme ça merci continuer svp
- cest instructif et tres interessant
- Clips I looked at kept getting cut off for buffering
- Combining text, audio, and TV footage was very effective in conveying the devastation of the disasters I looked up.
- comment peut-on charger dans son propre ordinateur un "clip" vidéo (vaccin marburg) pour utiliser dans un discours pour mon unité réserviste armée?? (zapmedia)
- Considering that it is October, shouldn't the site feature material on the main page from the October Crisis? It is 35 years this month since it happened.
- Content is superb. I will be back. Your site looks like an excellent way for an ignorant American like myself to learn about Canada.
- continue it's great
- continuer comme sa cé super
- continuer votre beau travail
- continuez à faire ce bon travail !
- Continuez comme ça!
- Continuez de nous informer c'est bon pour notre culture générale !
- Continuez le bon travail!
- Could be a bit more in-depth. Thank you
- could be better
- Could you please set up the Archives to sort by date, and THEN, give the option of sorting by most recent first or latest first? I was looking for info on Hurricane Katrina for school, and I couldn't remember the date of the event. I would've liked to have been able to easily access the very first CBC article ever written on the subject. Too much to hope for, I guess!
- CRAP you faggets
- de plus a approfondire les reportages
- depuis novembre 2003 que je suis comme accroc de votre site sur les archives televisuels qui est en constante évolution 1000 fois merci pour ce colossal travail

- Devrais avoir la possibilité de copier les informations ou les présentations...
- Difficile de visionner les vidéos
- d'la grosse marde avoir a repondre a ca AVANT d'avoit vu votre saint siboire de site amen
- Documentation écrite pauvre
- Documents bien élaborer, facile à trouver, et très apprécié de ma part, merci pour la faciliter d'accès à ce que je recherche.
- Documents d'archives d'une grande richesse historique. Les archives de ce genre (audio et vidéo) me passionnent depuis toujours. Merci et bravo!
- eh je sais po
- En avoir davantage!
- En tant que française, j'aime beaucoup venir sur ce site pour savoir ce qu'il se passe par chez vous :-)
- En tant que francophone hors-Québec, je trouve qu'il a trop d'archives qui ne traitent du Québec et pas assez du Canada. Un autre problème est que les archives ont une perspective québécoise et non canadienne. Regardez, par exemple, les archives sur Terry Fox. Faites-en l'analyse. Ça été écrit par un indépendantiste avec l'intention de laver les cerveaux des élèves et il est complètement inutilisable hors-Québec, sauf pour démontrer une étroitesse d'esprit de la part de certains québécois nationalistes qui vivent aux dépens de Radio-Canada.
- Est-ce possible de capter directement Radio Canada sur le net et si oui comment procéder ? Merci N.LAbrie
- est-ce que vous avez les archives de 2ans??
- Every once and awhile I encounter this site and listen and watch the interviews etc...I love it. I watch the Trudeau era interviews, and the Gzowski interviews, so many others, I learn so much from it. I have many times sent links to co-workers and friends...many of whom are in the US. I am proud of this site and it makes it very easy to show how proud we are of Canada when we have sites like this. Please do not get rid of this site.
- EVERYTHING WAS HERE THAT I WAS LOOKING FOR
- Excellant site!
- Excellent !
- Excellent job, keep up the good work
- Excellent sit d'information.
- Excellent site which is important for disseminating Canadian information and culture.
- Excellent site, rempli d'information pertinente et excessivement intéressante
- Excellente ressource, bravo!
- Exceptional!

- fab
- félicitations
- Félicitations Je voudrais écouter de la musique française de toutes les époques, surtout des années 80. Merci de votre information.
- fix your damn problems
- Four thumbs up to the CBC for a satisfying audiovisual museum through Canada's 20th century history.
- what do i punch in to get info from yellowknife N. W .T . also from radio windsor is it windsor.cbc.ca ? i am not sure
- get rid of the french
- good
- good
- good material. i am happy that a deal has been reached with the employees, so now i can enjoy cbc again i refused to listen, watch, or visit the site while the "man" was trying to continue with the underhanded privatization via "contract work" - contracts that are granted to Corporations! that have nothing to do with public service and education, arts and culture. Thank you to the bosses for finally negotiating.
- Good site!
- great content that students respond to much better than too much print but printable images are needed
- Great info about Canada's History! Keep up the good work!
- Great job!
- Great site with loads of resources which I revisit on a regular basis. Thank you very much for making our teaching job easier.
- great site!
- Great site! Very helpful for teachers and students!!!
- great site, very informative
- Great site. Enjoyed the historical perspective.
- Great site. Video stalls often - voice portion continues while video stops. May be because of my equipment but it seems to work well with some and not others.
- great work
- Having the actual radio reports from the past is excellent. I could spend hours here.
- Having the site in english would be nice!
- having to fill in the questionnaire before viewing the site seems to be putting the cart before the horse.
- Heureusement que notre société d'état contribue à la diffusion de notre culture et je crois que ce mandat est suivi avec brio !
- How can I rate something I have not seen. Let me see it.
- how do you find a news item of a certain date? are you able to retrieve old material off the web, if not you should

- I actually haven't gotten to view the damn archives yet and am being forced to fill out this survey to proceed. You would probably get more effective feedback if you gave the survey once visitors had used the service.
- I actually use the archives as teaching references for my college classes... I send students here to do research
- I am a student at the University of British Columbia. I use this site regularly for research purposes and daily for information purposes. This site is often recommended in my classes as a valuable research tool. Thank you for your efforts in preserving canadian history.
- I am an American that grew up with Canadian (Montreal & Ottawa) radio & television. The CBC Archives is a WONDERFUL treasure trove of Canadiana (is that a word?) Thanks so much for a wonderful collection. Hope it continues to grow and grow and grow!
- I am an American, but I always visit the CBC to find out whats going on in the world. I wish the US had a news site that was this good. Canada rocks!!!
- I am enjoying your site and learning about Canada more.Thank you.
- I am looking for material for World War One and Canada's involvement. I am a teacher in BC
- I appreciate the audio clips, as well as the video. It really enhances the learning experience, and is a unique feature to your site.
- I believe the CBC Archives site is one of the most important historical collections in Canada. Culturally, there isn't a better site.
- I can't fill out this survey properly because I haven't seen the site yet
- I can't find the log for Oct. 15: What music was played just before 9:00 PM on Radio One, right after Randy Bachman's Vinyl Tap?
- I cannot find old radio program guides.
- I consider the CBC Archives the best of what CBC has to offer on it's informative site. The information found within is a testament to the vast country that is Canada and it's people.
- I could not find anything the I was looking for.
- I could not find the report I was looking for
- I depend on CBC for factual, unbiased, all-sides reporting of news, and up-to-date information on world research and events
- I did not find articles on edmonton alberta and the recent murders that have taken place with the prostiutes in the area.
- I did not like the fact that this survey was mandatory if I wanted to continue on to the archives.
- i didn't have a chance to search for my information before being forced to do this survey. my answers are based on old experiences.
- I didn't seen anything of the site. I got into this page and can't get back to find what i want until i finish this questionare. I really want info from cbc radio and am stuck here. From what i saw there were

no links available on the home page. That was the only page I saw. Not much info there.

- I do not
- I don't speak French so it was very difficult for me to use the sight. I was searching for the # of a Beethoven sonata that was played on the French Montreal CBC radio at about 9:00 am on Thursday Oct.6. My email is [...]
- I enjoy being able to access CBC files like this.
- I enjoy reading about a slice of life from yesterday. Also it is wonderful to listen to old radio programs from the 40!& 50!s and major news events over the years. Your site is great & informative. Keep it up.
- i find alot of interesting subjects to read about
- I found it very hard to find individual programs. i.e. The House or Ideas.
- I found the timeline feature to be very interesting.
- I had no trouble finding the answers to the information I need..
- I had to fill in this page before I could access the site, so I can't evaluate it.
- I have an interest in History of any kind and am motivated if I can find actual footage from that time period.
- I have bookmarked this site I think it's great to have an archive of this kind
- I have found your archives material much more helpful in the past when detailed information was provided under the show webpage. For example, there are some terrific past 'Ideas' programs that I simply can no longer locate when I was able to listen to them around 2 years ago. It is the same thing with the show 'Writers and Company'. Compared to other international websites such as Radio Netherlands, BBC, KCRW, NPR etc...I'm afraid to say that the CBC archives website holds rather few audio files and those represent stereotypically 'Canadian' material. To have an up-to-date audio files selection, of course requires attention. But I think that this is something that CBC ought to work on.
- I have not yet seen anything and you ask for feedback?? how insulting
- I have yet to completely appreciate this site but plan to continue employing it for the veracity and culture it provides.
- I haven't been able to get to the archives yet as this was in the way, maybe you want to know about what I think about the archive after I've seen it. Some joke. Some invisible archive.
- I haven't really slogged through the site yet but it does look impressive and I hope I do find what I'm looking for. Good job so far.
- I hope that you continue to add to the content. It adds to the interent in ways that truely resemble a library

- I just wanted to find out more about a song I heard on the Round Up (CBC 1) yesterday. I've looked up this kind of stuff before. Why can't I find it now!!!!
- I just wanted to look for clips from early August and couldn't figure it out. Perhaps I'm thick, or perhaps your site is way too complicated.
- I like CBC archives and i am sharing this site with all I know!
- i like it!
- I like it, I like it alot
- I like the CBC archives. Generally, it's very good. Sometimes it can be tricky to figure out where things are / might be.
- I like the video and audio clips under the People section under each person. I enjoyed watching the video clips.
- I liked the Canadian focus, something the main CBC site doesn't do as effectively. As a U.S. researcher, I would return to this web site again.
- i love cbc archives, and i dont work for you
- I love CBC. It's awesome!
- I love that you keep every single broadcast online for free it is an amazing resource thank you.
- I love the archives - for shows that I have missed!
- I love the CBC
- I love the cbc. Great archival material (old interviews with Leonard Cohen)
- I love the CBC. Please put on more Canadian History. The Dionne Quints. Old Trials. Anything from Louis Riel and the Riel Rebellion. Canada, we need our history it is better than our future.
- I love the lessons that you have... I'd really like to see more video clips and old news coverage available on-line.
- I only recently re-discovered CBC.ca. I normally listen to CBC radio one on the weekends but never thought about using the website until I set up CBC's weather page as my homepage (I found the format of the page more useful and enjoyable than the Weather Network's page). I have also been poking about the archives and the various news information on the website. I wish I had realized how great this website was sooner! Good work people!
- I put this site on my weblis for students. We do an assignment early in the semester directly connected with increasing their familiarity with what the site has to offer. This is a marvelous educational/entertainment site.
- I realize their maybe content copyright issues, but if you could make the content downloadable (mpeg, avi) it would be so much more enjoyable....
- I really enjoy the radio clips. I have come back several times to listen to Foster Hewitt say, "From here it looks like a herring"

- I really love the site, and the fact that it has links to other useful sites. As a high school student debater that often needs quick overviews of current events issues, the Archive pages are perfect for both a brief overview and a more in-depth look at themes if necessary. Please, please keep up the good work! It has been so very useful, and has saved me many a times.
- I really enjoyed this site and i believe there is enough information in CBC's archives to find any thing in files you have retained,nice work. However it would take alot of time to surf.thanks
- I resent being made to answer questions when I'm here looking up other things.
- i think it is absurd that the advanced search option has no way to limit your search or to combine categories, such as looking for a certain guest on a certain show. also, there should be an option to arrange the search results according to date.
- I think that the site is very good for what it provides, I would like to have greater access online to all of the material that has been produced by CBC television and CBC radio
- I tried to directly to the archives but only got this survey. There did not seem to be a link to the archives themselves. Most frustrating.
- I tried to find the story you had on your web site yesterday or last week about a reward offered for proof of sasquatches or other animals. How do I find it?
- I tried to find things on the CBC web site several times, and have almost always had problems. It's very frustrating - especially because I love listening to CBC.
- I truly wish the public had greater access to the television and radio programs contained in the CBC archives. There are things unseen by the public for many, many years - what good does this serve? It was created for a purpose - to be appreciated by the public - and to deny the public that opportunity seems like such a terrible waste.
- I want to see the clip's content during listening to the clip.
- I wanted to find a listen again service like that offered by the bbc, where radio programs themselves, not the actual topics are available to be listened to at when I choose. This is very successful in the UK and no other canadian broadcaster offers this service.
- I was "suprised" to find such so much needed site. Loved it.
- I was curious about Canada for a project about North America. My teacher told me about this site.
- I was frequently listening to and watching clips from your site til so much material disappeared. Several were from the year 2000. Is there any way to get the clips that are no longer accessible online? Why aren't they still here? Thanks - Janet
- I was hoping to find archived shows I could listen to or download for later enjoyment (podcast).

- I was hoping to find more episodes of quirks and quarks archived.... perhaps they will be added later?
- I was looking for information on Ronald Wright and his Massey Lectures on A Short History of Progress. I wasn't able to find any information on this.
- I was most pleased with the video clips. They give more information than if only text. Great site
- I was not looking for cultural purposes so I cannot respond to this question directly.
- I was not successful in seeing ANYTHING BUT THIS QUESTIONNAIRE there seems to be NO INFORMATION at all on this site 14 October 2005
- I was really impressed!! I came to the CBC main page to get a link to Shelagh Rogers' interview about a play on Stephen Truscott and found myself at the CBC Archives. I then looked to see what you had on Stephen Truscott and found lots of interesting areas and sent several links to friends and even my daughter's school teacher.
- I was searching for news going back on eweek on the James Bay Indian Reserve unsafe drinking water.
- I was so happy when I first saw this site, because there're so many great cultural materials about Canada, perfect for people using English as second language. Thanks.
- I was unable to locate a specific artical I once read on your site. Pertaining to Mayor MacFarlands statement made regarding the Chinese Student Body Presidents concern of the racial intolerance shown to them (Chinese students) by the citizens of St.John.
- i was very disapointed i could not even get into your site
- I wasn't able to get ot he site before filling out this survey.
- I wish you could have a learning english section for ESL learners who are interested in Canada. Check www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish for inspiration.
- I would be lost without you!
- I would enjoy a wider variety of material at this site. Canadians would benefit from it.
- I would have filled this in but have no clue what web site you are talking about. Like i mentioned above. I was clicking to get to the passionate eye files
- I would like to contact someone re what I DID NOT find....
- I would like to download clips in a podcast format.
- I would like to find radio documentaries in MP3 format and I asm having difficulty.
- I would like to see comre complete archive programming. More video on each story would be great.
- I would like to see the "Canadian Minutes" as well as more of lots of the things featured

- I would very much like to see material on the "Matchless Six" and other great Candian female athletes from the first half of the twentieth century and earlier.
- I'd like to see more TV presentations instead of so many radio presentations.
- I'm a Canadian currently in Korea for a year and needed some Canadian 'flavOUR'
- I'm ecstatic to see such a large volume of available clips. All I can suggest is for you (collectively) secure more data space, and as the old addage goes, 'bigger, better, faster, more.'
- I'm from the USA, but I always respected Canada as a wonderful country full of peace loving people.
- I'm not sure if I have any.
- I've been here a few times. It's great.
- i've only gotten to view the survey so far. it keeps popping up and it has lessened my liking for this site by a lot.
- IF I keyed in a television show, I would like to see the upcoming dates it will be on. If a series is over, it would be helpful to indicate the dates it was shown. Thank you
- Il devrait avoir un onglet où l'on peut se procurer des copies de reportage (Zone Libre) moyennant un faible coût.
- Il est difficile d'utiliser l'information de ce site à des fins de recherche puisque l'objectivité du site est discutable.(histoire orienté et un peu à l'eau de rose comme le fut les minutes du patrimoine) Cependant, pour faire une recherche personnelle et avoir une idée générale de l'histoire, le site est satisfaisant.
- il est dommage que certaines fois les archives vidéos ne s'affichent pas.
- Il est plutôt difficile de retrouvé des informations que nous avons déjà consultées et que nous avons encore besoin.
- Il est très dur de trouver de l'informations en archives ce ne sont que de très vieilles archives.
- Il m'est impossible d'entendre les entrevues en audio
- Il manque des documents sonores en MP3 pour utilisation off-line. Meme avis pour des documents en MPEG. Le PodCasting est possible sur BBC alors pourquoi pas sur CBC ?
- Il manque un peu de nouveaux clips. Il y a longtemps que je visite les archives de Radio-Canada et je crois bien toutes les connaitres par coeur. Un peu de nouveauté ne ferait pas de tort...
- Il me semble qu'il n'y a jamais assez de documents radio et télé d'afficher. Cela étant dit, je sais qu'on ne peut pas afficher tout l'information dans vos archives.
- Il serait bien de pouvoir télécharger les vidéos au lieu de les regarder sur internet seulement, via une page web.

- Il serait intéressant de pouvoir télécharger les clips. Je fais régulièrement des présentations dans les écoles (scientifiques ou journée carrière) et l'accès aux clips à partir du disque dur est essentielle puisque trop souvent les connections internet sont inexistantes dans les salles de classe.
- Il serait mignon que de mettre en ligne la liste de tous vos reporters avec leur photo leur nom écrit ainsi que leur nom prononcé par eux même, car il y en a des difficiles comme Azer Bobine, Julie Milli ville des Chênes, et compagnie.
- Il y a très peu de documents sur l'histoire de Radio-Canada, les grands journalistes qui y ont travaillé et des exemples de leur travail. Il s'agit selon moi d'une lacune importante. Les documents sont de grandes qualités mais le nombre de documents est insuffisant.
- In order to make this information more accessible to my students, it would be helpful if the clips were able to be enlarged for showing on an LCD screen. I am unsure of the copyright policies related to this information, so I do not know if this is possible.
- Incapable d'aller sur le site "Archive"
- information & nostalgie c'est pas mal NON !!!
- intéressants
- intéressent
- IS THIS why you guys closed the CBC IDEAS audio site? Geeeeeee.. I'll be back if I ever have to teach a grade2 class.. CBC & MINICULT at work
- It is often difficult to obtain Canadian Content for units of study at the elementary school level. This site helps.
- It seems like it's always the same stories on the archives (for the most part at least). I would like to see new topics rotated in weekly or something.
- IT SUCKED SWEATY BALLS
- It touched my heart to learn about the struggle to gain a national medical program. I am proud of Canadians like Tommy Douglas for fighting for it, and for men like Emmett Hall for reforming it. We should all be thankful for the vision that these men as well as many other Canadians had for a system that were serve us all equal from 'cradle to grave'.
- IT WAS AWESOME =) Thank you so very much!!!
- it was awesome i found exactly what i needed for my social studies class
- it was good
- It was great I wish there was more!! And Really glad it's free... It's so hard to be a student and have to be a member or have to pay in order to complete a project! Please keep it easy to access!
- It was what I was looking for.

- It wasn't what I was expecting. I'm sure it's an alright site, but I ended up here "by accident" and this affected my answers.
- It would be accessible to a wider audience if it was viewable in realplayer.
- It would be nice to have some clips from Tout le monde en Parle as well as Les bougons, c'est ça la vie
- It's a great resource for any person who wants to be literate and informed in regards to the history and culture of Canada. I'm continually surprised by the quality of the information on CBC.ca.
- It's simply remarkable!
- It's very educational.
- J'adore ce site que je visite beaucoup. J'aimerais trouver plus d'extraits d'émissions telles le Sel de la semaine ou même des extraits de téléthéâtre des Beaux dimanches. Je suis prof de littérature et, par exemple, faire entendre la voix émouvante de Godin en train d'expliquer en 1964 pourquoi il écrit en joul, c'est formidable.
- J'ai adoré les informations sur les ovnis.
- J'ai déjà fait des recherches pour fins académiques et c'était très complet (le dossier sur les porcheries au québec) cependant a des fins personnelles simplement par nostalgie tenter de trouver des informations sur des vieilles séries est excessivement frustrant on dirait que vous ne savez pas ce qui était a l'horaire de votre réseau il y a 10, 15 ou 25 ans. Je m'attend a de l'information exhaustive pas juste un aperçu
- J'ai souvent visité vos archives pour rerouver des émissions que j'ai aimées ou que j'ai ratées à la radio.
- j'ai un mac qui fonctionne avec os 10.3 et je n'avais aps le son
- J'ai une connexion internet intermédiaire (haute vitesse par téléphone) et je n'ai jamais réussi à écouter un vidéo de plus, il est impossible de les exporter vers l'ordinateur. Je devrai donc visiter le site à partir du bureau où j'ai une connexion haute vitesse.
- J'ai voulu écouter des extraits sonore mais ca n'a pas fonctionner. Ce n'est pas la première fois que cela m'arrive sur le site de radio-canada...
- J'aime beaucoup la documentation audio et visuel qui se retrouve sur le site d'archives de radio-canada.
- J'aimerais bien pouvoir les consulter.
- J'aimerais davantage de clips vidéo d'émissions diffusée sur les ondes télévisées.
- J'aimerais encore plus d'informations
- J'aimerais plus d'information sur les événement international.
- J'aimerais voir des extraits de la "Boîte à surprise" et de "Bobino". Ces émissions ont vraiment marqué l'imaginaire des adultes que nous sommes aujourd'hui. Des extrais des Couches-Tards seraient aussi

appréciés, cette émission de fin de soirée a vraiment marqué les années soixante et met en vedette deux grands de la télé de radio canada, en l'occurrence Roger Baulu et Jacques Normand. J'adore votre site J'y vais presque à tous les jours et je compte m'en servir pour mon enseignement. C'est vraiment un outil pédagogique de premier plan. À mon avis, ce site présente un potentiel énorme de ce côté.

- j'aimerais retrouver tous les documents qu'on donne a rdi
- J'apprécie votre site
- J'apprécierais que le site soit plus volumineux, bref que votre capacité de stockage soit plus importante, et je fais confiance en votre personnel pour la sélection des archives, tout en conservant la communication avec les utilisateurs
- J'apprends beaucoup français pour écouter toutes les interviews et la musique en Espace Musique. Je vraiment aime toutes les biographies sur les musiciens et toute la musique ont présenté - surtout la musique de monde et les programmes de chanson.
- j'aurais aimé sauvegardé les clips (petits vidéos) pour montrer plus tard à mes enfants (parc belmont- jardin des merveilles, etc)
- J'en aurai quand si ne n'arrive pas à trouver le dossier que je cherche
- ja rule
- j'aime bien ce site ...il a énormément d'information qu'on peu dénicher et...c ca qui conte pour moi merci beaucoup et lacher pas un fidel.....
- Je cherchais pour un travail en journalisme l'extrait du 25 septembre dernier mettant en scene le Doc Mailloux à l'émission Tout le monde en parle, mais je ne l'ai pas trouvé.
- Je cherchais une émission de Radio-Canda
- Je cherche le site web de CBON. Mais je dois remplir un sondage sur l'utilisation du section du site web de radio canada que je n'ai pas consulté encore. Je suis très fâché. Et c'est très stupide et méchant de votre part.
- Je fréquente pas du tout R-C pour la culture canadienne... pis les feuilles d'érable là, ça m'agresse. Je suis de culture québécoise d'expression française, pas canadienne. Mais comme mes taxes servent à financer R.-C. ben je m'en sers !
- Je fus très heureux d'y trouver plusieurs liens comme l'Église et le vatican.
- je n'ai pas pu avoir d'image pour voir les infos a la tele peut-etre mettre un lien quipourrais nous dire ce qui nous manque pour pouvoir visionner les films merci
- je n'ai pas trouvé d'informations sur les épisodes de Wattatow.
- Je n'ai pas trouvée l'information recherchée, je voulais avoir de l'information sur l'émission "Présent à l'écoute", en bref un résumé historique: date d'existence, genre, etc...

- je n'ai que de bons commentaires merci
- je n'ai trouvé aucune information sur l'explosion d'une bombe a la gare centrale de Montréalil y a plusieurs année, pourquoi?
- Je n'aime pas qu'on m'oblige à remplir ce genre de questionnaire avant de pouvoir accéder aux archives. Merci
- Je n'arrive que sporadiquement à retraçer l'émission de capital action.
- Je n'ai aucun commemntaires tout est parfait!
- Je ne suis pas de culture canadienne. Les canadiens sont de culture canadienne. Je suis Québécois.
- Je ne trouve nulle part sur le site comment aller aux archives de l'émission 4 1/2! J'ai cherché près de 20 minutes, en vain. Je voulais simplement savoir si c'est bel et bien Pierre Brassard qui interprétais l'assistant à la clinique des vétérinaires. Je n'ai pas trouvé l'information. Si vous connaissez la réponse, j'aimerais en être informé à l'adresse suivante:
- Je pense que le contenu augmentera avec le temps et cela deviendra de plus en plus intéressant J' ai l'intention d'y revenir...Merci beaucoup
- Je recherche des informations concernant l'émission l'épicerie du 12 octobre 2005 et je ne retrouve rien.
- Je sais que la question des droits d'auteurs est en cause mais j'aurais apprécié pouvoir télécharger les documents afin de les conserver dans mon ordinateur pour fin de consultation.
- je serai content de savoir plus sur les minorités ethniques et les luttes des travailleurs; je voudrai pouvoir voir des représentations théâtrales, des concerts et des séries tv ou radios de fictions
- je suis tellement tres content de votre site sinon je vous encourage fort
- Je suis un passionné des archives du genre présentés sur votre excellent site! Bravo et continuez d'en ajouter de plus en plus! MERCI!
- Je suis un visiteur régulier du site. Je remarque que selon le sujet répertorié, les informations sont parfois incomplètes ou manquent d'objectivité. Peut-être les auteurs sont-ils timides et ont peur de froisser certaines gens lorsque vient le temps de rédiger leurs croniques?
- je trouve ca génial les archives de l'information
- Je trouve qu'on devrait aussi traiter de grands événements historiques internationaux (comme la beatlemania, l'Homme sur la lune, etc.) -- sous l'angle où nous avons vécu ici ces événements, un peu comme on l'a fait pour la menace nucléaire.
- Je trouve que le contenu est restreint en ce qui a trait aux années précédentes... On n'y retrouve que des choses datant de trop longtemps. Je cherchais des extraits d'émission de l'an passé. Ex.:

- TLMEP avec Raël. Ça été une émission qui a fait couler beaucoup d'encre et je crois, une de celle qui a fait monter les côtes d'écoutes.
- Je trouve que les archives de Radio-Canada constitue une véritable mine d'or d'informations. C'est dommage que l'on ne puisse avoir accès qu'à une partie très limitée des archives (j'imagine que la banque de donnée est beaucoup plus spacieuse).
 - Je trouve que votre site est bien présenter mais lorsqu'on cherche dans les archives c'est assez compliquer... C'est tout votre site est parfait!!!!
 - Je trouve très intéressant et instructif les sites sur la santé entre autre et j'apprécie les petits vidéo. J'espère que vous allez continuer à nous renseigner ainsi. Merci pour votre beau travail.
 - Je veux télécharger les vidéos et pouvoir en faire des archives sur DVD et pouvoir les projeter ailleurs dans mon fureteur.
 - Je visite pour la première fois ce site et je ne peux consulter ces archives car ce questionnaire ne cesse de revenir. Peut-être que si je puis m'y rendre, je le remplirai à nouveau. Cependant, j'avoue que cet accueil est assez agressant.
 - Je voudrais avoir plus d'information sur les immigrant au Canada. Je suis accepté pour aller au Quebec et Radio Canada est le outil le plus important pour moi à obtenir information sur le culture quebequoise.
 - Je voudrais que ce site renferme la liste des émissions télé et radio de Radio Canada depuis les débuts et pouvoir consulter en ligne ces listes et en téléchargement le contenu de ces émissions. Je voudrais être informé au sujet de quand ce pourrait être offert et à quel prix.
 - Je voudrait ajouter que y con
 - keep up te good work. it's great to see a media source dedicated to Canada in an American culture media monopoly
 - Keep up the great work.
 - Keep up the great work.
 - keep updating the archives so that more and more information is available. Make info from regional sources available so that it is accessible to all.
 - LA PAGE ARCHIVE EST TOUS SIMPLEMENT MERVEILLEUSE
 - La quantité d'infmations m'apparait comme étant phénoménale. très pratqieu surtout au point de vue histire contemporaine et culture. Il faut continuer le bon travail!
 - La référence au Canada m'agresse. Je n'y répondrai donc pas. On ne pourrâit contredire quiconque que ce sont des fonds du gouvernement du Canada (en différé de mes et nos taxes) qui me permettent d'accéder à la radio de Radio Canada. J'argumente que le concept de culture canadienne est une fumisterie de politicien fédéraux sans racine et cela sans poser de jugement de valeur sur ces cultures.

- La seule chose qu'il reste à dire c'est que votre site internet est vraiment formidable et je vous remercie d'avoir travaillé si dure pour nous rendre tous ces informations si importants. Merci beaucoup! A propos j'habite en Californie et je suis d'origine mexicaine (chicano). Au revoir! <http://www.unm.edu/~ecdn/>
- lacher moi les baskets avec la culture canadienne. Il n'y a pas une culture canadienne, simplement une culture quebecoise, une culture amérindienne, une culture acadienne, une culture franco-ontarinn/manitobaine/saskois, une culture inuit et finalement une culture anglaise (si ils en ont une) a la votre radio-CANADA de la part des 19% souverainistes du pays (du quebec de terre-neuve et de l'alberta)
- Laissez-moi commençé...
- large site , can't find things expediently
- Le fait que l'on ne puisse s'abstenir de répondre à une question??? Beaucoup d'utilisateurs vont tout simplement fermer la fenêtre.
- Le moteur de recherche de Radio-Canada est pas bon, a vrai dire tres nul... si je tape un mot je trouve tout sauf le mot en question...SVP vous inspire des grans moteurs de recherche comme yahoo ou google Merci!
- le moteur de recherche des archives ne permet pas de recherches assez précises, de cette façon on obtient beaucoup trop de résultats et la recherche est plus longue.
- Le site de radio-canada est extrêmement utile pour les recherches scolaires et personnelles.
- Le site des Archives de Radio-Canada est très très intéressant. J'aime l'histoire, du Québec et de Montréal, et ce site est très intéressant à ce niveau.
- Le site est formidable. Il serait extrêmement intéressant d'avoir accès à une section qui nous dirigerait vers des sites d'archives de d'autres radios ou télévisions dans le monde, surtout francophones, question de mettre ces différentes mines d'or à la vue de tous.
- Les archives devrais être mieux organisé et devrait inclure un puissant engin de recherche permettant de trouver d'anciens reportage par région, sujet, reporter, mots clés...
- Les archives vidéos sont excellentes, mais si peu nombreuses!! Vous devriez faire un forum sur certains sujets, les gens proposeraient ce qu'ils ont besoin et il serait rajouté aux archives.
- Les catégories sont excellentes. Cependant, j'ai cherché la Montérégie dans les région du Québec et elle ne fais pas partie du menu.
- les document que j'ai adoré c'est ceux avec les poeme et les chanson

- Les documents que j'ai consultés, sont très bien faits. Bravo à l'équipe de Radio-Canada de nous permettre ainsi de revoir un peu notre histoire et notre passé.
- Les originaux complets contenus sur le site sont extrêmement appréciés; des liens entre les événements présentés et la couverture de presse de l'époque seraient un excellent ajout
- les recherches sur archives devraient être plus faciles à trouver
- les séquences sont en windows, ce qui fait que ça coupe et il est impossible de voir certain long clip en totalité. Un système quicktime dont on peut télécharger ce que j'apprécie de ma part à cause des coupures donc je pourrais le télécharger et ensuite le visionner sans coupure et au complet. Merci! Utilisateur de MAC N.B je crois que les archives de R-C sont très, très importantes pour notre belle histoire canadienne.
- let me go on to the site without this survey!!!!
- Like to hear more radio interviews (greater choice)....looked for one done between B. Frum and Paul McCartney and could not find it.
- live radio feed does not work for some reason. archives however, are wonderful. Thanks !
- looking for a write up on Alexis Mazeran [spelling?] didnt find it so it may be 'old' news
- Looking for Shania Twain who was chosen as Native who did well and a great representative of Canada.
- Love this site. So much to see and learn. Great. Keep it up!!
- lugolio8li;lkyr;ktopojhp9[ydrfkjsj,,rop[[ar[ajlkryukjlbsillijikh
- Material was very good. I had mistaken the site as archival of CBC stories and material though, and the article I was searching for, which was less than a year old, could not be found.
- maybe you should let some one look at the info on your site before you offer up a survey
- Même si j'ai 13 ans, je trouve ça amusant de regarder d'anciennes capsules.
- merci
- merci
- Merci de faire en sorte que le site soit gratuit. C'est une mine d'info extra. Après ça, ils demanderont c'est quoi le mandat de Radio Canada.
- Merci de nous donner accès au documents archivés :)
- merci et continuer le travail !!!!!
- Merci!
- mettez qqc sur ouragan katrina avant le 7 novembre. Merci a l'avance
- more games less canada
- more podcasts
- more viewer choices, less prescribed options

- My original visit was to listen to old Morningside material (I still miss Peter) however I branched into a wealth of info and entertainment. I dearly hope CBC adds much more archive material - especially my favourite - Morningside...I would gladly purchase a CD of all the Kerians/ Camp and Lewis discourse. Keep up the fabulous work and continue to be a beacon of my country.
- my teacher referred me to this site and I can't find what I need. it's very annoying. you should make things clearer. also, your teen section sucks
- N'hésitez pas à continuer à investir dans ce site qui contient notre mémoire!
- navigation difficile par fois. Je cherchais les capsules techno de Bruno G : pas trouvé
- ne lâchez pas ça, c'est bon pour les jeunes des sites comme ça (très bon)
- Need more material on the site and more sites like this. Very important!
- neutre
- no I just post actual news information with links provided back to my sources I use!!!
- No thought has been put into this site as to how a user might want to use it. Not surprising that I did not find my answer. I would refer people to this site to see how NOT to prepare a web site. Signed, A casual web user, who also has experience in designing and publishing web pages.
- Non je n'ai pas de commentaire puisque je suis toujours satisfait lors de mes recherches; mais il faut toujours faire plus.
- Non mais je suis très heureux de me retrouver sur ce genre de site.
- Non, le tout était bien.
- not all sites on archives are accessible
- not at this time
- Not now. This is my FIRST visit to this site
- My niece was doing a report on something in Canadian History (a subject of her own choosing). This site helped her pick her topic and gave her an excellent starting point. I, in turn, kept reading and reviewed the entire site! Very impressive! Well done!
- Often I read an article that you have posted and then if I go back a day or two later to find it again, I can't. It would be nice if your articles could be archived for 7 - 30 days (if they are, I'm not sure how to find them!)
- one problem, I typed in Naomi Wolfe and it got no hits, so if the spelling is off, there is no match to be found. Then, even spelling the correct name got me no hits for an interview I was sure I listened to on CBC 1 about N. Wolf. I then googled it and found it on a CBC site.

- Organization was great for individual interest in general history of Canada.
- Originally, my search was for living conditions in WW2,rural Canada. As a 40 yr old, your archives of news and events are especially interesting. I was deeply moved with the Barbara Frum section. It triggered many forgotten memories and must be kept up! Big fan.
- oui il a t-il des reprise d'emition qu'on peu voir d'une maniere ou d'une autre
- oui j aurais aimer voir les archives ! pas juste les lire je m explique vs donnez seulement un appercu ecrit mais pas les emissions tournerje cherchais une cronique avec johanne la decoratrice oui je pouvais le liere mais c est mieux quand tu peux visualiser l emission!!!!
- oui je n'ai pas trouver pas beaucoup de documents sur les indiens
- oui vous êtes des pédales
- pas d'accès assez vite a ce site
- Pas encore puisque je n'ai pas eu accès , c'est ce test qui est apparu !
- Penser a ce que un internaute puisse attendre de votre site. Faites un sondage signifiant. merci
- PERFECT, I WOULD LIKE WATCH "COUNTRY CANADA"
CONGRATULATIONS
- perhaps I was in the wrong place while looking for a listing of the CBC's documentaries
- Please add more archives. They are great to search through but seem limited.
- Please have your radio shows archived and available for listening online! Or, it is available, make it so I can find it! Half an hour searching for O'Reilly on Advertising, episode from 2004? on beer.
- Please make more Canadian archival material available for Canadians to learn about.
- please release me from this survey and allow me onto the site
- Please Sent Me a Canadian Website.
- Plus d'histoire pour les immigrants comme moi, le canada est le meilleur pays au monde, j'ai soif de connaitre mieux mon nouveau pays, que Dieu benisse le Canada. Amen
- Plus il y a de documents présent sur le site, mieux c'est.
- pour moi et a ceux que je donne l information, nous permaient de pouvoir trouver les renseignements nessairent a nos recherches....
- POURQUOI LES ÉMISSIONS DE TOUT LE MONDE EN PARLE NE SONT ELLES PAS DISPONIBLES SUR LE SITE WEB?
- poursuivre votre bon travail, c'est indispensable, très appréciable et c'est aussi de votre mandat de partager ces infos. L'état doit prendre au sérieux son rôle de communiquer les connaissances. Et tant mieux si Radio-Canada remplit son rôle d'éducateur sur le web car en matière de production TV, ça rétrécie comme peau de chagrin...

et ne me parler pas de RDI qui n'est accessible qu'à ceux qui peuvent s'offrir le câble...

- Poursuivre la bonification des documents et proposer des hyperliens
- présentement , je cherche le documentaire vu jeudi soir : Radition roulette
- provides a comprehensive range of historical time periods as well as subject fields
- Quelle belle trouvaille! Merci beaucoup!
- Quick stop but it looks interseting would like to know more about childrens links and school imformations. sincerly Carla Sims Santee CA,92071 USA
- Radio Canada mérite un prix à tous ceux qui travaille à véhiculer autant d'informations...
- Radio-Canada en français ne saurait exister sans le Québec, il suffit d'écouter les publicités en "français" à Vancouver ainsi que les émissions régulières pour s'en rendre compte.
- Reading is easier than listening to us. so I like to surf this site to learn my new hometown(I am a new immigrant and eager to know much more).
- Required information was posted much too slowly.
- Review of life.
- Rotate items more regularly.
- salop
- salut la gang
- Seems very well organized and complete.
- should have more video clips
- should this document be put at the end vice at the beginning when you have not looked at the mat'l yet.
- Shouldn't count this survey as I didn't even get a chance to view the site yet
- Si vous pouviez cesser de faire de la propagande "canadian" le site serait encore plus utile. Malheureusement, les règles de financement de la société font en sorte que le message "canadian", du plusse beau pays au monde enlève beaucoup de crédibilité à vos informations. Pierre Falardeau vous appelle Radio-Cadenas? oui c'est une bonne idée....
- site bien structuré félicitation à toute votre équipe
- site sans équivalent....Bravo et merci pour toutes ces découvertes...
- site tres bien approprier sur tous les besoin de ce que I on cherche merci a tous beau travail
- So far I have viewed no materials, with the exception of this questionnaire. Your website is forcing me to answer the questionnaire before I (hopefully) get to enter the sight.
- Some of it I found was not as thorough as it could have been and some issues could be more front and center.

- Some of the documetaries or reportage are only presented in part and it would be helpful if the complete story was on the web
- Some were interesting... you should allow people to download though rather than just stream the video and sound.
- son utilité,dépasse souvent notre attente.
- still trying to get to the Archives! 6th attempt
- sucky site
- super de bon site
- Super!
- SUPERBES !!!! CONTINUEZ !!!!!!!!!!!
- Sur tous les sujets, on réussit à trouver des archives...c'est très intéressant...par pur hasard, je suis tombé sur une entrevue accordée par Jack Kérouac...c'était du bonbon...
- SVP ARRANGER VOS DROITS D'AUTEURS POUR QUE L'ON PUISSE ÉCOUTER LES REPORTAGES AUTREMENT QU'EN ÉTANT ATTACHÉ À L'ORDINATEUR.CE SERAIT ANTASTIQUE SI ON POUVAIT TÉLÉCHARGER LES REPORTAGES SUR UN LECTEUR PORTABLE (.WMA OU mp3) CAR ON POURRAIT S'AFRANCHIR DE L'ORDINATEUR.
- Tes documenté
- Thank you! :-)
- the advanced search did not work (experiencing technical difficulties) therefore i did not find any information or material at all.
- The archive on the history of daycare was fabulous, I loved how it was thematically put together
- The CBC archive site give fascinating insight into views on topics in different times in modern history.
- The CBC archives are a great way to find primary resources for history papers for university students. I used it as a study reference, then I stayed just to look at all the stuff. It's all fascinating. I wish there was more there!
- the contents of this site are not enough to do researches.
- The Foster Hewitt herring clip made me remember Portland Trailblazer broadcasts from the late 70s and early 80s, as delivered by Bill Schonely the locally famous announcer. I was a kid then and haven't really listened to sports on the radio since; Hewitt's delivery, though captured in a 60-year-old broadcast, took me back to that my own childhood suddenly and in a very startling way. Material like this is precious and I'm glad I could hear it.
- The information/story of the,"Blue Nose" was embarassing. Have we no pride? Not even a full page or picture. Should have spent less on Jean C.'s retirement party. That's what is important to Canadians.
[...]
- the material of this site is excellent, but the presentation is abysmal. the search engine takes too long, the timeline doesn't work, and so on.

- The material that I viewed was organized very well. I was looking for archives on the program "Dead Dog Cafe" but didn't find any.
- The questions are very to the point and appropriate.
- The video clips were useful and slightly more interesting.
- There are questions here about the site, however this survey popped up before i got to the site and therefore I haven't even seen the material, yet I am being asked to rate it. Logistical error.
- There's no newspaper article that were from long time ago.
- This is a good site.
- This is a very useful marterial. I think I can get any kind of topics, this site is very good.
- This is my first visit as well as being relatively new to the internet. I've always enjoyed all aspects of the CBC over the years. We collectively enjoy CBC radio while engaged with lab work. Keep up the good work as I shall return often to this site and become more adept at perusing information. Cheers.
- This is my firt time visting this site.
- THIS PAGE BLOWS
- this page was asome
- This site helped my ace 2 Canadian History courses I took in University. It really helped me. I love this site.
- This site is the best. Could someone please give Mr. Cherry my e-mail address? It is [...]. I'm married to [...]. Thanks for your help. Sincerly, Andre Pepin.
- This site is very clean and easy to find what you are looking for. Thanks
- This site seemed to be very useful. I know that I would definetly go backfor educational purposes.
- This survey was triggered before
- This webpage is da bomb biatch
- Top-notch; huge inventory; Canadiana at its best
- totally enjoyed seeing Trudeau and other politicians again...
- Tout simplement BRAVO !
- Très beau site..mais pas aussi complet que cela devrais être...(ici je parle des archives). Il manque des extraits d'émissions vidéos de notre jeunesse (1960-1970)(Oui je sais il y a le copyright...snif). Bref je suis quand même content de venir souvent faire mon tour sur les archives...Bravo a toutes l'équipes!
- tres bon
- très bon site de recherche je m'y réfère souvent pour mes travaux scoliars parce que l'info trouvé concerne autant notre société que d'autres
- très bon site!

- Tres bonne initiative de mettre à profit les archives de R-C, ont ne peut qu'en profiter que très rarement. Svp, continuer à diffuser en ligne le maximum d'informations possible. merci
- tres instructifs
- Très intéressant
- tres interressant
- tres interressant car on n'oublie vite des événements importants
- True to the CBC standards. Well done!
- U need more clips of ur shows to give people some idea of what is happening. Have vintage shows like old air farce and 22 minutes
- Un lien permettant d'écouter les radios francophones du monde entier. Peut-être y en a-t-il un que je n'ai pas réussi à trouver ?
- une merveille d'archive... un grand merci
- une source formidable
- Une table des matières plus précise, une recherche par mot clé efficace. Plus de documents internationaux et historiques et l'accès conjoint aux archives de la SRC et de CBC.
- use of windows media for audio files was very disappointing. I would definitely return if files were available in mp3 format
- Very good site. Great to have archival material prepared for internet (unexpected). Navigation not bad, but took me a bit to figure out that the default I was in was for t.v. (CBC.ca). Button for radio not all that obvious, but I found it. Had problems watching archive clips but assume it is because I am on dial-up modem connection.
- very informative and easy read.
- Very Informative and well presented.
- Very interesting material, well edited, and with just the right amount of depth to present a clear and coherent story. The good journalism shows! I was living in another country during the 1980s and it filled a gap for me to view some of the stories that happened in Canada during that time--Terry Fox, Meach Lake, others. I look forward to exploring the site in more detail.
- very limited material
- very pleased that I did not have to fill out 100 questions so that I could access the site and learn more about a Canadian.....
- Very upset I had to fill out this form while 60 students waited so I could show them something. None of the answers are correct - I merely filled them in with anything as I was being held hostage.
- Very well done. I will come here often for information about almost everything. Thank you for making my life easier.
- VEUILLEZ RAJOUTER LE SOUS-TITRAGE SI POSSIBLE;MERCI
- Vivant à l'étranger j'aimerais avoir accès à des films québécois
- votre emission est pros cour.
- Votre moteur de recherche ne semble pas donner de bons résultats. Ainsi j'ai cherché dans la recherche du site le mot "Téléjeans" (un

ancien programme jeunesse)et on m'a indiqué qu'il n'était pas connu. Or en faisant la même recherche sur Google, celui-ci indiquait plusieurs titres d'extraits de cette émission, disponibles sur votre site.

- Votre site est génial. Il gagnerait à être encore plus diversifié. Vous pourriez ajouter des dossiers sur l'histoire et la religion.
- votre site est très bon
- vous ne devriez pas faire payer les archives quand on est des étudiants on n'a pas toujours les moyens mais on a souvent des recherches donc je crois qu'il y a un problème sur ce cas
- Vous parlez toujours de droits d'auteurs pour les téléromans et variétés . Mais ça fait plus de 2 ans que je vais sur le site , et vous n'avez PAS ENCORE réglé vos droits d'auteurs . C'est très frustrant et TRÈS LONG votre affaire !
- vu d'Europe, le site est bien documenté et intéressant à consulter quelle que soit la rubrique.Merci et continuez!
- Welcome back CBC Radio Two, great to hear familiar voices, thank you for maintaining well-kept and current archives. If money is an issue at CBC, continue accepting corporate donations/sponsorship like PBS in America - very few things in life are truly free!
- welcome back to work, keep up the good job!!!
- Welcome back, missed you while you were gone!!
- Well done - I liked the time line presentation and the archived material is very Canadian. Not much left out there that is.
- Well organized, logical, fine job!
- Well put together, easy to read
- Well, you might want to make sure this survey doesn't pop up BEFORE people have a chance to view the materials on the site. My answers to the questions reflect my ignorance of the site. Next time I'll be able to contribute in a more elucidated manner.
- Well-written and presented. Enjoyable just to "skim"
- What I really want to find easily, is archived programs that I can listen to or read.
- what the hell is the cbc doing directing me here when I click on their archives site?
- Why don't you ask me after I have seen the site?
- wished I could find old episodes of talking to americans
- Wonderful
- Wonderful site!! Many thanks from Youbou BC!
- Would it be possible to put these in a podcast form for downloading to an MP3 device?
- wow I was surprised how interesting was the stuff on the site. I intended to just pop in but spent a lot of time there.
- Wow!
- Yay CBC! You're still one of the best news sources out there.

- Yes I didn't get to the site and already you ask me a thousand questions.
- Yes sure this site is wonderful
- You have a surprising breadth and depth of information. I had no idea.
- You seem to be using Microsoft's proprietary streaming protocol. Why must my tax dollars support a US monopoly? Why don't you use a non-platform-specific protocol like Real, or Quicktime? I'm really saddened by CBC's lack of technical savvy.
- You should have put up another section on Tommy Douglas when he won Greatest Canadian. I know the vault is deep but there is so much I would like to see. More politics and politicians from our past. There's virtually nothing on David Lewis or J.S. Woodsworth (besides a parody of the former [not great] and radio address by the latter [pretty great but more would be nice]).
- you should make this site fun and have like pop out pictures
- you shouldn't make people fill out a survey if they don't want to
- you suck! haha just kidding!
- your not worth the money
- Your questionnaire comes before i can view the site. I have no opinion... yet.
- 'j'aimerais savoir plus 'd'information social,politique,economique et la connaissance du peuple canadien-quebec.

Canada — La passion d'un collectionneur

- I particularly like the method of displaying the material that you have made available. Ideally one would want to see it in person but the ability to zoom into some works is a fair substitute. I hope there will be a full exhibition at some point - I plan to visit the Ontario material at the McMichael shortly which is how I came to find this web site. Also I found the short explanations with each work interesting and enhanced my understanding of the work. Many, many thanks.
- we looked at site for images of 4 Indian Kings paintings from Winkworth Collection--wished we could have seen (or linked to) bigger images

La Confédération canadienne

- this site SUCKS!!!!!! i never found what i was looking for!!!! you should have a little search box so people can look for specific things!!!!
- Again, I am 190 pound nail hap at 5 10 and a native canadian and barrister and solicitor and notary an a agnostic and I have reached a position in my life that is clear and here it a)There is no such thing as a negative number since where does zero begin and end and how can a number negate itself when thinking about the surrounding environments ranging from the core of the earth to the exosphere to space. It can't it is impossible! There is no such thing as a negative number b)The meter is in error and will always be. The meter is limited due to changing meteorological circumstances and changing morphology and where exactly do you position the meter and for what distance. Simply put, how do you square a circle? How did they build houses before the metric system? c)There is no such thing as perfection or imperfection because if something is perfect then what about all the different things around this falsely perfect object. It is impossible. d) Living changes and varies all the ti
- Awesome web site/page. Great for my Canadian Project! (I live in the Unites States)!
- Bad
- C'est incroyable
- ce que vous aviez fait c est bien pour nous aide les imigres de connaitre l histoire canadien et la geo gra phie canadien.je suis con golaisse de la rdc,je m appele marie ange je suis élève a franco cite .mon adresse email est [...]. je suis 8eme année.mercie sa contrubue aux developement du pays.
- DELETE THIS PAGE...IT SUCKS
- g mem po fini de regarder le site ,j px tu continuer,o pir ,je vais répondre plus tard
- get rid of this questionairre
- good
- good site
- good website
- good, not amazing, but good
- great
- great site, very helpful
- GREAT WEBSITE! I found everything i needed here. i would suggest to explain a bit more though (for the confederation) about the people who opposed he ideas, or the reasons against it (the other opinions).
- Haven't been able to get to site without filling this out. Therefore have no idea what to say about quality of site. Why is this first instead of last?

- Having to write an essay on Canadian Confederation, I found this website extremely informative with all the essential information, biographies and descriptions packed into one webpage. It was easily accessible, and easy to navigate myself through each of the sub sections. I would definitely recommend it to anyone who has to research a topic in this area of interest, or simply for reading about Canada and its origins. Thanks for a wonderful and informative webpage. :)
- hello
- hi
- I absolutely hate this site!!!!!! A 2 year old could do a better job!!! This site should be taken off the web for being so terrible!!! Seriously,this is the worst website I have ever been to!!!!)<
- I couldn't find anything useful for my project.
- i did not understand...there was little information on the " assemblée législatif" this is a very cool subject but i couldnt find anything on it or what they talked about in 1849. If you could add more info like that by tomorrow....i would be happy....but that is not possible because there are many more emails that are more important then a 12 year old girls concern...bubi
- I didn't find as much information on the histories of the colonies as I'd have liked, only the bit leading up to confederation. The other sites don't have information as organized as this one, so searching them was a bother. If more historical information was included, it would make projects much easier.
- i didnt even get to look around yet...so no comments
- i didnt find any potatoes bite me
- I didnt want to fill out this survey all i was trying to do was do my History homework...
- i found it imposible to find information on what andrew archiblad thought of confederation but when i found this site by acident i was so pleased
- I had been searching everywhere for information on A.A. Dorion. Finally I found some things! Im suprised my teacher didn't know about this site.
- I had to search to find the confederation website, i couldn't find a link to the page to canadian confederation
- I hate history!!!!!!!!!!!!
- I HATE questionnaires
- i hate school, and i had to go on here....you need awesome music...hahaha
- i hate this site so much it s
- i like fish more and chicken better. this site sucks
- I like the outline of this website. It is good for people like me in high school. Thankyou

- i m a student
- I more prono
- I needed to find P.E.'s views on defense before confederation, i did not find much unfortunately :(
- i really like thius site!
- i say again your site is f**king gay and u should never make a website again
- I think it would be better if there can be more dates added to thie information. I would like to know the specific dates such as the dates on the newspapers and the activities of politicians after the Conference if possible.
- I think this site has good information, just it is hard to use the search engine.
- i think this site was a waste of my time
- I think you should put more information on Thomas Walter Scott. That would be my main concern.
- I viewed nothing!
- i was looking for stuff
- i was looking for the structure of the government after the Confederation and the roles in the Parliament had... but this site had not that information, which disappointed me little.
- il serait appréciable de pouvoir consulter en ligne les journaux d'époque.
- it didn't really help
- it is a crapy site....and i am being honest
- It is very informative. Great for Research and notes.
- it just didn't work for me it really sucked
- it smells like roses no thats jus rico boo hoo...why meeee :(
- it sucked
- it sucks
- it sucks
- it sucks monkey tittys!!!
- it sucks... thats all i have to say..
- it sux so bad
- it was all great i just clicked any box in the server sorry ;)
- it was cool
- it was cool
- it was homosexual
- it was kinda boring but then again im only 13. i think u should have a site called confederation for teens. that would be totally hot! luv's it!
- it was ok
- it was terrible
- It's boring, but it's useful and helps me with projects and schoolwork.

- just trying to do my homework and already filled out this survey twice !
- kiss it better :) kiss me better:) kiss bum bums better:) kiss marshall better:) kiss john better:(
- Le Texte est trop écrit en petit caractère ! ... je n'ai pas pu trouver les informations que je recherchait parce que je ne pouvais pas lire !
- lol im just joking around i need help on homework
- Make it easier to find the new things students need. I mean make it organised from grade 4 to 12.
- make it easier to find things
- make the colors more interesting, and things of facts on one page if there is im sorry im tierd and i dont feel well im sick..ok bye bye, love mel....
- make the colors more iteresting like pink and put more iterestiong facts and what is up with the servey?
- maybe you should have more key terms available but other than that its a great website for entertainment.
- more info about the fathers of confedertation's familie
- Need more Mr.T facts
- no i do not have any comments for this site
- no i havent seen anything...i just have a project im not very interested
- non pour moi! c'est bon!
- Our students really loved this site. They are studying Confederation and the Fathers of Confederation and it provided them with all the information that they needed. Pictures, too!! Thanks.
- pathetic and weak
- peter is a crazy polish kid that likes taliban spongebob
- PLease ask them to do the survey after visiting tohe site because now i dont even know whats there, therefore can't rate it
- screw you
- shut up i don't care about this!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
- Terrible... I will have nightmares for years to come! I think I might just kill myself! (:<
- Text is extensive yet appropriate for various age groups
- thanks.
- the Canada you live in todayut better info on this site and same with the pictures
- The information does not go into very much depth.
- The materian sucked
- the text is very small. it is difficult to read
- The write-ups about the fathers of confederation were really long. I think you should shorten them up a little bit, and only put the key information, or have a link to go into more detail. Also, in every write-up you should state what party the people are from

- There is nothing on this site that I wanted It is horrible and you should not have a site like this on the internet or any where else for that matter!
- this has no info !!!!!!!!!!!!!!!
- This is a great site that everyone should be using.
- this is a great site!!! keep it up
- This is a very helpful site if you are learning about First Nations people and what not. It's very helpful. Thank you very much!
- this is very good for students researching confederation
- this material was the most ridiculous collection of crap i have ever seen. everyone who has read this is now dumber. Humanity would progress faster if this load of worthless crap did not exist
- this site did not give me any information that i needed. i will never go on it again. this site is as CRAPPY as it gets. why dont you write something else down, maybe something that will actually provide information? you completely ruined my day. thank goodness i already had something before i ever went on this site. nothing will ever displease me most than not getting any information,especially if its due the next day. thank you for ruining my perfect day. i will NEVER forgive you.
- this site is great! can you get any more information on this stuff? its so totally cool!
- This site is informative, although it is not entertaining at all. The layout is very plain, and it does not engage you.
- This site is really god for kids. this site has a lot of interesting stuff
- this site is the best researching site on the net and i have been to lots of sites so trust me this is a good site thanks
- this site isn't very useful
- this site smells. You should really put more information on it like a newspaper from July 1st,1867!
- this site sucks
- This site sucks.
- This website was set up well and have good, simple information that still contained enough depth to be worthwhile. I enjoyed the site, and although I used it for educational purposes, anyone who enjoys that element of Canadian history will really like this site. I will use it again if I need to, but it is doubtful I will casually view it as it's not a particular interest I have.
- Tis a good site... has detailed information about people... Sorry! I'm getting tired!
- tres bien fait merci du bon travail
- uh....mmmm well this is rell quite boring but i guess if yur aa history professor yu mite find it interesting i guess.. well anywyaz...ppple are calling ... !!!=)=) tly! Ab Lincoln
- unappealing layout.

- Very good! Please add more information and simpler information on factors that lead to Canada's Confederation! Good Job!
- Was looking for a bit more in depth - just a bit-about the history of the wave of immigrants to Scotland. Nothing about waves of immigrants I could find, what brought them here, what made many move on to the U.S. The website is too superficial. Looks nice but is not very helpful.
- why do you hate queers like me and also you need a newspaper on the confederation of july 1st 1867
- why is there no porno on this page
- work on your site a little better
- worst website ever!!!!!!!!!!!!!!!
- Ya It duzzent hav enuf info!!!
- yah it was very good it was very help full.
- You need to have where the rainbow goes

L'Ouest canadien

- I couldn't find out about there weddings, crime , punishment,courtships ect.You should add more information on your site.
- should be more easy to find ways around

Expo'67 : une expérience virtuelle

- I would like to find more information about the rest of national pavilions in Expo'67.
- I would really like to see more about Expo 67. I often look for detailed descriptions and pictures of the exhibits and multi-media events. More, please.
- J'ai adoré surfer dans ce site. J'avais 5 ans en 1967 et demeurant en région, j'ai vécu cet évènement de loin et ce soir, j'ai eu l'impression de le vivre comme si j'y avais vraiment assisté. Quelle belle visite!
- On en voudrait encore plus
- The site is very aesthetically pleasing. The information is given in a fun, colorful manner. As a fan of expo 67, I enjoyed the virtual visit of the site. I enjoy the virtual postcards and use them frequently. HOWEVER, only a select few of over one hundred pavilions at expo 67 are mentioned in the site
- Très beau site, mais si peu de pavillons sont présentés. Vous devriez en ajouter d'autres.

Premier parmi ses pairs: Le premier ministre dans la vie et la politique au Canada

- An excellent piece of on-line exhibitry. I have bookmarked it and intend to read the whole thing.
- As a student from a very edcutated school would have to say that this is a very inprisve site!!If i was a teacher and i was marking this web site out of 10 i would have to give it a 9.This site did'nt get a ten because it needs more info about the prime ministers,cause my whole entire grade 5 class is doing a report on every prime minister and there is going to be alot of "bs and "cs so if i was you i'd get more info as quick as i can,but i'm just sayin they might compain about your web site. love,Upsite grde 5er
- Ce site est très bien fait pour les gens ne connaissant pas la fonction de premier ministre. Or, dans le cadre d'une recherche approfondie, ce site manque d'information. Il est déplorable que les fonctions, les pouvoirs et les rôle du premier ministre ne soient pas expliqué en détail. Il serait peut-être bien de faire une section d'information avancée. J'ai eu de la difficulté a trouvé ce site. Je trouve étonnant qu'il soit si difficile de trouver une site gouvernemental qui diffuse des information claire et précise sur le fonctionnement du fédéralisme canadien, qui comporte énormément de convention et de non-dit.
- did not get to see the site BEFORE being asked these questions!
- DINK RODEO
- Excellent
- excellent! Keep up the works!
- Good work, we need a resource like this one.
- GRR!
- hard to find how to search for biographies of past primeminsters but the information given is very helpful
- i dont know !!
- I spent some time working with the materials on the children's site. I was impressed with the quality and interest level of the materials presented.
- I was absaloutly discussed
- I was browsing around this site to find articles about Paul Martin, Our PM
- I was looking for some information for my son.I just searched in GOOGLE for immigration to Canada. I sent him some info that I thought he might use and then enjoyed looking around for myself.Very interesting material I will keep this sight in my favourites.
- It is a little disorganized (sorry) and the font colour should be the same and visible or prominent.
- it is really easy to get around and very organized

- it sucked
- Looking for biographical info on Lester Pearson - found some, wish there was more detail. (We were on the kids site)
- Pictures of spouses, children and burial places would be an asset.
- Si il était possible de créer un seul lien vers tous les documents pédagogiques que vous offrez aux enseignants ce serait plus facile de déterminer ce que nous pourrions commander... vous offrez tellement de documents intéressants qu'il est parfois dommage de passer à côté d'une activité!
- this site i dont know it's pretty good im doing aan assignment about prime minister's and i found some prime minister's and im 14 years old my b day is in feb 21 1991 thats me and my name is [...] from canada saskatchewan but yeah i just wanted to say this is a good site i like it i think imma go on it everyday to enjoy what i read thank you
- this sux
- this website is very good and when i have the chance i will return
- u suck
- wheres napolean??
- William Lyon Mackenzie King was great!
- wow
- Your survey is interrupting my research. Very annoying.

Les passages : Récits d'aventures véritables pour jeunes explorateurs

- Add some information on the First Nations
- bad
- C'est cool, j'ai trouvé toute l'information nécessaire sur Samuel De Champlain
- cool
- Cool
- Great job!
- I found a whole unit on explorers which I am going to use with my class. They will learn about history and how to navigate around a web site. I am so glad I found your site and will use it again. Thank you.
- I like the way it is organized
- i need a map of edmund lockyer
- i think that there should be a search button and i think there should be more about the black robes
- If the information was presented with interactive activities or something "fun" for the kids to do it would be more useful as an educational resource. More images needed. Have you looked at provincial curriculums to see how teachers "chunk" the material we have to teach??
- In the section pacific coast -18th cantury you can not click on Cook to find infromation
- IT JUST SUCKED!!!!!!
- It was the best. I wish there were more sites like this.
- J'aimerais trouve un site ou les eleves peuvent trouver divers definitions en francais. J'enseigne la 4e annee en Alberta et je trouve qu'il y a tres peux de sites en francais pour les enfants. Je m'excuse pour la manque d'accents.
- that this story wasn't bad at all
- THIS SITE SUCKS
- this site sucks and so does the peron who made
- this suks
- very detailed and attetion grabbing. i really like this sire. it gives me the information i need and gets right to the point, plus some humor!
- we loved it and found it very interesting
- Well done! You are doing a great job bringing history alive for middle school students.
- worst site ever seen

Le Gramophone virtuel : Enregistrements historiques canadiens

- A great job on the early recording artists.
- A terrific national archive. God Bless and God Speed as your enhance it. peace,
- A wonderfull collection of early recordings not heard often in England I come back to this site very many times just for the music many thanks
- An excellent site, long may it continue.
- C'est pour quand Charles Trenet?
- c'est très bien
- Continuez ! Lâchez pas !
- continuez le bon travail
- Excellent
- Excellent, but are you interested in songs of WW One that have been newly discovered?
- Find an occasional "double" - same song name, same file name (number.mp3)
- font size is rather large....while in play mode it would be nice to see a picture of the artist or something rather than a blank screen with quicktime
- Helpful & wonderful!
- i don't have time for this and don't like being forced into answering
- I found interesting the recordings of great Canadian artists like Edward Johnson and Raoul Jobin.
- I have a lump in my throat about this site. I feel its necessary to see where you have been before you can go ahead
- I used to plau om a small Concert band myself
- I was looking to find vintage Christmas recordings, and found several, but I was hoping there would be a little bit more. I really enjoyed looking through the site. I spent a lot of time here.
- Il es très important comme société de transmettre les archives du passé. Félicitations pour votre travail de moine et il y a tant d'artistes oubliés qu'il faut les faire revivre.
- J'aime beaucoup nos anciennes chansons, vous pouvez ajouter des chanteurs ou d'autres musiques tel Verreault, Yoland Guérard et autres de ce genre
- j'aimerais en trouver encore plus
- je ne peux répondre décemment aux questions puisque je me suis retrouver sur le questionnaire avant d'avoir pu visiter le site!
- keep it up
- kind of boring to tell u the truth good luck fixing it up!!
- la typographie est trop grosse ce qui est désagréable lors d'impression (20 pages)

- Les enregistrements ne sont pas tous dotés d'une mise en contexte suffisante (ex: contexte précis de production)
- love the site. keep up the great work!!
- Maybe a chronological listing.... 1But it'a OK whithout it too.
- please continue with transferring 78s
- quite simply, great music.
- Super! enfin!
- Thank you. I really appreciate learning about history like this.
- Thanks you very much, Canada... not my tax dollars at work, but I appreciate it very much. Merçi áá tous.
- The bulk of the gems in your collection are unavailable owing to copyright restrictions. Why not make these available as "listen only" files, as countless other websites do? It's safe to say that the great majority of your visitors are NOT here to study Candadian reels and jigs, much as you'd like to think so.
- The music section is excellent, anyone who enjoys good singing and music cannot fail to besatified.
- This is one of the best historical recordings sites I've ever found on the internet. Thank you for sharing your resources with us!
- This is one of the best sites that I have found anywhere on the internet for historical sound recordings. Yes, I've learned about some Canadian history. I enjoy very much the work of Isidore Soucy, whom I learned about only through this site. Also, I'm a big fan of Henry Burr. Thank you for sharing your recordings!
- This site is fantastic. please expand it.
- This site is superlative in every way. Please expand it. I wish I were Canadian so my taxes could go to endeavors like this instead of military engagements overseas (no points for guessing my nationality).
- This site is superlative. Happily, Canada has several such sites. Hence, its relatively average ranking. In objective terms, this is an excellent site. My advice: keep adding to it.
- Tried to listen to a song to find out what 20's music sounded like and ended up here. Still trying to listen to a song.
- Very fast site. A joy to use!
- Very interesting; I discovered information about our country and its (musical) history that were previously completely unknown to me.
- Virtual Gramophone is just wonderful. I came upon it by accident. This is a fine historical work and somebody is to be commended for leaving this for future generations. Thank you. Ken Pray
- Wonderful Site!!!! Mayve more acoustic-era songs could be added
- Would like more background information on the records.
- Would love to see you expand on the music including music from across Canada-West to East

- WOW! Great! a digital music history database..... I hope it continues! Long live Canada!

Par décret de l'exécutif décrets du conseil

- can you put a section about what kind of jobs would be involved in national archives, history , because i love to become an archaeologist, or something related to history.
- excellent...we need more authroitative content online
- I am trying to view the By Executive Decree website and search the Orders-in Council database and the pop-up for this survey is VERY VERY ANNOYING!!!!
- It is clear that not all orders in council have been digitized as yet -- they should be because a reference to a document in a box is not much help to someone outside the greater Ottawa area. We will assume for now that plans are underway to have a complete digitized product online. The site will, I think, increase the use of this very important documentary source; I am glad that these records have been put online by LAC and the government.
- It is not easy for some one not familiar with the Canadian Forces particularly for information of interest concerning ex-Navy and ex-Air Force
- it sucked
- je suis un étudiant Camerounais, bénéficiant d'une bourse d'études dans un centre de formation en informatique de Yaoundé, financé par l'ACDI, après des études générales d'informatique, je me spécialise actuellement en graphisme et je recherche de la documentation nécessaire pouvant me permettre de mener à bien ma formation académique et professionnelle. je vous écris afin de pouvoir m'aider dans ce sens, car je suis désolé de vous apprendre qu'il m'est difficile de trouver de la documentation utile dans les grandes bibliothèques de la ville, j'ai même fait un tour à l'ACDI de Yaoundé où je n'ai rien trouvé de concret dans mon domaine de recherche. merci de bien vouloir m'aider dans ma démarche, en m'envoyant si possible la documentation à l'adresse: [...]ou à l'adresse postale [...] au nom de ABENA Serge étudiant au PFSI
- maybe with picture and letter have them so you can read names .
- Please continue to add more exhibits with databases. The database provides wonderful access to otherwise little known or appreciated collections while the exhibit offers the historical context of the information
- Please make a printer-friendly version available. The archival photographs are excellent, only I can't read the text on the smaller print - can you enlarge the House of Commons seating plan, for example? And the building maps of WB and EB? I'd like to see the names. Very nice site. We are using some of the info for the Teachers Institute on Canadian Parliamentary Democracy (background reading for the teachers on the Executive). Thank you!

- This site was both engaging and stimulating. Although the information should be disseminated through marketing, the site and this special online exhibit are just another sign of the incredible and valuable resources that lay within the Library and Archives of Canada.

Vision photographique du Canada. La mémoire d'une nation

- Excellent site!
- Great site
- I found it intriguing to view the aftermath of the Halifax munitions ship explosion. I wish I could easily go from the photos which I expected to find, to a history of the explosion. Asking too much perhaps...? I very much appreciate the value of the time that went into putting this on the Internet for all Canadians to see - to easily find our history. Thank You.
- I liked the all capitals title- nice graphic design. Very easy to read, and I have a bit of eye trouble.
- I was looking specifically for support material related to a SW Ontario photographic pioneer - Reuben R. Sallows in hopes of finding materials in addition to those found on the Reuben R. Sallows Digital Library site - www.sallowsgallery.ca
- Informations pertinentes. Bibliographie importante comme rarement sur les sites Internet. Diffusion de la culture nécessaire.
- le site n'était pas complètement terminé, j'aurais trouvé intéressant d'avoir accès aux essais. J'ai trouvé extrêmement utile la section ressources pédagogiques.
- many of the images were not available. very disappointing
- many pictures are not available, but the page says they are. Very annoying.
- material fine, organization not so
- Non, mais essayez de plus montrez votre site internet ... c'est chiant sinon (dsl pour ce langage
- Photo archive is outdated and terrible to use. You need something like the McCord Museum uses
- S.V.P. attendre que l'internaute ai consulté le site avant de lui demander de répondre au sondage !
- Super.
- This site is a vast improvement of previous versions.

Un visage, un nom

- awesome, too bad this site wasn't made many years ago, the inuit that have passed on would have just loved to be shown this site!
- enjoyed the site very much, and wonderful learning tool
- I enjoyed looking at them, but there are few. If you could have all photos in a regional page, that might help.
- I plan to show a few pictures to some of the Inuit friends I have in Ottawa, and perhaps they can name a few more pictures
- la memoire etant l'avenir de l'homme ce site est important tant pour les jeunes inuits que pour les autres un grand merci a vous
- sacré boulot!

Grand écran virtuel

- I would like to be able to purchase movies like these on ag and rural life on videotape or DVD.

Nous nous souviendrons d'eux

- I viewed some of the WW1 images, they are very powerful reminders of the sacrifice paid for my freedom.
- There should be more connections to other ww1 sites.

Aventure à Londres : la mission d'un collectionneur d'art

- c' est bien
- I show this site to educators frequently. It is a very good example of visual content presented in an engaging manner.

Les premières communautés canadiennes à la portée des jeunes

- Ajouter des communautés telles que Les Mennonites, les Slaves, les Allemands, les Ukrainiens, etc
- cute games!
- For a kid's education site, it is not at all interesting to read through.
- get some stuff on confederation. everything
- I don't see any Irish
- I was blown away by this site! It was so simple to find my way around and so informative in a manner in which even a novice could enjoy. Great site!! I'll be back many more times and will tell my kids about it. Thanks so much!
- It is appalling that a federal institution with a focus on history could do a site on the settlement of Canada without any reference to settlers from England. That just doesn't make sense and as a result the entire site seems dubious. How can you draw a map on the historical settlement of Canada without including the English -- do you not know anything about the history of Canada?
- It would be good for young students but high school students would find it simplistic.
- needs pictures on 1600
- none
- The material is well researched and well presented. It would be lovely if there were some multimedia portions in the history section
- Wasn't there a British Community in Canada's History? If I were a child learning from this site, I would have NO IDEA that the British were primarily the people responsible for the Canada we know today?
- While it is very nice to see information on some of the less well known settlement groups in Canada, I think that it is doing your visitors a disservice to have no information on the loyalists or the other people who came from England.

Dictionnaire biographique du Canada

- ce sondage est une perte de temps et obligatoire
- A source I know I can trust. Always my first choice when doing biographical research. Good starting point with bibliographical/source section.
- A wonderful free resource unlike the DNB or DAB
- academic writing style - pros and cons for this, depending on your desired users
- aimerais plus de bios. modernes
- Along with a handful of other sites (e.g., Early Canadiana Online) this is one of the most important online resources for Canadian history. I use it all the time for teaching and research.
- Although I received the interface between printed and online publishing forces us to blend both; I would strongly urge the dropping of the volume #s as well the advanced search criteria should be on front page.
- As a volunteer genealogical researcher working on fur trade families this site saves me countless hours and is an excellent addition to my personal library.
- as with the printed version, the research is uneven
- Astonished we did not find a life of Charles Chiniquy.
- being as this is the only site where this sort of information can be found I have nothing to compare it to - so must be satisfied that it is the best.
- Bravo ! Ce serait formidable si vous pouviez faire une mise à jour des fiches de façon à tenir compte des recherches récentes.
- C'est dommage qu'il manque quelques textes et analyses figurant dans les éditions originales (ex. texte de Pierre Tousignant)
- C'est fantastique de consulter le DBC en ligne. Le fait de pouvoir trouver le personnage dans d'autres biographies que la sienne est un apport majeur. J'ai remarqué quelques erreurs de saisie.
- C'est très bien.
- Ce site répond complètement à mes attentes en tant qu'étudiante sur le thème "Les Français en Amérique du début 16ème au 18ème siècle"
- Ce sont des documents fiables, écrits par des gens compétents.
- Certains écrivains ne figurent pas dans votre dictionnaire, en particulier Thomas CHAPPAIS auteur d'une estimable "Histoire du Canada" et le romancier Joseph MARMETTE. Pourquoi ?
- Comments are about your survey, not DCB material or the website. Response boxes for explanations of "other" permit only a few words. That is idiotic. One answer only is also pretty silly. For the last question, I visited the site tonight as a life-long-learner, as a researcher, and for information. You permit me to identify only one

which would provide you with meaningless data. I also find your references to DCB for entertainment very funny!! Some folks may curl up with either the online version or a DCB volume for "entertainment" just as "some" might with the OED (Oxford English Dictionary) but I would suggest the numbers would be rather small. DCB is a research & reference tool and god help us if some idiots think it is, could be, or should be anything else !! The money spent on the survey would be better used if allocated to a library, art gallery, orchestra, theatre festival or something with potential cultural utility rather than in the collection of data made meani

- Compte tenu du potentiel d'exploitation qu'offre l'ordinateur, ce site ne sera jamais trop gros et, en conséquence, devrait s'étendre à plus d'individus. Il serait également intéressant que le moteur de recherche permette de distinguer entre le sujet et la source, de façon à limiter les liens inutiles. Excellent produit.
- Connecting person to photos or paintings would help
- Continuez !
- Continuez la mise à jours.
- cool
- dictionnaire biographique pas complet
- en général, je trouve vos sites bien construits.
- Encore plus !!!
- Excellent
- Excellent qualité du français et du contenu.
- Excellent travail! Ce fut une idée géniale de mettre le dictionnaire en ligne et de le rendre ainsi accessible à tous.
- Excellent. Thanks.
- Fabulous. Beautiful. Magnificent. Courageous. Entertaining. grand.
- for biographies a link to the Canadian Dictionary of National Biography should be available...
- Great Site!
- great webbie
- Great work
- Great work! Keep it up. Let's all work together to present our wonderful heritage.
- Great!
- Having this available online is great, much easier than the paper editions. Thanks
- how can I give opinions about this site if I can't tour the site prior to answer the questions
- Hurray! This is a very nice resource to find online. Thank you! Referencing a response as "erroneous data" is a bit much, don't you think?
- I am currently conducting research for a book on the Fathers of Tinchebray mission to Central Alberta from 1904 to 1924 funded by

the Alberta Historical Foundation. So far I have found good information on clergy of the previous eras. Thanks-- Henry L. Wostenberg, Red Deer, Ab 342-5519

- I am just researching to bring up my skills once more
- I am totally baffled by this site. I got switched to this page before I could do anything. I clicked on 'english' and ended up here.
- I am working on my family's genealogy and have found quite a bit of information on my ancestors. This is one of my favorite sites. Very well done. Thank you.
- I appreciate finding the material on site rather than a trip to the local library.
- I did not find one single hting I was looking for.....
- I didnt even get to read the site yet !! AHHH
- I don't understand how to navigate this site very well...I'm not even sure how I ended up with this survey!!!
- i farted a few times
- I have not viewed it yet
- I have used the DCB for for research and enjoyment purposes for many years and I thoroughly enjoy the electronic version.
- I haven't gone on this site yet...
- I Heart This Site
- I inferred from the introductory material that the site might currently only cover people who died before 1930. As I browsed further, there was coverage of some who died as late as the 1970s, but it seemed to me that the coverage of people who died after 1930 might well be more partial (eg. I couldn't find entries for Generals Crerar and McNaughton). Some explanation of the chronological pattern of coverage (if there is one) might be a useful addition to the introduction.
- I LOOK FOR MY FAMYLI FROM CANADA. PLEASE HELP MI.THEY ARE MY GRANDFADERS BRATHER-WLADYSLAW PROCYK(IN ONTARIO?).PROCYK WOS EMIGREISHION FROM POLAND(65? YEARS EGO?). MY GRANDFATHER IS WERY OLD. I LOOK FOR HIS PROCYK OR FAMYLI. MY NAME [...] IM FROM POLAND.THENK YOU.
- I love that I don't have to lug myself to the Lib. anymore.
- I love the DCB. I just wish there was more recent content.
- I once drove 2600 miles on my motorcycle to buy affordable copies of vols. 1-3 of the DCB. I could have saved myself the trip.
- I reference this site in my genealogical research more than any other site, even the Canadaian Government sites, which I find to be far less helpful. I do uss the Quebec and New Brunswick GENWEB sites with and the New Brunswick civil registrations site quite frequently. The New Brunswick site is very, very helpful also.

- I think if I type in "National Librarian" (as a Boolean phrase) that the biographical information (or at least their name) for the person who currently holds that position should immediately be accessed.
- I was actually amazed to see such a large, well-organized biographical file, with all the details. While I did not find my own ancestors, I did read quite a few and once again, found the detail just amazing. Thank you!
- I was very glad to read in such an accurately manner all the information regarding my great great grandfather, Gilbert Prout Girdwood.
- I wish that I could find more information like this on other people that were not as famous or had a lesser impact on the development of the country
- I would just love to see the project continue and expand to include more modern Canadians.
- I would like to the dates of the articles to be posted on the article or after the author. Thanks
- I'm delighted that the DCB is online and searchable; it will make my job (researching for the forthcoming Dictionary of Irish Biography) easier.
- I'm glad it's online.
- if you can help me it would help me a lot
- Il faudrait actualiser les notices contenues dans les premiers volumes.
- Il y a certaines personnalités acadiennes importantes qui ne s'y trouvent pas, telles que le sénateur Pascal Poirier.
- Ils sont trop riches en info, on a du mal à se sortir de toutes ces vies passionnantes
- Incorporate illustrations where possible. Have a larger number of names to scroll through per page when using alphabetical listings
- Information conforme à celle diffusée à la radio et votre site avait des infos complémentaires.
- It has turned out to be more convenient that bringing the entire printed collection into the office. But the site could use some of the indexes found in the books, such as geographic and occupational.
- It is difficult to form an opinion on something you cannot access. Is there information on this site and how do I get there
- It is misleading to represent all the biographies as if written in the year 2000, and not to provide the original volume number and date. The DCB vols. have appeared over 4 decades and are not all fresh or what we'd expect in 2000. I really think original vol. dates and nos. and pages should be provided, also for proper and precise citation by students and others, as well as for context and accuracy.
- It is wonderful having all the biographies accessible on the web.
- it sucks ass

- It was great to find out about my ancestors and related cousins on this site.
- It was OK
- J'ai cherché une série de personnages canadiens dont je n'ai pas trouvé de biographie. Exemples: Pierre E. Trudeau Bryan Mulroney Maurice Duplessis Jean Cretien
- J'aimerais pouvoir imprimer sur les deux côtés de la feuille
- J'apprécie beaucoup les liens hypertextes avec des noms et concepts apparentés.
- Je consulte régulièrement le site et je ne comprends pas pourquoi je ne peux jamais y accéder le dimanche ??? C'est vraiment très très embêtant.
- jE TROUVE QU'IL N'Y A PAS BEAUCOUP DE FEMMES.
- Je trouve seulement dommage que les articles biographiques du DBC ne sont pas imagés (images, portraits, photographies).
- Keep it simple. And please don't even consider "entertaining" people, for chrissake. Some of us want thorough, unimpeachable information
- Keep up the great job - please keep adding more names!
- Kepp this going and growing stronger and stronger
- La culture canadienne n'existe pas.
- Le dbc est pour moi un outil de travail. Je le connaissais papier. Je l'ai découvert en ligne.
- Le Dictionnaire biographique du Canada sur internet n'est pas un site internet ordinaire. C'est d'abord "Le Dictionnaire biographique du Canada" avec tout son contenu une vingtaine de volumes accessible à partir du bureau ou de la maison. C'est beaucoup plus que la plupart des sites destinés aux enfants!!!
- Le lien "continuer" sur la page d'ouverture est ambiguë: comment "continuer" dans nos recherches sans devoir contourner le sondage?!?
- Le moteur de recherche devrait être amélioré afin d'offrir davantage de possibilité de recherche pour les chercheurs.
- Le questionnaire est un peu prématuré: je n'ai regardé qu'une fiche!
- LES BIOGRAPHIES DEVRAIENT PORTER UNE INDICATION DE LA PAGINATION DANS LA VERSION IMPRIMÉE.
- Les entrées sont parfois difficiles à rejoindre
- Les quelques articles que j'ai consulté était très intéressant et complet.
- Let me look at the pages before taking the survey!
- Lorsque nos lecteurs suivent un lien ils n'aiment pas avoir à remplir un sondage avant de poursuivre leurs recherches. Moi non plus.
- love the yellow highlight...a real timesaver
- Lucy Maud Montgomery
- make your information more specific

- malgré mes recherches, je n'arrive pas à trouver par quels moyens les français sont partis à Québec fin 17ème siècle (dont mon ancêtre)
- merci
- Merci !
- Mes visites se sont limitées au DBC à date. Je ne suis pas du genre fureteur au hasard.
- More historical pictures
- na
- name search very often leads to the authors or reserchers only.
- neve when ever aks me again
- only just got here and now I have to fill out a survey?????
- Pas assez d'entrées dans la base de données. Devrait contenir plus de personnalités plus récentes.
- pas de commentaires
- Please include more figures from our Military and Naval History dating from the American Revolution through to today. The database is missing such notables as AR Dunn, Wop May, Justus Sherwood and almost all 90 odd awardees of the Victoria Cross. As distastful as war and conflict is, it is also a tremendous crucible from which great people emerge.
- Please keep up the good work!
- Pour ce que j'ai vue vos biographie sont exélente ! Je cherchais des informations sur Louis Jobin et vous êtes le seul site sur laquelle j'en ait trouver !
- Pourquoi n'y a-t-il pas de biographoe d'amédée Tremblay, musicien fameux à son époque né à Montréal?
- Pouvoir interroger nom de famille et prénom
- première visite sur votre site
- Pretty dorky survey questions
- Put a search box on every page, so users don't have to return to the home page to execute another search. Add hyperlinks within the texts of entries (as Wikipedia) I use it regularly to verify facts and consider it the most authoritative source on early Canadian history. This is how I used the print predecessor, too. You folks do excellent work.
- Quant à moi, chacune des notices biographiques du DBC devrait être immédiatement disponible à partir d'un fureteur du genre Google. Exemple concret. Je suis intéressé à la vie de Cyrille Beaudry fondateur du Collège de Joliette. Or, il m'est malheureusement impossible d'arriver directement, depuis Google, à la très riche notice biographique du DBC qui le concerne. Il m'a fallu d'abord passer par le site du DBC et, ensuite, passer à la notice relative au Père Beaudry. Pourtant d'autres encyclopédies (ex. L'Agora) permettent un accès « direct » à chacune de leurs notices constituantes. Il me semble que l'utilité du DBC en gagnerait avec cet accès au niveau

de la notice. Le DBC est un outil tellement formidable. Il mérite d'être exploité au maximum.

- sans commentaire
- Si je ne reviens pas commenter ici, ce sera parce que je n'aurai pas réussi à y accéder et ça, ça devrait vous inquiéter...
- Si possible, ajouter une photo des personnages décrits
- Site is too character sensitive, e.g. names with an "é" are not found when an "e" is typed in the search engine. This is a problem when searching for French names when using an English keyboard.
- Site tout à fait important pour nos besoins de recherches à titre de professionnel en patrimoine à la Ville de Québec.
- So far so good!
- spell biography with a y not a i
- superb scholarship. Do more, Aye.
- Takes too long to navigate. Images are too hard to read when found. Needs something else besides Mr. Sid. Nice try.
- thank you
- Thank you for making it available in this form. My students are so much more likely to visit this site than to crack a book, no matter how I extol the virtues of the written form.
- thanks
- Thanks for making the material accessible!
- the ability to search for key words in a name would be helpful, because of maiden names, changed names, etc.
- The biographies are informed and accurate & the bibliographies are a gold mine if someone is researching someone.
- The DCB is a remarkable research resource. Having it on-line is a huge convenience. I'd love to see more such material made available on-line.
- The Dictionary of Canadian Biography is a national treasure, an indispensable research tool. I am very pleased that it is available on-line.
- The format of the information page makes it very difficult to read
- the material was very informative
- The material was well presented and the site was easy to navigate.
- The pop-up that kept telling me to take this quiz every time I hit "Back" to do a new search from the main page was annoying.
- The search engine can be too particular about French accents. Some searches cannot be completed unless the exact accents are discovered elsewhere and used in the search engine. This problem has given me several false negatives, telling me entries do not exist.
- The site is a valuable and entertaining source of information
- The site would not let me view information - only wanted the questions answered.

- This is an outstanding resource and very helpful to me as a U.S. citizen who has always been interested in Canadian history and culture.
- This is teh definitive source for biography in Canada. Fabulous. Improvements: add portraits.
- This ridiculous survey popped up before I have even gotten to the material, so I don't even have anything to say as I have not yet seen anything on this sight
- this site is amazing
- This site is an essential tool for students of Canadian history.All Canadiaians should be aware of it.
- this site sucks!!! you don't even have good information buh-bie
- This site was very easy to navigate! It took me no time at all to find the info i needed! Very pleased!!
- this was very bad
- Time to update with the next decade
- Très bonnes notices, bien expliquées et bonne bibliographie que l'on aimerait encore plus importante...
- Tres heureux que ce dicrionnaire soit disponible sur internet
- Très utile. Il figure à côté de Google parmi mes favoris.
- u suk i like eggs though do u? i like monkeys..... email me at [...] plz relpy to this comment
- Un outil indispensable pour démarrer et étoffer une recherche à portée historique.
- Un seul : j'aurais préféré que le classement se fasse à partir des années de naissance plutôt que de décès des différentes personnalités inscrites dans le DBC.
- Used the Big Books in the 70s. Love the online version
- Very detailed and complete
- very good
- Very Good Resource
- Very good site. I am a decendant of one of your subjects Sir Thomas Sydney Beckwith, I did not know what he had done, if it is of interest there is a large oil portrait of him in my grandmothers drawing room in England which it may be possible to get a photo of.
- Very informative article on John Byron, naval officer.
- Vous devriez apporter une attention particulière à la qualité du français. J'ai, avec mes collègues, trouvé plusieurs fautes de français dans les biographies. Serait-ce le fait du travail de copie (passage de la version papier à une version électronique pour le web) quoiqu'il en soit vous gagnerez à faire de meilleures corrections.
- Well done! A very valuable site.
- When I find a person of interest I am usually pleased with the content.
- Wonderful site!!! Please keep adding biographies!

- Would be improved with links to any extant portraits of the individuals described.
- WOW! Good job, Awesome
- Yes, i do have a comment. Put this page at the end or simply pop it up after we are inside your site for a a lenght of time
- You didnt hav anything i needed
- you have so many canadians in here i was almost disapionted when i did not find my own name!
- You need to add things about the areas that early explorers explored.
- You should have a list of Prime Ministers and the years they served... I have been searching for at least a half hour now without finding anything. Also The Frank Slide is also difficult to find information on here. It was a big thing in 1903.

ANNEXE D

Tableaux détaillés

Site visité (liste de tous les sites)			
SITE	Total	État du questionnaire	
		Questionnaire complété	Questionnaire non complété
n:	6756	6756	0
Les Archives de Radio-Canada	2573	2573	0
Les grands mystères de l'histoire canadienne	790	790	0
Dictionnaire biographique du Canada	735	735	0
La Confédération canadienne	429	429	0
Nos Racines	419	419	0
ArtsVivants.ca	228	228	0
le Centre de musique canadienne	200	200	0
CinéRoute	179	179	0
Virtual Museum of Métis History and Culture	160	160	0
FirstVoices	154	154	0
Le Gramophone virtuel : Enregistrements historiques canadiens	120	120	0
Premier parmi ses pairs: Le premier ministre dans la vie et la politique au Canada	101	101	0
Le Canada en devenir	95	95	0
le Site Ici la Terre (sur deafplanet.com)	61	61	0
Les passages : Récits d'aventures véritables pour jeunes explorateurs	58	58	0
Passerelle pour l'histoire militaire canadienne	51	51	0
Vision photographique du Canada. La mémoire d'une nation	46	46	0
Images d'une guerre oubliée	44	44	0
Objectif Documentaire	39	39	0
Par décret de l'exécutif	34	34	0
Expo'67 : une expérience virtuelle	33	33	0
Les premières communautés canadiennes à la portée des jeunes	31	31	0
L'Ouest canadien	23	23	0
Modèles noirs	19	19	0
Un visage, un nom	19	19	0
Vivre l'histoire	17	17	0
Nous nous souviendrons d'eux	16	16	0
Des héros se racontent	14	14	0
Grand écran virtuel	11	11	0
Les civilisations et toi, ça clique!	9	9	0
Urban Shaman Gallery	9	9	0

Site visité (liste de tous les sites)			
	Total	État du questionnaire	
		Questionnaire complété	Questionnaire non complété
SITE			
n:	6756	6756	0
Jour-J	8	8	0
Totem Poles of the Nisga'a	7	7	0
La passion d'un collectionneur	6	6	0
Aventure à Londres : la mission d'un collectionneur d'art	5	5	0
Corporation du Wapikoni mobile	4	4	0
la Terre du Secwepemc	4	4	0
Visite 3D de Parcs Canada	3	3	0
Indigenous Culture and Media Innovations	2	2	0
Cyberphotos	0	0	0
Exploitation de New Caledonia	0	0	0
Caribbean Tales	0	0	0
Canadian Arab Federation	0	0	0
Centre canadien de généalogie	0	0	0
les Clefs pour l'histoire du Musée McCord d'histoire canadienne	0	0	0
le Fond d'archives culturelles francophones	0	0	0
a City Called Home	0	0	0

Organisation responsable du site (liste de toutes les organisations)			
	Total	État du questionnaire	
		Questionnaire complété	Questionnaire non complété
SPONSOR			
n:	6756	6756	0
Radio-Canada	2573	2573	0
Bibliothèque et Archives Canada	1667	1667	0
University of Victoria	790	790	0
University of Calgary	419	419	0
Office national du film	287	287	0
Centre national des arts	228	228	0
Canadian Music Centre	200	200	0
Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	160	160	0
First Peoples' Cultural Foundation	154	154	0
Canadian Institute for Historical Microreproductions	95	95	0
Canadian Cultural Society of the Deaf	61	61	0
Défense nationale	51	51	0
Centre R.I.R.E 2000	19	19	0
Anciens combattants Canada	14	14	0
Urban Shaman Gallery Inc.	9	9	0
Musée des civilisations	9	9	0
Gingolx Village Government	7	7	0
George Manuel Institute	4	4	0
Corporation Wapikoni Mobile	4	4	0
Parcs Canada	3	3	0
Indigenous Culture and Media Innovations	2	2	0
Canadian Arab Federation	0	0	0
Edmonton Public Library	0	0	0
Caribbean Tales	0	0	0
Fondation ConceptArt Multimedia	0	0	0
Fraser Fort-George Museum Society	0	0	0
McCord Museum of Canadian History	0	0	0
Musée du Bas-St-Laurent	0	0	0

Fonds			
	Total	État du questionnaire	
		Questionnaire complété	Questionnaire non complété
FUND			
n:	6756	6756	0
Fonds Mémoire canadienne	4832	4832	0
Fonds des partenariats	1890	1890	0
Fonds de la passerelle	34	34	0

Comment avez-vous trouvé le site?															
Q1	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
Par hasard, simplement en furetant	31%	35% +++	28% ---	32%	31%	23% ---	19% --	19% ---	28% -	35% +++	34% +++	27%	31%	35% +	29%
Autre	22%	20% -	22% +	23% +	19% ---	30% +++	11% --	14% ---	18% --	21%	25% +++	30% +++	22% +	21%	17% --
Un moteur de recherche m'y a dirigé	20%	18% ---	22% +++	17% ---	24% +++	18%	19%	28% +++	18% -	20%	20%	14% --	19% ---	21%	26% +++
Un enseignant me l'a conseillé	11%	9% ---	13% +++	13% +++	8% ---	15% ++	28% +++	26% +++	21% +++	8% ---	4% ---	5% ---	12% +	9%	9%
Un ami ou une connaissance m'en a parlé	10%	10%	10%	9% -	11% ++	8%	7%	7% --	9%	10%	10%	12%	10% ++	7% -	8%
Je l'ai vu inscrit sur culture.ca	7%	8% +++	5% ---	6% -	7% ++	6%	16% +++	6%	5%	6%	6%	11% +++	6% --	6%	11% +++

Comment avez-vous trouvé le site?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds			
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q1																		
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890	
Par hasard, simplement en furetant	31%	26%	21%	35%	27%	40%	16%	18%	14%	21%	28%	36%	24%	11%	9%	33%	25%	
Autre	22%	18%	25%	33%	40%	20%	28%	17%	40%	29%	26%	17%	20%	37%	29%	21%	23%	
Un moteur de recherche m'y a dirigé	20%	23%	27%	14%	13%	12%	13%	28%	15%	3%	19%	22%	40%	18%	12%	17%	27%	
Un enseignant me l'a conseillé	12%	19%	17%	4%	7%	9%	7%	23%	18%	13%	12%	4%	5%	6%	9%	13%	8%	
Un ami ou une connaissance m'en a parlé	10%	7%	7%	12%	8%	9%	25%	6%	9%	27%	10%	18%	9%	27%	38%	8%	13%	
Je l'ai vu inscrit sur culture.ca	7%	6%	4%	2%	6%	10%	11%	7%	5%	6%	4%	4%	2%	1%	3%	8%	4%	

Comment avez-vous trouvé le site?																								
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q1																								
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
Par hasard, simplement en furetant	31%	16%	18%	14%	36%	24%	21%	28%	21%	35%	36%	30%	25%	40%	25%	39%	28%	26%	42%	26%	43%	39%	22%	21%
		-	--	---	+	---	--		---					+++	--				++				---	--
Autre	22%	28%	17%	40%	17%	20%	29%	26%	25%	33%	28%	32%	47%	20%	15%	6%	10%	10%	18%	26%	17%	13%	22%	24%
				+++	-		+			+			+++	-	--	-	--	-						
Un moteur de recherche m'y a dirigé	20%	13%	28%	15%	22%	40%	3%	19%	27%	14%	10%	25%	7%	12%	25%	42%	23%	21%	28%	18%	20%	19%	21%	22%
			+			+++	---		++					---	++	+++			+					
Un enseignant me l'a conseillé	12%	7%	23%	18%	4%	5%	13%	12%	17%	4%	10%	7%	7%	9%	25%	3%	27%	31%	3%	6%	2%	16%	21%	7%
			+++	++	---	---			++					-	+++		+++	+++	--		-		+++	-
Un ami ou une connaissance m'en a parlé	10%	25%	6%	9%	18%	9%	27%	10%	7%	12%	8%	7%	9%	9%	4%	6%	5%	3%	6%	21%	11%	6%	9%	15%
		+++			+++	+++								-	---					+				+
Je l'ai vu inscrit sur culture.ca	7%	11%	7%	5%	4%	2%	6%	4%	4%	2%	8%	0%	5%	10%	6%	3%	8%	9%	5%	3%	7%	6%	5%	11%
					--	---								+++										+

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2A J'ai eu du plaisir à consulter la documentation.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	9%	9%	7%	8%	8%	15%	31%	16%	7%	6%	5%	15%	7%	8%	19%
		++	--			+++	+++	+++	--	--	+++	+++	--		+++
ACCORD	72%	75%	75%	72%	76%	66%	34%	51%	73%	79%	81%	71%	75%	75%	62%
				-	+++	--	---	---		+++	+++		+++		---
Complètement en désaccord (0)	7%	6%	5%	6%	6%	13%	22%	12%	5%	5%	4%	13%	5%	5%	15%
		+	-			+++	+++	+++	--	--	---	+++	---		+++
Plutôt en désaccord (25)	2%	2%	2%	2%	2%	3%	9%	5%	2%	2%	1%	2%	2%	2%	3%
							+++	+++			---				
Neutre (50)	11%	10%	11%	11%	9%	10%	15%	19%	12%	9%	9%	7%	10%	10%	13%
				+	-		+++	+++		--	--	-			
Plutôt d'accord (75)	21%	21%	22%	18%	26%	16%	14%	23%	25%	22%	19%	16%	22%	13%	18%
				---	+++	-	-		+++		--	--	+++	---	
Complètement d'accord (100)	51%	54%	53%	54%	50%	50%	20%	29%	48%	57%	62%	55%	53%	62%	44%
				++	--		---	---	---	+++	+++			+++	---
Sans opinion	8%	6%	7%	9%	7%	8%	21%	13%	8%	6%	5%	7%	8%	8%	6%
				+	--		+++	+++		-	---				
Moyenne:	78.9	80.4	81.4	80.3	80.0	74.1	50.5	64.9	79.7	83.1	85.4	76.5	81.1	83.8	69.2
t (Student):						***	***	***		***	***	*	***	**	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q2A J'ai eu du plaisir à consulter la documentation.																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	9%	14% +++	8%	14%	7%	8% -	3%	6%	5% -	8%	8%	5% --	7% --	8%	6%	10% +++	6% --
ACCORD	71%	59% ---	85% +++	82%	80% +++	70%	87% ++	79%	76%	81% ++	86% +++	75% +	75% ++	83% +	88% +	68% ---	77% +++
Complètement en désaccord (0)	7%	10% +++	6%	8%	6%	7%	2%	6%	3% -	8%	7%	5% -	5% --	3%	0%	8% +++	5% --
Plutôt en désaccord (25)	2%	4% +++	2%	6%	1%	2% -	2%	0%	2%	1%	1%	0% -	2%	6% +	6%	2% ++	1% --
Neutre (50)	11%	13% +++	5% --	4%	7% -	12% +	8%	6%	12%	6%	6%	11%	9% -	8%	6%	12% +++	9% --
Plutôt d'accord (75)	20%	17% ---	21%	14%	24%	23% +++	21%	24%	25%	14%	19%	11% ---	23%	13%	18%	21%	19%
Complètement d'accord (100)	50%	42% ---	64% +++	69% ++	56%	48% ---	66% +	55%	51%	66% +++	68% +++	64% +++	53%	70% +++	71% +	47% ---	58% +++
Sans opinion	9%	13% +++	2% ---	0% -	6% -	9%	2% -	8%	8%	5% -	0% ---	10%	9%	0% --	0%	10% +++	8% --
Moyenne:	78.9	72.0	84.0	82.4	82.6	78.5	87.5	83.0	82.0	84.2	84.8	85.7	82.1	85.6	88.2	76.9	83.6
t (Student):		***	**		*		**			*	**	***	***	*	*	***	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Total	Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q2A																									
J'ai eu du plaisir à consulter la documentation.	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
DÉSACCORD		9%	3%	6%	5%	5%	7%	8%	8%	8%	14%	21%	14%	3%	8%	24%	6%	21%	21%	4%	6%	4%	23%	10%	9%
ACCORD		71%	87%	79%	76%	75%	75%	81%	86%	85%	82%	67%	70%	86%	70%	39%	79%	54%	43%	82%	68%	80%	61%	66%	72%
Complètement en désaccord (0)		7%	2%	6%	3%	5%	5%	8%	7%	6%	8%	13%	14%	3%	7%	18%	6%	15%	19%	4%	6%	2%	6%	7%	5%
Plutôt en désaccord (25)		2%	2%	0%	2%	0%	2%	1%	1%	2%	6%	8%	0%	1%	2%	5%	0%	6%	2%	0%	0%	2%	16%	3%	4%
Neutre (50)		11%	8%	6%	12%	11%	9%	6%	6%	5%	4%	3%	14%	4%	12%	12%	15%	10%	5%	18%	11%	10%	13%	16%	+
Plutôt d'accord (75)		20%	21%	24%	25%	11%	23%	14%	19%	21%	14%	21%	16%	28%	23%	17%	18%	27%	12%	12%	26%	17%	32%	16%	14%
Complètement d'accord (100)		50%	66%	55%	51%	64%	53%	66%	68%	64%	69%	46%	55%	58%	48%	21%	61%	28%	31%	70%	41%	63%	29%	49%	58%
Sans opinion		9%	2%	8%	8%	10%	9%	5%	0%	2%	0%	10%	2%	6%	9%	21%	3%	10%	26%	9%	9%	4%	6%	12%	3%
Moyenne:		78.9	87.5	83.0	82.0	85.7	82.1	84.2	84.8	84.0	82.4	72.1	75.0	86.8	78.5	55.9	82.8	62.9	61.6	89.4	76.6	85.8	66.4	77.7	79.7
t (Student):			**			***	***	*	**	**				***		***		***	**	***			*		

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2B Le site m'a permis d'en apprendre davantage sur la culture au Canada.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	10%	10%	8%	9%	9%	17%	31%	17%	9%	8%	6%	15%	8%	8%	20%
						+++	+++	+++	-	---	+++	---	---	8%	+++
ACCORD	65%	68%	67%	65%	66%	61%	30%	52%	64%	69%	72%	62%	67%	65%	53%
						-	---	---	++	+++	62%	+++	+++	65%	---
Complètement en désaccord (0)	7%	6%	5%	6%	6%	13%	24%	10%	5%	5%	4%	13%	5%	6%	14%
						+++	+++	+++	-	---	---	+++	---	6%	+++
Plutôt en désaccord (25)	3%	4%	3%	3%	4%	3%	7%	7%	4%	3%	2%	3%	3%	2%	6%
							+	+++			---				+++
Neutre (50)	16%	15%	16%	16%	16%	13%	16%	18%	17%	16%	15%	15%	15%	18%	20%
													--	18%	+
Plutôt d'accord (75)	24%	25%	25%	23%	28%	20%	7%	21%	25%	25%	27%	23%	26%	19%	20%
				---	+++	-	---	--			++		+++	---	--
Complètement d'accord (100)	40%	43%	42%	42%	39%	41%	23%	31%	39%	44%	46%	40%	42%	46%	33%
				++	--		---	---	-	+	+++			+	---
Sans opinion	10%	7%	9%	10%	8%	9%	23%	14%	10%	7%	7%	8%	9%	10%	8%
				+	-		+++	+++		-	---				
Moyenne:	74.0	75.6	76.0	75.4	74.3	69.9	49.0	66.2	74.3	77.2	79.2	70.1	76.2	76.9	64.2
t (Student):				*		**	***	***		**	***	**	***		***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds			
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q2B Le site m'a permis d'en apprendre davantage sur la culture au Canada.																		
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890	
DÉSACCORD	10%	14% +++	13%	12%	8%	10%	7%	7%	5%	11%	7%	5% ---	8%	4%	3%	11% +++	7% ---	
ACCORD	63%	56% ---	53% --	75%	73% +++	62%	77% +	74% +	65%	65%	84% +++	68% +	69% +++	80% ++	82% +	61% ---	70% +++	
Complètement en désaccord (0)	7%	10% +++	8%	4%	6%	6%	5%	5%	4%	8%	7%	5% -	5% -	4%	3%	8% +++	5% --	
Plutôt en désaccord (25)	3%	4% ++	5%	8%	3%	3%	2%	2%	2%	3%	0% -	0% ---	3%	0%	0%	4% +++	2% ---	
Neutre (50)	16%	14% -	29% +++	14%	12%	18% +++	15%	12%	20%	18%	8% --	15%	13% -	11%	12%	17% ++	14% -	
Plutôt d'accord (75)	24%	19% ---	28%	22%	30% +	25% +	33%	26%	25%	18%	24%	21%	27% +	27%	32%	23%	25%	
Complètement d'accord (100)	40%	37% -	25% ---	53% +	43%	37% --	44%	47%	40%	47%	60% +++	47% +++	42%	54% +	50%	37% ---	45% +++	
Sans opinion	11%	15% +++	6% -	0% -	7% -	10%	2% -	7%	11%	6%	2% ---	12%	9%	4%	3%	11% ++	9% --	
Moyenne:	74.0	70.4	65.3	77.9	77.2	73.1	77.9	79.3	76.7	74.7	83.1	80.1	76.9	82.7	82.6	72.2	78.1	
t (Student):		***	***		*						***	***	**	**	*	***	***	

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites	
Q2B																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
	DÉSACCORD	10%	7%	7%	5%	5%	8%	11%	7%	13%	12%	15%	14%	6%	10%	22%	9%	23%	21%	8%	6%	4%	19%	10%	10%
	ACCORD	63%	77%	74%	65%	68%	69%	65%	84%	53%	75%	56%	68%	80%	62%	44%	61%	56%	40%	68%	68%	67%	55%	61%	67%
	Complètement en désaccord (0)	7%	5%	5%	4%	5%	5%	8%	7%	8%	4%	10%	11%	3%	6%	17%	3%	16%	17%	5%	6%	2%	6%	6%	6%
	Plutôt en désaccord (25)	3%	2%	2%	2%	0%	3%	3%	0%	5%	8%	5%	2%	2%	3%	5%	6%	7%	3%	3%	0%	2%	13%	4%	4%
	Neutre (50)	16%	15%	12%	20%	15%	13%	18%	8%	29%	14%	15%	16%	8%	18%	13%	18%	10%	12%	13%	18%	20%	16%	15%	16%
	Plutôt d'accord (75)	24%	33%	26%	25%	21%	27%	18%	24%	28%	22%	18%	27%	34%	25%	16%	24%	29%	19%	24%	24%	19%	18%	24%	24%
	Complètement d'accord (100)	40%	44%	47%	40%	47%	42%	47%	60%	25%	53%	38%	41%	46%	37%	28%	36%	28%	21%	44%	44%	43%	35%	44%	43%
	Sans opinion	11%	2%	7%	11%	12%	9%	6%	2%	6%	0%	13%	2%	6%	10%	21%	12%	11%	28%	11%	9%	9%	10%	14%	7%
	Moyenne:	74.0	77.9	79.3	76.7	80.1	76.9	74.7	83.1	65.3	77.9	69.9	71.5	81.1	73.1	60.2	74.1	62.8	57.7	78.0	77.4	78.6	67.9	75.6	75.2
	t (Student):					***	**		***	***				***		***		**	**						

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2C Il était facile de se retrouver sur le site.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	13%	13%	11%	13%	11%	20%	31%	20%	11%	11%	10%	18%	12%	11%	21%
					---	+++	+++	+++		-	---	+++	---		+++
ACCORD	66%	68%	69%	65%	70%	60%	34%	50%	69%	71%	73%	64%	68%	68%	56%
				---	+++	--	---	---		+++	+++		+++		---
Complètement en désaccord (0)	7%	6%	6%	7%	6%	13%	22%	10%	5%	5%	4%	14%	6%	5%	15%
					--	+++	+++	+++		--	---	+++	---		+++
Plutôt en désaccord (25)	6%	6%	6%	6%	5%	7%	9%	10%	6%	6%	5%	4%	6%	5%	6%
								+++			-	-			
Neutre (50)	13%	14%	12%	14%	12%	12%	15%	17%	13%	12%	13%	12%	13%	14%	17%
				+				+++					-		++
Plutôt d'accord (75)	27%	29%	28%	26%	31%	23%	11%	19%	27%	30%	31%	25%	29%	21%	23%
				---	+++	-	---	---		+	+++		+++	---	--
Complètement d'accord (100)	39%	39%	42%	39%	39%	37%	23%	31%	41%	41%	42%	39%	39%	46%	33%
		-	+				---	---			+			+++	---
Sans opinion	8%	6%	7%	8%	7%	8%	21%	12%	8%	6%	5%	6%	7%	8%	6%
				+	-		+++	+++		-	---				
Moyenne:	72.5	73.3	75.3	72.8	74.7	67.6	51.3	64.4	75.5	75.6	76.4	68.8	74.4	76.7	64.2
t (Student):		*	*		***	***	***	***	*	**	***	**	***	*	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q2C Il était facile de se retrouver sur le site.																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	13%	17% +++	7% --	24% +	15%	13%	8%	9%	11%	12%	12%	11%	10% --	14%	3%	14% +++	10% --
ACCORD	64%	56% ---	85% +++	57%	65%	64%	74%	79% ++	68%	71%	74% ++	64%	70% +++	79% +	91% ++	62% ---	70% +++
Complètement en désaccord (0)	7%	10% +++	5%	14%	8%	6%	3%	6%	5%	8%	6%	5%	5% -	3%	0%	8% +++	5% --
Plutôt en désaccord (25)	6%	7%	1% --	10%	7%	6%	5%	3%	6%	3%	6%	6%	5%	11%	3%	6% +	5%
Neutre (50)	13%	14%	7% --	20%	16%	14%	18%	5% -	15%	12%	11%	16%	11% -	7%	6%	14%	12%
Plutôt d'accord (75)	27%	21% ---	26%	22%	36% +++	29% +++	15% -	34%	35% +	27%	24%	25%	27%	30%	29%	26%	27%
Complètement d'accord (100)	38%	35% --	59% +++	35%	29% --	35% ---	59% +++	45%	34%	45%	51% +++	39%	43% ++	49% +	62% ++	36% ---	43% +++
Sans opinion	9%	13% +++	1% ---	0% -	5% -	9%	0% -	6%	7%	5%	3% --	9%	9%	0% --	0%	10% ++	8% -
Moyenne:	72.5	68.2	83.4	63.7	68.7	72.0	80.3	78.9	73.3	75.3	77.4	74.0	76.8	77.8	87.5	71.0	76.0
t (Student):		***	***		*		*	*			*		***		***	***	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Total	Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q2C																									
Il était facile de se retrouver sur le site.	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
DÉSACCORD		13%	8%	9%	11%	11%	10%	12%	12%	7%	24%	21%	25%	12%	13%	26%	9%	21%	17%	14%	9%	15%	19%	12%	16%
ACCORD		64%	74%	79%	68%	64%	70%	71%	74%	85%	57%	49%	64%	70%	64%	41%	76%	53%	47%	68%	68%	59%	65%	62%	62%
Complètement en désaccord (0)		7%	3%	6%	5%	5%	5%	8%	6%	5%	14%	15%	18%	4%	6%	18%	9%	15%	12%	7%	3%	9%	3%	7%	7%
Plutôt en désaccord (25)		6%	5%	3%	6%	6%	5%	3%	6%	1%	10%	5%	7%	8%	6%	7%	0%	6%	5%	8%	6%	7%	16%	6%	10%
Neutre (50)		13%	18%	5%	15%	16%	11%	12%	11%	7%	20%	23%	9%	14%	14%	13%	9%	16%	10%	10%	15%	22%	10%	14%	18%
Plutôt d'accord (75)		27%	15%	34%	35%	25%	27%	27%	24%	26%	22%	23%	30%	42%	29%	15%	24%	27%	16%	21%	26%	30%	19%	23%	23%
Complètement d'accord (100)		38%	59%	45%	34%	39%	43%	45%	51%	59%	35%	26%	34%	28%	35%	26%	52%	27%	31%	47%	41%	28%	45%	39%	39%
Sans opinion		9%	0%	6%	7%	9%	9%	5%	3%	1%	0%	8%	2%	4%	9%	20%	6%	10%	26%	8%	9%	4%	6%	12%	4%
Moyenne:		72.5	80.3	78.9	73.3	74.0	76.8	75.3	77.4	83.4	63.7	60.4	64.0	71.5	72.0	57.1	79.0	62.4	66.3	75.5	76.6	66.5	73.3	73.4	70.3
t (Student):			*	*			***		*	***		*				***		**							

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2D															
La présentation du site est attrayante.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	10%	10%	9%	10%	9%	18%	31%	19%	9%	8%	6%	14%	9%	7%	18%
		+	-		---	+++	+++	+++		--	---	+++	---	-	+++
ACCORD	66%	67%	71%	66%	70%	60%	30%	49%	66%	74%	74%	61%	69%	72%	57%
		---	+++		+++	---	---	---	+++	+++	---	---	++		---
Complètement en désaccord (0)	6%	6%	5%	6%	5%	12%	21%	11%	5%	4%	4%	11%	5%	4%	13%
					---	+++	+++	+++		---	---	+++	---		+++
Plutôt en désaccord (25)	4%	4%	4%	4%	4%	6%	10%	8%	4%	4%	3%	3%	4%	3%	5%
						+	++	+++			---				
Neutre (50)	15%	17%	13%	15%	15%	13%	16%	19%	16%	13%	14%	17%	14%	13%	19%
		+++	---					++		--					++
Plutôt d'accord (75)	29%	29%	30%	27%	33%	24%	10%	21%	29%	32%	32%	24%	31%	23%	23%
				---	+++	--	---	---	++	+++	---	---	+++	--	---
Complètement d'accord (100)	38%	37%	41%	39%	37%	36%	20%	29%	37%	42%	41%	37%	38%	48%	33%
		--	++	+	-		---	---	++	++	+++			+++	-
Sans opinion	9%	7%	7%	9%	7%	9%	23%	13%	8%	6%	6%	7%	8%	9%	7%
				+	-		+++	+++		--	---				
Moyenne:	73.4	73.6	76.6	74.4	74.9	67.7	49.5	64.0	74.3	77.5	78.0	69.8	75.1	79.7	65.6
t (Student):		***	***			***	***	***		***	***	**	*	***	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q2D																	
La présentation du site est attrayante.																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	11%	16% +++	7%	14%	11%	9% --	3%	6%	8%	12%	10%	7% -	8% -	8%	3%	12% +++	8% --
ACCORD	65%	52% ---	82% +++	78% +	72% +	65%	82% ++	82% +++	71%	73% +	78% +++	65%	73% +++	77% +	85% +	62% ---	72% +++
Complètement en désaccord (0)	7%	11% +++	5%	6%	8%	5% --	3%	4%	4%	8%	7%	4% -	5% -	4%	0%	7% +++	5% --
Plutôt en désaccord (25)	4%	5% ++	2%	8%	3%	4%	0%	2%	4%	4%	3%	3%	3%	4%	3%	4% +	3% -
Neutre (50)	15%	18% +++	8% --	6%	11%	16% +	15%	4% --	13%	10%	10%	17%	10% ---	14%	12%	16% +++	12% --
Plutôt d'accord (75)	28%	23% ---	21% -	27%	33% +	31% +++	10% --	29%	37% ++	27%	26%	29%	30%	23%	24%	28%	29%
Complètement d'accord (100)	37%	30% ---	61% +++	51% +	39%	34% ---	72% +++	53% ++	35%	47% +	53% +++	36%	43% +++	55% ++	62% ++	34% ---	43% +++
Sans opinion	9%	14% +++	3% ---	2%	6% -	9%	0% -	7%	8%	5%	2% ---	11%	9%	0% --	0%	10% ++	8% --
Moyenne:	73.4	66.0	83.8	78.0	74.5	73.4	86.9	83.5	75.4	76.5	79.0	75.2	78.3	79.9	86.0	71.6	77.8
t (Student):		***	***				***	***			*		***	*	**	***	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																								
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Total		61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
Q2D																								
La présentation du site est attrayante.																								
n:	6756																							
DÉSACCORD	11%	3%	6%	8%	7%	8%	12%	10%	7%	14%	18%	16%	8%	9%	24%	9%	22%	19%	9%	6%	11%	19%	12%	11%
					-	-								--	+++		+++	+						
ACCORD	65%	82%	82%	71%	65%	73%	73%	78%	82%	78%	59%	73%	75%	65%	38%	76%	45%	45%	64%	62%	61%	61%	57%	66%
		++	+++			+++	+	+++	+++	+			++		---		---	--					---	
Complètement en désaccord (0)	7%	3%	4%	4%	4%	5%	8%	7%	5%	6%	15%	16%	4%	5%	20%	3%	14%	14%	6%	6%	4%	6%	7%	6%
					-	-					+	+		--	+++		++	+						
Plutôt en désaccord (25)	4%	0%	2%	4%	3%	3%	4%	3%	2%	8%	3%	0%	4%	4%	5%	6%	8%	5%	3%	0%	7%	13%	5%	6%
																	+					+		
Neutre (50)	15%	15%	4%	13%	17%	10%	10%	10%	8%	6%	13%	9%	11%	16%	17%	9%	21%	10%	18%	24%	24%	13%	18%	18%
			--			---			--					+									++	
Plutôt d'accord (75)	28%	10%	29%	37%	29%	30%	27%	26%	21%	27%	26%	32%	36%	31%	16%	18%	24%	17%	23%	24%	28%	26%	26%	22%
		--		++					-				+	+++	---									
Complètement d'accord (100)	37%	72%	53%	35%	36%	43%	47%	53%	61%	51%	33%	41%	39%	34%	22%	58%	21%	28%	41%	38%	33%	35%	31%	44%
		+++	++			+++	+	+++	+++	+				---	---	+	---						---	+
Sans opinion	9%	0%	7%	8%	11%	9%	5%	2%	3%	2%	10%	2%	6%	9%	20%	6%	13%	26%	8%	9%	4%	6%	12%	4%
		-						---	---						+++		+++						++	-
Moyenne:	73.4	86.9	83.5	75.4	75.2	78.3	76.5	79.0	83.8	78.0	66.4	70.9	76.8	73.4	54.9	82.3	58.5	63.4	74.5	74.2	70.5	69.0	69.8	74.4
t (Student):		***	***			***		*	***						***		***						**	

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2E Au besoin, je consulterai le site à nouveau.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	8%	8% +	7% -	8%	7% ---	15% +++	29% +++	15% +++	7%	6% --	5% ---	15% +++	7% ---	7%	18% +++
ACCORD	76%	78%	79%	75% --	79% +++	71% --	37% ---	60% ---	78%	81% +++	84% +++	73% -	79% +++	76%	67% ---
Complètement en désaccord (0)	6%	6% +	5% -	6%	5% ---	12% +++	23% +++	9% +++	4%	4% -	4% ---	13% +++	5% ---	5%	15% +++
Plutôt en désaccord (25)	2%	2%	2%	2%	2%	3%	6% ++	6% +++	2%	2%	1% ---	2%	2%	2%	3%
Neutre (50)	8%	8%	8%	8% +	7% -	7%	13% +	13% +++	8%	7%	6% --	6%	8%	8%	9%
Plutôt d'accord (75)	16%	17%	17%	14% ---	20% +++	14%	10%	16%	17%	17%	17%	14%	17% +++	11% --	14%
Complètement d'accord (100)	60%	62%	63%	61% +	59%	57%	27% ---	44% ---	61%	64% +	67% +++	59%	62%	65%	53% ---
Sans opinion	8%	6%	6%	8%	7%	7%	21% +++	12% +++	7%	5% -	5% ---	6%	7%	8%	6%
Moyenne:	82.2	83.4	84.9	83.0	84.0	77.4	53.6	72.9	84.5	85.3	87.7	77.5	84.4	85.0	73.2
t (Student):		*	*		*	***	***	***		**	***	***	***		***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds			
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q2E																		
Au besoin, je consulterai le site à nouveau.	n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	9%	14% +++	8%	12%	7%	8% -	3%	5%	6%	10%	8%	5% --	7% -	4%	0%	10% +++	6% --	
ACCORD	74%	64% ---	86% +++	78%	84% +++	74%	90% ++	85% +	84% ++	81%	87% +++	79% +	77%	87% +	94% ++	72% ---	80% +++	
Complètement en désaccord (0)	6%	10% +++	7%	6%	6%	6% -	2%	5%	4%	9%	6%	5%	4% -	3%	0%	7% +++	5% --	
Plutôt en désaccord (25)	2%	4% +++	1%	6%	1%	2%	2%	0%	2%	1%	1%	0% --	2%	1%	0%	3% ++	1% --	
Neutre (50)	8%	10% +	4% -	8%	4% --	10% ++	7%	4%	4% -	5%	4%	7%	7%	8%	6%	9% +++	6% --	
Plutôt d'accord (75)	16%	12% ---	11% -	10%	20% +	18% +++	23%	14%	14%	10%	9% -	11% --	22% +++	14%	21%	16%	16%	
Complètement d'accord (100)	58%	52% ---	75% +++	69%	64% +	56% --	67%	72% ++	70% +++	70% ++	78% +++	68% +++	55% -	73% +	74%	56% ---	64% +++	
Sans opinion	9%	13% +++	2% ---	2%	5% -	8%	0% -	5%	7%	5%	1% ---	9%	9%	0% --	0%	9% ++	7% -	
Moyenne:	82.2	76.3	87.1	83.0	85.7	82.0	88.1	88.6	88.8	84.5	88.1	87.9	83.4	88.4	91.9	80.6	85.9	
t (Student):		***	**		*		*	*	***		**	***		*	***	***	***	

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Total	Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q2E																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
	DÉSACCORD	9%	3%	5%	6%	5%	7%	10%	8%	8%	12%	18%	11%	4%	8%	22%	9%	23%	17%	4%	6%	7%	19%	10%	7%
	ACCORD	74%	90%	85%	84%	79%	77%	81%	87%	86%	78%	74%	80%	90%	74%	48%	76%	57%	45%	83%	76%	80%	61%	71%	73%
	Complètement en désaccord (0)	6%	2%	5%	4%	5%	4%	9%	6%	7%	6%	13%	11%	3%	6%	17%	6%	17%	16%	3%	6%	2%	6%	7%	5%
	Plutôt en désaccord (25)	2%	2%	0%	2%	0%	2%	1%	1%	1%	6%	5%	0%	1%	2%	5%	3%	6%	2%	1%	0%	4%	13%	3%	2%
	Neutre (50)	8%	7%	4%	4%	7%	7%	5%	4%	4%	8%	0%	5%	2%	10%	10%	9%	11%	12%	4%	9%	9%	13%	9%	16%
	Plutôt d'accord (75)	16%	23%	14%	14%	11%	22%	10%	9%	11%	10%	31%	14%	20%	18%	13%	15%	21%	7%	11%	15%	11%	19%	11%	15%
	Complètement d'accord (100)	58%	67%	72%	70%	68%	55%	70%	78%	75%	69%	44%	66%	70%	56%	35%	61%	37%	38%	73%	62%	70%	42%	60%	59%
	Sans opinion	9%	0%	5%	7%	9%	9%	5%	1%	2%	2%	8%	5%	4%	8%	20%	6%	9%	26%	8%	9%	4%	6%	11%	3%
	Moyenne:	82.2	88.1	88.6	88.8	87.9	83.4	84.5	88.1	87.1	83.0	73.6	82.1	90.2	82.0	63.6	82.3	64.9	66.9	90.5	84.7	86.9	70.7	82.0	80.9
	t (Student):		*	*	***	***			**	**				***		***		***	*	***					

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2F Je recommanderais le site à des fins d'information.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	8%	8%	7%	8%	7%	15%	30%	14%	8%	6%	5%	14%	7%	8%	17%
		+	-		--	+++	+++	+++		---	---	+++	---		+++
ACCORD	75%	77%	79%	75%	78%	70%	35%	61%	76%	81%	83%	72%	78%	76%	64%
				-	+++	--	---	---		+++	+++	--	+++		---
Complètement en désaccord (0)	6%	6%	5%	6%	5%	13%	24%	10%	4%	4%	4%	13%	5%	5%	14%
		+	-		---	+++	+++	+++		---	---	+++	---		+++
Plutôt en désaccord (25)	2%	3%	2%	2%	2%	3%	6%	5%	3%	2%	2%	1%	2%	3%	3%
							+	+++	+		--	-			
Neutre (50)	8%	8%	7%	9%	7%	7%	15%	12%	8%	8%	7%	7%	8%	9%	12%
				+			++	+++			--	7%	--		+++
Plutôt d'accord (75)	20%	21%	20%	17%	25%	19%	13%	20%	21%	21%	21%	19%	21%	14%	19%
				---	+++		-						+++	---	
Complètement d'accord (100)	55%	56%	59%	57%	53%	51%	23%	41%	55%	59%	63%	53%	57%	62%	45%
		-	+	+++	--		---	---		++	+++		+	++	---
Sans opinion	8%	6%	7%	8%	7%	8%	20%	13%	8%	6%	5%	7%	7%	8%	7%
							+++	+++		--	---				
Moyenne:	80.8	81.6	83.9	81.9	82.3	75.2	51.3	72.2	82.5	84.4	86.0	76.3	83.1	84.0	70.9
t (Student):		**	**			***	***	***		***	***	***	***		***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q2F Je recommanderais le site à des fins d'information.																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	9%	13% +++	8%	14%	8%	8%	10%	6%	5%	10%	8%	5% --	6% --	4%	0%	10% +++	6% --
ACCORD	74%	64% ---	85% +++	82%	81% ++	73%	82%	85% ++	80%	80%	86% +++	79% +	78% ++	86% +	88%	71% ---	79% +++
Complètement en désaccord (0)	6%	10% +++	7%	8%	6%	6% -	3%	5%	4%	8%	6%	5%	4% --	3%	0%	7% +++	5% --
Plutôt en désaccord (25)	2%	3%	1%	6%	2%	3%	7% +	1%	2%	2%	2%	1% -	2%	1%	0%	3% +	2% -
Neutre (50)	9%	10% ++	5% -	4%	6%	10% +	8%	2% -	8%	6%	5%	8%	7% -	10%	12%	9% ++	7% --
Plutôt d'accord (75)	20%	15% ---	18%	18%	24%	24% +++	23%	17%	16%	11% --	12% -	12% ---	24% ++	13%	12%	21% ++	18% -
Complètement d'accord (100)	54%	49% ---	67% +++	65%	57%	49% ---	59%	68% ++	64% ++	69% +++	74% +++	67% +++	54%	73% ++	76% ++	51% ---	62% +++
Sans opinion	9%	13% +++	2% ---	0% -	5% -	9%	0% -	6%	8%	4% -	1% ---	8%	10%	0% --	0%	10% ++	7% --
Moyenne:	80.8	75.9	84.8	81.4	83.0	79.9	82.0	87.9	86.4	84.1	86.7	87.1	83.6	88.0	91.2	79.0	85.1
t (Student):		***	*			*		**	**		**	***	**	*	**	***	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Total	Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q2F																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
	DÉSACCORD	9%	10%	6%	5%	5%	6%	10%	8%	8%	14%	18%	16%	4%	8%	20%	6%	24%	19%	3%	3%	9%	23%	9%	7%
	ACCORD	74%	82%	85%	80%	79%	78%	80%	86%	85%	82%	72%	77%	85%	73%	47%	76%	57%	50%	82%	76%	74%	55%	72%	74%
	Complètement en désaccord (0)	6%	3%	5%	4%	5%	4%	8%	6%	7%	8%	13%	16%	2%	18%	3%	18%	16%	3%	3%	2%	10%	6%	4%	
	Plutôt en désaccord (25)	2%	7%	1%	2%	1%	2%	2%	2%	1%	6%	5%	0%	2%	3%	2%	3%	6%	3%	0%	0%	7%	13%	3%	3%
	Neutre (50)	9%	8%	2%	8%	8%	7%	6%	5%	5%	4%	3%	5%	6%	10%	12%	6%	10%	9%	7%	12%	13%	16%	9%	13%
	Plutôt d'accord (75)	20%	23%	17%	16%	12%	24%	11%	12%	18%	18%	26%	20%	23%	24%	15%	27%	18%	16%	17%	26%	13%	29%	13%	19%
	Complètement d'accord (100)	54%	59%	68%	64%	67%	54%	69%	74%	67%	65%	46%	57%	62%	49%	33%	48%	40%	34%	65%	50%	61%	26%	59%	55%
	Sans opinion	9%	0%	6%	8%	8%	10%	4%	1%	2%	0%	8%	2%	4%	9%	21%	12%	9%	22%	8%	9%	4%	6%	10%	6%
	Moyenne:	80.8	82.0	87.9	86.4	87.1	83.6	84.1	86.7	84.8	81.4	73.6	76.2	87.1	79.9	63.3	82.8	65.2	66.1	88.2	83.1	82.4	62.9	82.1	81.2
	t (Student):			**	**	***	**		**	*				***	*	***		***	*	**			**		

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2G Je recommanderais le site à des fins de divertissement.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	14%	13%	14%	14%	14%	22%	31%	32%	13%	11%	9%	17%	13%	12%	21%
						+++	+++	+++	---	---	---	---	--		+++
ACCORD	55%	58%	57%	55%	58%	45%	26%	33%	54%	64%	63%	54%	58%	60%	43%
					++	---	---	---	-	+++	+++	---	+++		---
Complètement en désaccord (0)	8%	7%	7%	8%	6%	14%	23%	19%	5%	5%	4%	12%	7%	6%	15%
					--	+++	+++	+++	-	---	---	+++	---		+++
Plutôt en désaccord (25)	7%	6%	7%	6%	7%	7%	9%	12%	8%	6%	5%	4%	7%	6%	7%
								+++			---				
Neutre (50)	20%	20%	21%	20%	20%	23%	21%	20%	23%	19%	21%	20%	20%	17%	26%
									+	-					+++
Plutôt d'accord (75)	25%	26%	26%	24%	27%	18%	7%	16%	24%	28%	28%	27%	26%	23%	19%
					+++	---	---	---		++	+++	---	+++		---
Complètement d'accord (100)	30%	33%	30%	31%	30%	27%	19%	17%	30%	35%	35%	26%	31%	37%	24%
		+	-				--	---		+++	+++	---		++	---
Sans opinion	10%	8%	9%	10%	9%	11%	22%	15%	10%	7%	7%	10%	9%	11%	9%
							+++	+++		---	--				
Moyenne:	67.2	69.4	68.1	67.8	68.8	60.1	46.9	49.5	68.1	72.2	73.1	64.0	68.9	72.4	58.5
t (Student):					*	***	***	***		***	***	**	**	**	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q2G																	
Je recommanderais le site à des fins de divertissement.																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	15%	23% +++	11%	20%	11%	11% ---	3% -	17%	14%	16%	11%	9% ---	15%	18%	12%	15% ++	13% --
ACCORD	54%	39% ---	62% +	59%	74% +++	59% +++	85% +++	56%	41% ---	62% +	65% ++	51%	59% ++	58%	62%	53% -	57% +
Complètement en désaccord (0)	8%	14% +++	9%	8%	7%	6% ---	3%	11%	6%	9%	8%	5% --	7%	7%	0%	9% ++	7% --
Plutôt en désaccord (25)	6%	9% +++	3% -	12%	5%	5% ---	0% -	6%	9%	7%	4%	4% -	7%	11%	12%	7%	6%
Neutre (50)	20%	22% +	24%	18%	9% ---	19%	11%	19%	32% +++	14% -	21%	28% +++	17% --	21%	24%	20%	21%
Plutôt d'accord (75)	25%	18% ---	26%	24%	25%	27% +++	25%	37% ++	26%	23%	30%	24%	27%	20%	24%	24% -	26% +
Complètement d'accord (100)	30%	21% ---	36% +	35%	48% +++	32% +++	61% +++	19% -	16% ---	39% +	35%	27%	32%	38%	38%	29%	30%
Sans opinion	11%	16% +++	3% ---	4%	6% --	10%	0% --	8%	13%	8%	3% --	12%	10%	3% -	3%	11% +	10% -
Moyenne:	67.2	56.7	70.0	67.3	77.6	70.9	84.8	62.9	60.6	70.6	71.0	68.5	69.0	68.1	72.7	66.6	68.6
t (Student):		***			***	***	***		**							*	*

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Total	Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q2G																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
	DÉSACCORD	15%	3%	17%	14%	9%	15%	16%	11%	11%	20%	23%	27%	4%	11%	33%	6%	35%	22%	5%	21%	9%	39%	20%	20%
			-			---						+	---	---	+++		+++	+++		--		+++	+++	+	
	ACCORD	54%	85%	56%	41%	51%	59%	62%	65%	62%	59%	56%	55%	84%	59%	26%	67%	36%	26%	77%	50%	72%	26%	37%	53%
			+++		---	++	+	++	+				+++	+++	---		---	---	+++		+		--	---	
	Complètement en désaccord (0)	8%	3%	11%	6%	5%	7%	9%	8%	9%	8%	15%	20%	1%	6%	24%	3%	22%	17%	4%	15%	2%	16%	10%	8%
						--						++	---	---	+++	+	+++	++	+			+++	+++	+	
	Plutôt en désaccord (25)	6%	0%	6%	9%	4%	7%	7%	4%	3%	12%	8%	7%	3%	5%	9%	3%	13%	5%	1%	6%	7%	23%	10%	13%
			-			-				-					---	+	+++	++		-		+++	+++	+++	
	Neutre (50)	20%	11%	19%	32%	28%	17%	14%	21%	24%	18%	10%	16%	6%	19%	18%	12%	18%	26%	9%	21%	15%	23%	28%	20%
					+++	+++	--	-						---						--				+++	
	Plutôt d'accord (75)	25%	25%	37%	26%	24%	27%	23%	30%	26%	24%	23%	27%	24%	27%	13%	15%	18%	7%	20%	29%	33%	13%	20%	21%
				++											+++	---		++	--					--	
	Complètement d'accord (100)	30%	61%	19%	16%	27%	32%	39%	35%	36%	35%	33%	27%	60%	32%	14%	52%	18%	19%	57%	21%	39%	13%	17%	32%
			+++	-	---		+	+		+				+++	+++	---	++	--		+++			-	---	
	Sans opinion	11%	0%	8%	13%	12%	10%	8%	3%	3%	4%	10%	2%	5%	10%	23%	15%	12%	26%	9%	9%	4%	13%	14%	6%
			--					--	---					-		+++		+++					++		-
	Moyenne:	67.2	84.8	62.9	60.6	68.5	69.0	70.6	71.0	70.0	67.3	64.3	58.7	86.6	70.9	44.7	82.1	49.2	51.7	84.2	59.7	76.1	45.4	57.0	65.0
	t (Student):		***		**									***	***	***	**	***	**	***		*	**	***	

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q2H Je recommanderais le site à des fins d'éducation.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	8%	8%	6%	8%	7%	15%	27%	14%	7%	5%	5%	15%	7%	7%	17%
		+	-		-	+++	+++	+++		---	---	+++	---		+++
ACCORD	74%	76%	78%	75%	76%	69%	39%	59%	76%	80%	82%	72%	77%	76%	63%
						---	---	---	+++	+++	---	---	+++		---
Complètement en désaccord (0)	6%	5%	4%	6%	5%	12%	19%	10%	4%	3%	3%	13%	5%	5%	13%
					--	+++	+++	+++		---	---	+++	---		+++
Plutôt en désaccord (25)	2%	2%	2%	2%	2%	3%	7%	4%	3%	2%	1%	2%	2%	2%	3%
							+++	+++			---				
Neutre (50)	9%	10%	8%	9%	10%	7%	14%	13%	8%	9%	8%	8%	9%	9%	13%
		+	-				+++	+++					-		++
Plutôt d'accord (75)	19%	20%	20%	17%	24%	18%	10%	19%	21%	21%	19%	22%	20%	14%	19%
				---	+++		--						++	---	
Complètement d'accord (100)	55%	56%	58%	58%	52%	52%	28%	40%	55%	60%	63%	50%	57%	62%	44%
				+++	---		---	---		++	+++	--	+	++	---
Sans opinion	8%	6%	7%	8%	7%	9%	21%	14%	8%	6%	5%	6%	7%	8%	8%
							+++	+++		--	---				
Moyenne:	80.9	81.8	83.8	82.6	81.3	75.8	56.6	72.0	82.4	84.7	85.9	75.2	83.1	84.5	70.6
t (Student):		**	**	**		***	***	***		***	***	***	***	*	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q2H Je recommanderais le site à des fins d'éducation.																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
DÉSACCORD	8%	12% +++	8%	10%	7%	8%	7%	4%	4%	10%	6%	5%	6%	7%	3%	9% +++	6% ---
ACCORD	73%	65% ---	84% +++	78%	85% +++	71% -	85% +	83% +	81% +	79%	85% +++	79% ++	74%	89% ++	91% +	71% ---	78% +++
Complètement en désaccord (0)	6%	10% +++	7%	8%	6%	5% -	2%	4%	3%	8%	6%	4% -	4% -	3%	0%	7% +++	4% ---
Plutôt en désaccord (25)	2%	3%	1%	2%	1%	3% +	5%	0%	1%	1%	1%	1% -	2%	4%	3%	3% ++	1% ---
Neutre (50)	9%	10%	6%	10%	5% --	11% ++	8%	5%	8%	6%	7%	7%	10%	4%	6%	10%	8%
Plutôt d'accord (75)	19%	15% ---	18%	14%	22%	22% +++	25%	14%	26% +	9% --	9% ---	16%	24% +++	15%	15%	19%	19%
Complètement d'accord (100)	54%	50% ---	66% +++	65%	62% ++	50% ---	61%	69% ++	55%	70% +++	76% +++	63% +++	50% -	73% +++	76% ++	52% ---	59% +++
Sans opinion	9%	13% +++	2% ---	2%	4% --	10%	0% -	7%	8%	5% -	2% --	9%	9%	0% --	0%	10% ++	8% --
Moyenne:	80.9	76.7	84.2	82.0	85.1	79.9	84.4	88.9	84.9	84.4	88.1	86.8	81.4	88.0	91.2	79.4	84.3
t (Student):		***			**	*		**	*		***	***		*	**	***	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Total	Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q2H																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
	DÉSACCORD	8%	7%	4%	4%	5%	6%	10%	6%	8%	10%	13%	16%	3%	8%	20%	3%	19%	17%	3%	6%	7%	23%	9%	9%
	ACCORD	73%	85%	83%	81%	79%	74%	79%	85%	84%	78%	77%	77%	88%	71%	49%	76%	61%	47%	81%	79%	78%	58%	71%	78%
	Complètement en désaccord (0)	6%	2%	4%	3%	4%	4%	8%	6%	7%	8%	10%	16%	3%	5%	17%	3%	16%	16%	3%	3%	2%	10%	7%	4%
	Plutôt en désaccord (25)	2%	5%	0%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	2%	3%	0%	1%	3%	3%	0%	3%	2%	0%	3%	4%	13%	2%	5%
	Neutre (50)	9%	8%	5%	8%	7%	10%	6%	7%	6%	10%	3%	5%	4%	11%	11%	9%	10%	14%	8%	6%	11%	10%	9%	9%
	Plutôt d'accord (75)	19%	25%	14%	26%	16%	24%	9%	9%	18%	14%	28%	14%	21%	22%	13%	18%	16%	12%	21%	24%	20%	23%	13%	22%
	Complètement d'accord (100)	54%	61%	69%	55%	63%	50%	70%	76%	66%	65%	49%	64%	67%	50%	36%	58%	46%	34%	60%	56%	59%	35%	59%	56%
	Sans opinion	9%	0%	7%	8%	9%	9%	5%	2%	2%	2%	8%	2%	4%	10%	20%	12%	10%	22%	8%	9%	4%	10%	11%	4%
	Moyenne:	80.9	84.4	88.9	84.9	86.8	81.4	84.4	88.1	84.2	82.0	77.8	77.9	88.8	79.9	65.0	86.2	70.1	65.6	86.6	84.7	83.5	67.0	82.2	81.7
	t (Student):			**	*	***			***					***	*	***		**	*	*			*		

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q21 Je recommanderais le site à des fins professionnelles.															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
DÉSACCORD	9%	9% ++	7% --	9%	8% -	14% +++	27% +++	17% +++	8%	7% ---	5% ---	14% +++	8% ---	7%	17% +++
ACCORD	63%	64% --	68% ++	65%	64%	61%	31% ---	47% ---	65%	70% +++	71% +++	58% --	66% +++	66%	52% ---
Complètement en désaccord (0)	6%	6%	5%	6%	5% --	11% +++	21% +++	12% +++	4%	4% ---	3% ---	12% +++	5% ---	5%	14% +++
Plutôt en désaccord (25)	3%	3% +	3% -	3%	3%	3%	6% +	5% +++	4% +	3%	2% ---	2%	3%	3%	3%
Neutre (50)	16%	17% +	15% -	15%	17% +	14%	19%	19%	16%	16%	15%	16%	16% -	15%	21% +++
Plutôt d'accord (75)	21%	22%	22%	19% ---	24% +++	18%	7% ---	20%	23%	22%	22%	18%	22% +++	16% --	17% -
Complètement d'accord (100)	43%	43% --	46% ++	45% +++	40% ---	43%	23% ---	28% ---	42%	48% +++	49% +++	40%	44%	50% ++	35% ---
Sans opinion	11%	9%	10%	11%	11%	12%	23% +++	18% +++	11%	8% --	8% ---	11%	10%	12%	10%
Moyenne:	75.1	75.4	78.4	76.6	75.6	72.0	51.8	64.1	76.3	79.2	80.5	70.3	77.2	79.5	65.6
t (Student):		***	***	*		*	***	***		***	***	***	***	*	***

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds			
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q21																		
Je recommanderais le site à des fins professionnelles.																		
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890	
DÉSACCORD	9%	13% +++	8%	12%	7%	9%	11%	6%	4% --	8%	7%	4% ---	7% --	14%	6%	11% +++	6% ---	
ACCORD	62%	55% ---	72% ++	73%	72% +++	60% --	77% +	74% +	77% +++	75% ++	79% +++	69% ++	60%	80% ++	85% ++	60% ---	68% +++	
Complètement en désaccord (0)	6%	10% +++	6%	8%	7%	6% -	2%	4%	3% -	7%	5%	4% -	5%	7%	0%	7% +++	5% ---	
Plutôt en désaccord (25)	3%	4%	3%	4%	0% --	4% ++	10% ++	2%	1% -	1%	2%	0% ---	2% -	7% +	6%	3% +++	1% ---	
Neutre (50)	16%	15%	13%	16%	13%	19% +++	8%	14%	10% --	12%	10% -	13% -	19% ++	4% --	6%	17% +	15% -	
Plutôt d'accord (75)	20%	17% ---	23%	10%	24%	23% +++	26%	23%	16%	12% -	19%	17%	22%	23%	26%	21%	20%	
Complètement d'accord (100)	42%	38% ---	50% +	63% ++	49% +	37% ---	51%	51%	61% +++	62% +++	60% +++	52% +++	38% -	58% ++	59% +	39% ---	49% +++	
Sans opinion	12%	16% +++	6% --	0% --	7% --	12%	3% -	6%	11%	5% --	4% ---	14%	14%	1% --	3%	13% +	11% -	
Moyenne:	75.1	70.9	78.7	78.9	78.9	73.2	79.7	80.3	86.6	82.0	83.1	83.0	75.0	79.6	85.6	73.1	79.8	
t (Student):		***			*	***			***	**	***	***			**	***	***	

Êtes-vous en accord ou en désaccord avec chacun des énoncés suivants?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites	
Q21																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
	DÉSACCORD	9%	11%	6%	4%	4%	7%	8%	7%	8%	12%	15%	16%	3%	9%	21%	6%	23%	21%	3%	3%	11%	35%	9%	12%
	ACCORD	62%	77%	74%	77%	69%	60%	75%	79%	72%	73%	72%	68%	75%	60%	38%	55%	46%	36%	68%	71%	70%	42%	65%	66%
	Complètement en désaccord (0)	6%	2%	4%	3%	4%	5%	7%	5%	6%	8%	15%	16%	3%	6%	18%	3%	16%	21%	3%	3%	4%	13%	6%	6%
	Plutôt en désaccord (25)	3%	10%	2%	1%	0%	2%	1%	2%	3%	4%	0%	0%	0%	4%	3%	3%	7%	0%	0%	0%	7%	23%	3%	6%
	Neutre (50)	16%	8%	14%	10%	13%	19%	12%	10%	13%	16%	5%	14%	13%	19%	15%	18%	17%	19%	16%	18%	15%	13%	14%	16%
	Plutôt d'accord (75)	20%	26%	23%	16%	17%	22%	12%	19%	23%	10%	26%	25%	22%	23%	16%	27%	16%	14%	17%	29%	22%	13%	16%	23%
	Complètement d'accord (100)	42%	51%	51%	61%	52%	38%	62%	60%	50%	63%	46%	43%	53%	37%	22%	27%	30%	22%	52%	41%	48%	29%	48%	43%
	Sans opinion	12%	3%	6%	11%	14%	14%	5%	4%	6%	0%	8%	2%	8%	12%	25%	21%	15%	24%	13%	9%	4%	10%	13%	6%
	Moyenne:	75.1	79.7	80.3	86.6	83.0	75.0	82.0	83.1	78.7	78.9	73.6	70.3	82.9	73.2	57.2	73.1	60.8	55.7	82.4	79.0	76.7	56.3	78.3	74.2
	t (Student):				***	***		**	***					***	***	***		***	**	**		*	**		

Comment le site se compare-t-il à d'autres sites canadiens que vous avez consultés? Le site est...															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q3															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
Pas aussi bon	7%	6%	5%	7%	5%	14%	31%	13%	4%	4%	4%	12%	6%	3%	12%
					---	+++	+++	+++	--	---	---	+++	-	--	+++
Aussi bon	34%	35%	36%	33%	37%	22%	19%	18%	34%	37%	40%	34%	36%	26%	31%
					+++	---	---	---	+	+++	+	---	+++	---	-
Mieux	32%	36%	31%	34%	30%	29%	16%	29%	33%	34%	34%	28%	34%	30%	19%
		+++	---	+++	---	---	---	-	---	+	+	---	+++	---	---
(Je ne sais pas)	27%	23%	29%	26%	28%	36%	35%	40%	29%	24%	22%	27%	24%	42%	37%
		---	+++	---	---	+++	+	+++	+	-	---	---	---	+++	+++

Comment le site se compare-t-il à d'autres sites canadiens que vous avez consultés? Le site est...																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q3																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
Pas aussi bon	7%	11% +++	7%	14%	6%	5% ---	7%	7%	8%	5%	7%	5%	4% --	13%	9%	7% ++	5% --
Aussi bon	34%	31% --	21% ---	22%	37%	35% +	23%	35%	34%	33%	34%	42% +++	34%	37%	50% +	33%	35%
Mieux	31%	29% --	24% -	41%	31%	34% ++	41%	40%	27%	36%	44% +++	31%	27% --	31%	32%	31%	31%
(Je ne sais pas)	28%	30%	49% +++	24%	26%	26% ---	30%	18% -	32%	25%	15% ---	22% --	35% +++	20%	9% -	28%	28%

Comment le site se compare-t-il à d'autres sites canadiens que vous avez consultés? Le site est...																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q3																								
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
Pas aussi bon	7%	7%	7%	8%	5%	4%	5%	7%	7%	14%	10%	9%	4%	5%	20%	0%	19%	17%	3%	6%	15%	10%	6%	10%
Aussi bon	34%	23%	35%	34%	42%	34%	33%	34%	21%	22%	36%	36%	35%	22%	33%	26%	14%	28%	50%	43%	39%	36%	39%	
Mieux	31%	41%	40%	27%	31%	27%	36%	44%	24%	41%	28%	25%	33%	34%	24%	39%	28%	28%	23%	32%	28%	26%	32%	30%
(Je ne sais pas)	28%	30%	18%	32%	22%	35%	25%	15%	49%	24%	26%	30%	27%	26%	34%	27%	28%	41%	48%	12%	13%	26%	27%	21%

Dans l'ensemble, dans quelle mesure êtes-vous satisfait des documents contenus sur le site?																
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence			
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs	
Q4																
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537	
INSATISFAIT	12%	11%	11%	10%	13%	19%	33%	15%	8%	10%	10%	20%	11%	9%	17%	
				---	++	+++	+++	+++	---	--	-	+++		-	+++	
SATISFAIT	70%	73%	73%	71%	71%	61%	35%	56%	73%	75%	76%	67%	72%	72%	66%	
				---	---	---	---	---	+++	+++	---	---			--	
Très insatisfait (0)	9%	9%	8%	7%	10%	15%	30%	12%	6%	6%	8%	15%	8%	5%	13%	
				---	+++	+++	+++	++	---	---	+++	+++		-	+++	
Insatisfait (25)	3%	3%	3%	3%	3%	4%	3%	4%	3%	3%	2%	4%	3%	3%	4%	
Neutre (50)	9%	9%	9%	10%	8%	10%	10%	13%	10%	9%	8%	6%	9%	10%	10%	
				++	--			+++			--					
Satisfait (75)	34%	34%	35%	32%	36%	30%	15%	29%	40%	37%	33%	25%	35%	26%	33%	
				-	+++		---	--	+++	++	---	---	++	---		
Très satisfait (100)	37%	39%	38%	39%	35%	31%	19%	27%	33%	38%	43%	41%	37%	46%	33%	
				+++	-	--	---	---	---	+++	+++	---	+++	+++	-	
(Sans opinion)	9%	7%	7%	9%	8%	10%	22%	15%	8%	6%	6%	7%	8%	9%	6%	
							+++	+++	--	---	---					
Moyenne:	73.3	74.7	74.9	75.7	72.6	65.9	47.2	66.6	75.1	76.1	77.0	69.6	74.4	78.7	68.5	
t (Student):				***	**	***	***	***		**	***	**		***	***	

Dans l'ensemble, dans quelle mesure êtes-vous satisfait des documents contenus sur le site?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q4																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
INSATISFAIT	12%	15% +++	8%	25% ++	12%	12%	10%	8%	7%	6%	10%	9%	12%	11%	6%	13% +++	10% ---
SATISFAIT	69%	61% ---	81% +++	71%	72%	69%	66%	79% +	73%	76% +	81% ++	74% +	72%	82% +	88% +	67% ---	73% +++
Très insatisfait (0)	9%	11% +++	7%	18% +	10%	8%	10%	7%	5%	3%	8%	8%	9%	4%	3%	10% +	8% -
Insatisfait (25)	3%	4%	1%	8% +	2%	3%	0%	1%	2%	3%	3%	1%	2%	7% +	3%	3% ++	2% --
Neutre (50)	9%	10% +	8%	4%	8%	9%	16% +	5%	13%	12%	7%	7%	7%	7%	6%	9%	8%
Satisfait (75)	33%	28% ---	30%	24%	44% +++	35% +++	23%	38%	37%	35%	31%	30%	33%	38%	38%	33%	33%
Très satisfait (100)	36%	33% --	51% +++	47%	29% -	33% ---	43%	41%	36%	41%	49% +++	43% ++	38%	44%	50%	34% ---	41% +++
(Sans opinion)	10%	14% +++	3% ---	0% -	7%	10%	8%	7%	8%	5%	3% --	11%	9%	0% --	0% -	11% ++	8% --
Moyenne:	73.3	69.6	79.8	68.6	71.3	72.8	74.1	78.1	76.4	78.3	78.8	78.2	74.5	77.5	82.4	71.9	76.4
t (Student):		***	***							*	*	**			*	***	***

Dans l'ensemble, dans quelle mesure êtes-vous satisfait des documents contenus sur le site?																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q4																								
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
INSATISFAIT	12%	10%	8%	7%	9%	12%	6%	10%	8%	25%	18%	16%	10%	12%	22%	9%	19%	22%	5%	15%	9%	16%	12%	13%
SATISFAIT	69%	66%	79%	73%	74%	72%	76%	81%	81%	71%	59%	70%	76%	69%	45%	64%	57%	47%	78%	59%	85%	61%	67%	70%
Très insatisfait (0)	9%	10%	7%	5%	8%	9%	3%	8%	7%	18%	18%	16%	7%	8%	17%	9%	14%	21%	4%	9%	4%	10%	9%	7%
Insatisfait (25)	3%	0%	1%	2%	1%	2%	3%	3%	1%	8%	0%	0%	3%	3%	4%	0%	5%	2%	1%	6%	4%	6%	3%	6%
Neutre (50)	9%	16%	5%	13%	7%	7%	12%	7%	8%	4%	10%	9%	7%	9%	12%	15%	7%	7%	7%	15%	4%	13%	9%	13%
Satisfait (75)	33%	23%	38%	37%	30%	33%	35%	31%	30%	24%	36%	41%	45%	35%	24%	36%	39%	21%	22%	38%	54%	26%	27%	35%
Très satisfait (100)	36%	43%	41%	36%	43%	38%	41%	49%	51%	47%	23%	30%	31%	33%	21%	27%	19%	26%	56%	21%	30%	35%	40%	35%
(Sans opinion)	10%	8%	7%	8%	11%	9%	5%	3%	3%	0%	13%	5%	7%	10%	21%	12%	17%	24%	11%	12%	2%	10%	12%	4%
Moyenne:	73.3	74.1	78.1	76.4	78.2	74.5	78.3	78.8	79.8	68.6	63.2	67.9	74.0	72.8	58.6	70.7	63.1	59.7	84.8	65.8	76.1	69.6	74.2	72.3
t (Student):					**		*	*	***						***		**	*	***					

Vous étiez...															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q5															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
à chercher quelque chose de précis que vous avez trouvé	41%	39% ---	45% +++	41%	42%	36% -	28% --	44%	45% +	39% -	42%	36% -	41%	41%	38%
simplement en train de fureter	35%	40% +++	30% ---	34%	36% +	27% --	45% +	23% ---	33%	40% +++	35%	30% -	35%	35%	30% -
à chercher quelque chose de précis que vous n'avez pas trouvé	18%	16% ---	19% +++	19%	17%	19%	18%	22% +++	17%	16%	17%	20%	17%	17%	21% +
autre	7%	5% -	6% +	6%	5% ---	17% +++	9%	10% +++	4% --	4% ---	6%	14% +++	6% --	6%	10% +++

Vous étiez...																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q5																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
à chercher quelque chose de précis que vous avez trouvé	40%	48% +++	51% +++	25% -	24% ---	33% ---	25% -	41%	55% +++	38%	49% +	50% +++	41%	37%	41%	38% ---	44% +++
simplement en train de fureter	35%	25% ---	29%	39%	48% +++	42% +++	64% +++	33%	21% ---	35%	23% --	28% --	39% ++	37%	41%	36%	34%
à chercher quelque chose de précis que vous n'avez pas trouvé	18%	19%	12% -	29% +	20%	21% +++	3% --	20%	19%	14%	18%	16%	10% ---	20%	9%	20% +++	13% ---
autre	7%	8%	8%	6%	8%	5% ---	8%	6%	7%	12% ++	9%	6%	10% +++	7%	9%	6% ---	9% +++

Vous étiez...																										
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																								
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites		
Q5																										
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176		
à chercher quelque chose de précis que vous avez trouvé	40%	25%	41%	55%	50%	41%	38%	49%	51%	25%	18%	34%	24%	33%	40%	39%	51%	38%	48%	24%	22%	48%	56%	33%		
simplement en train de fureter	35%	-	33%	+++	+++	21%	28%	39%	35%	23%	29%	39%	41%	39%	54%	42%	22%	39%	25%	34%	37%	47%	52%	29%	19%	39%
à chercher quelque chose de précis que vous n'avez pas trouvé	18%	+++	---	---	--	++	10%	14%	18%	12%	29%	31%	23%	15%	21%	24%	18%	15%	19%	9%	21%	20%	23%	19%	22%	
autre	7%	8%	6%	7%	6%	10%	12%	9%	8%	6%	10%	5%	7%	5%	14%	3%	9%	9%	6%	9%	7%	0%	5%	6%		
					+++	++									---	+++										

Quel était l'objectif principal de votre visite sur le site?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q6															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
À des fins d'information ou de divertissement	36%	41% +++	32% ---	26% ---	51% +++	21% ---	13% ---	19% ---	26% ---	43% +++	42% +++	37%	38% +++	25% ---	28% ---
Pour mes besoins en tant qu'étudiant ou qu'apprenant permanent	29%	27% --	30% ++	33% +++	23% ---	34% +	56% +++	59% +++	52% +++	22% ---	14% ---	12% ---	29%	24% -	30%
Pour mes besoins en tant que chercheur ou journaliste	13%	14%	12%	15% +++	10% ---	11%	9%	6% ---	7% ---	12%	17% +++	20% +++	12% -	19% +++	12%
Pour mes besoins en tant que pédagogue	13%	11% --	14% ++	15% +++	9% ---	11%	10%	4% ---	9% ---	17% +++	15% +++	8% --	12% ---	20% +++	15%
Autre	10%	8% ---	11% +++	11%	7% ---	23% +++	11%	11%	6% ---	7% ---	12% ++	23% +++	9% ---	12%	16% +++

Quel était l'objectif principal de votre visite sur le site?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q6																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
À des fins d'information ou de divertissement	35%	18% ---	14% ---	31%	40%	45% +++	30%	9% ---	16% ---	16% ---	18% ---	19% ---	68% +++	37%	50%	34% ---	38% ++
Pour mes besoins en tant qu'étudiant ou qu'apprenant permanent	29%	39% +++	18% ---	35%	25%	29%	13% --	31%	34%	47% +++	34%	17% ---	13% ---	21%	24%	32% +++	21% --
Pour mes besoins en tant que chercheur ou journaliste	13%	19% +++	6% --	10%	10%	7% ---	11%	14%	16%	11%	14%	38% +++	5% ---	15%	12%	12% ---	15% +++
Pour mes besoins en tant que pédagogue	13%	12%	49% +++	0% --	17% +	11% --	34% +++	38% +++	15%	13%	16%	5% ---	5% ---	6%	0% -	13% +++	10% ---
Autre	11%	12%	14%	24% ++	7%	7% ---	11%	8%	20% +++	13%	18% ++	21% +++	10%	21% ++	15%	9% ---	14% +++

Quel était l'objectif principal de votre visite sur le site?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites	
Q6	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
À des fins d'information ou de divertissement	35%	30%	9%	16%	19%	68%	16%	18%	14%	31%	21%	16%	54%	45%	12%	36%	13%	16%	52%	26%	26%	10%	16%	26%	--
Pour mes besoins en tant qu'étudiant ou qu'apprenant permanent	29%	13%	31%	34%	17%	13%	47%	34%	18%	35%	10%	32%	27%	29%	51%	33%	52%	31%	20%	38%	28%	32%	35%	28%	
Pour mes besoins en tant que chercheur ou journaliste	13%	11%	14%	16%	38%	5%	11%	14%	6%	10%	18%	16%	5%	7%	7%	21%	6%	3%	11%	21%	24%	3%	31%	17%	
Pour mes besoins en tant que pédagogue	13%	34%	38%	15%	5%	5%	13%	16%	49%	0%	41%	23%	9%	11%	13%	6%	17%	40%	8%	6%	9%	45%	9%	14%	
Autre	11%	11%	8%	20%	21%	10%	13%	18%	14%	24%	10%	14%	4%	7%	17%	3%	12%	10%	9%	9%	13%	10%	10%	15%	
				+++	+++			++		++			--	--	+++										

Vous êtes...															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q8															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
un homme	45%	100%	0%	46%	46%	42%	41%	36%	38%	46%	53%	59%	45%	49%	55%
		+++	---					---	---		+++	+++	---		+++
une femme	49%	0%	100%	49%	50%	44%	34%	56%	59%	52%	45%	31%	51%	46%	34%
		---	+++			-	---	+++	+++	+	---	---	+++		---
(Je préfère ne pas répondre)	6%	0%	0%	6%	4%	14%	25%	9%	3%	2%	1%	10%	3%	5%	11%
					---	+++	+++	+++	-	---	---	+++	---		+++

Vous êtes...																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q8																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
un homme	44%	42%	26%	71%	58%	54%	41%	33%	43%	34%	30%	37%	25%	55%	59%	49%	32%
			---	+++	+++	+++		-		--	---	--	---			+++	--
une femme	47%	43%	65%	27%	36%	39%	56%	56%	51%	61%	67%	57%	69%	42%	38%	42%	62%
		---	+++	--	---	---				+++	+++	+++	+++			---	+++
(Je préfère ne pas répondre)	8%	14%	9%	2%	6%	7%	3%	12%	7%	5%	3%	6%	6%	3%	3%	9%	6%
		+++				---					-		--			+++	--

Vous êtes...																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q8																								
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
un homme	44%	41%	33%	43%	37%	25%	34%	30%	26%	71%	51%	64%	58%	54%	30%	61%	37%	21%	78%	59%	37%	26%	46%	49%
une femme	47%	56%	56%	51%	57%	69%	61%	67%	65%	27%	38%	32%	38%	39%	42%	30%	46%	50%	18%	29%	61%	74%	46%	44%
(Je préfère ne pas répondre)	8%	3%	12%	7%	6%	6%	5%	3%	9%	2%	10%	5%	4%	7%	28%	9%	18%	29%	5%	12%	2%	0%	8%	7%
						--		-																

Quelle langue avez-vous d'abord apprise et comprenez-vous toujours? (CHOISIR TOUTES LES RÉPONSES QUI S'APPLIQUENT)															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q9															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
Anglais	61%	61%	61%	100%	19%	42%	73%	63%	61%	57%	62%	64%	60%	91%	48%
				+++	---	---	++			---			---	+++	---
Français	42%	42%	43%	13%	100%	25%	23%	43%	49%	47%	40%	31%	45%	10%	43%
				---	+++	---	---		+++	+++	---	---	+++	---	
Autre	7%	7%	7%	5%	4%	100%	6%	13%	5%	6%	6%	13%	5%	8%	22%
				---	---	+++		+++	-	-	-	+++	---		+++
(Je préfère ne pas répondre)	2%	1%	1%	1%	1%	1%	8%	3%	1%	1%	1%	3%	1%	0%	4%
							+++	+++	-	--	--	+++		-	+++

Quelle langue avez-vous d'abord apprise et comprenez-vous toujours? (CHOISIR TOUTES LES RÉPONSES QUI S'APPLIQUENT)																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q9																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
Anglais	60%	66% +++	70% +++	82% +++	63%	54% ---	69%	80% +++	82% +++	86% +++	89% +++	82% +++	28% ---	61%	32% --	60%	60%
Français	41%	29% ---	33% -	18% ---	39%	49% +++	26% -	21% ---	20% ---	3% ---	15% ---	16% ---	78% +++	44%	68% ++	40%	42%
Autre	7%	9% ++	10%	4%	7%	6%	26% +++	6%	6%	15% +++	7%	5%	3% ---	20% +++	26% +++	7%	6% -
(Je préfère ne pas répondre)	4%	8% +++	4%	0%	3%	3% --	0%	2%	3%	4%	3%	3%	3% -	0%	0%	5% +++	3% ---

Quelle langue avez-vous d'abord apprise et comprenez-vous toujours? (CHOISIR TOUTES LES RÉPONSES QUI S'APPLIQUENT)																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q9																								
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
Anglais	60%	69%	80%	82%	82%	28%	86%	89%	70%	82%	69%	77%	58%	54%	69%	33%	69%	83%	63%	65%	80%	84%	63%	65%
			+++	+++	+++	---	+++	+++	+++	+++		+		---	+++	--	+	+++			++	++		
Français	41%	26%	21%	20%	16%	78%	3%	15%	33%	18%	38%	18%	45%	49%	18%	61%	19%	14%	38%	35%	24%	13%	36%	33%
		-	---	---	---	+++	---	---	-	---		--		+++	---	+	---	---			-	--	--	-
Autre	7%	26%	6%	6%	5%	3%	15%	7%	10%	4%	3%	7%	8%	6%	14%	6%	14%	7%	8%	6%	2%	3%	7%	14%
		+++				---	+++								+++		++							+++
(Je préfère ne pas répondre)	4%	0%	2%	3%	3%	3%	4%	3%	4%	0%	3%	2%	2%	3%	16%	3%	14%	7%	1%	9%	0%	3%	5%	3%
						-									--	+++	+++							

À quel groupe d'âge appartenez-vous?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q10															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
11 ans et moins (8,5)	2%	2%	1%	2%	1%	2%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	4%	2%
				+++	---		+++	---	---	---	---	--	--	+++	
12 à 17 ans (14,5)	11%	8%	12%	11%	11%	19%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	12%	5%	9%
		---	+++			+++	---	+++	---	---	---	---	+++	---	
18 à 25 ans (21,5)	17%	14%	21%	17%	20%	13%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	18%	13%	18%
		---	+++	-	+++	--	---	---	+++	---	---	---		--	
26 à 39 ans (32,5)	25%	26%	27%	24%	29%	21%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	26%	25%	27%
				---	+++	-	---	---	---	+++	---	---			
40 à 59 ans (49,5)	34%	39%	31%	34%	32%	26%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	34%	42%	28%
		+++	---	+		--	---	---	---	---	+++	---		+++	--
60 ans et plus (69,5)	7%	9%	4%	7%	5%	12%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	6%	8%	13%
		+++	---		---	+++	--	---	---	---	---	+++	---		+++
(Je préfère ne pas répondre)	4%	2%	2%	5%	2%	8%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	3%	3%
				+++	---	+++									
Moyenne:	36.6	39.0	34.6	36.6	35.4	36.4	8.5	14.5	21.5	32.5	49.5	69.5	36.1	39.7	38.2
t (Student):		***	***	**	**		***	***	***	***	***	***	***	***	*

À quel groupe d'âge appartenez-vous?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds			
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q10																		
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890	
11 ans et moins (8,5)	2%	4% +++	5% +++	0%	1%	1%	0%	4%	1%	0%	2%	0% --	1% --	0%	0%	2% +++	1% --	
12 à 17 ans (14,5)	10%	17% +++	11%	14%	2% ---	8% ---	3%	11%	9%	5% -	3% --	2% ---	15% +++	1% -	3%	11% ++	9% --	
18 à 25 ans (21,5)	17%	15% -	19%	20%	21% +	19% +++	18%	14%	20%	15%	15%	7% ---	17%	13%	6%	18% +++	15% --	
26 à 39 ans (32,5)	25%	17% ---	29%	18%	30% +	27% ++	34%	26%	26%	38% +++	36% ++	15% ---	32% +++	27%	35%	24% ---	28% +++	
40 à 59 ans (49,5)	33%	27% ---	25% -	39%	38%	34%	38%	35%	34%	34%	33%	53% +++	29% --	48% ++	53% +	31% ---	36% +++	
60 ans et plus (69,5)	6%	9% +++	5%	8%	5%	5% --	5%	3%	5%	3%	8%	16% +++	3% ---	7%	3%	6%	7%	
(Je préfère ne pas répondre)	7%	12% +++	6%	2%	3% --	6% ---	2%	7%	7%	5%	4%	8%	5% --	4%	0%	7% ++	6% --	
Moyenne:	36.6	34.9	33.1	37.5	37.9	36.5	38.3	35.4	36.1	37.1	38.5	47.5	34.0	42.0	41.4	35.9	38.0	
t (Student):		***	**									***	***	**	*	***	***	

À quel groupe d'âge appartenez-vous?																									
		Sites comportant au moins 30 réponses complètes																							
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi les pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites	
Q10																									
	n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
11 ans et moins (8,5)		2%	0%	4%	1%	0%	1%	0%	2%	5%	0%	3%	0%	1%	1%	2%	6%	12%	22%	0%	3%	0%	13%	2%	1%
						--	--		+++									+++	+++			+++			
12 à 17 ans (14,5)		10%	3%	11%	9%	2%	15%	5%	3%	11%	14%	3%	9%	1%	8%	40%	9%	21%	21%	3%	6%	11%	10%	7%	9%
						---	+++	-	--					---	---	+++		+++	+	--				--	
18 à 25 ans (21,5)		17%	18%	14%	20%	7%	17%	15%	15%	19%	20%	10%	2%	28%	19%	11%	18%	15%	5%	10%	18%	4%	10%	21%	13%
						---							--	+++	+++	---			-	-		-	++		
26 à 39 ans (32,5)		25%	34%	26%	26%	15%	32%	38%	36%	29%	18%	41%	18%	31%	27%	10%	12%	11%	16%	13%	24%	39%	29%	20%	23%
						---	+++	+++	++			+		+	++	---		--		--		+	---		
40 à 59 ans (49,5)		33%	38%	35%	34%	53%	29%	34%	33%	25%	39%	33%	57%	34%	34%	8%	48%	21%	16%	44%	29%	37%	35%	39%	
						+++	--		-			+++		+++		---		--	--	++					
60 ans et plus (69,5)		6%	5%	3%	5%	16%	3%	3%	8%	5%	8%	5%	11%	4%	5%	7%	3%	6%	3%	24%	9%	9%	3%	8%	8%
						+++	---								---					+++					
(Je préfère ne pas répondre)		7%	2%	7%	7%	8%	5%	5%	4%	6%	2%	5%	2%	1%	6%	22%	3%	15%	17%	6%	12%	0%	0%	7%	6%
						---								---	---	+++		++	++						
Moyenne:		36.6	38.3	35.4	36.1	47.5	34.0	37.1	38.5	33.1	37.5	38.1	44.8	36.4	36.5	26.1	36.9	29.6	25.5	48.3	37.7	39.6	33.8	37.6	39.2
t (Student):						***	***			**			***			***		***	***	***					*

Quel est votre lieu de résidence?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q11															
n:	6588	2991	3199	4023	2750	484	124	708	1135	1676	2216	433	5328	517	537
Canada	81%	81%	85%	79%	87%	60%	69%	87%	85%	83%	83%	71%	100%	0%	0%
		---	+++	---	+++	---	---	++	+			---	+++	---	---
États-Unis ou Mexique	8%	8%	7%	12%	2%	9%	15%	4%	6%	8%	10%	10%	0%	100%	0%
				+++	---		++	---	--		+++		---	+++	---
Europe	4%	5%	4%	3%	6%	11%	1%	4%	5%	5%	4%	5%	0%	0%	54%
		+++	---	---	+++	+++	-						---	---	+++
(Je préfère ne pas répondre)	3%	1%	1%	3%	2%	8%	7%	3%	1%	1%	0%	3%	0%	0%	0%
					--	+++	+++	+++		-	---	+++	0%	0%	0%
Asie	1%	2%	1%	1%	1%	5%	2%	1%	1%	2%	1%	3%	0%	0%	17%
		+	-		---	+++						++	---	--	+++
Océanie	1%	1%	1%	1%	0%	3%	2%	1%	0%	1%	0%	4%	0%	0%	11%
					--	+++					--	+++	---	-	+++
Afrique	1%	1%	0%	0%	1%	3%	2%	1%	1%	1%	0%	3%	0%	0%	9%
		++	--	--		+++					--	+++	---	-	+++
Amérique du Sud	1%	1%	0%	1%	1%	2%	3%	1%	1%	1%	0%	1%	0%	0%	9%
		+	-			++	++				-		---	-	+++

Quel est votre lieu de résidence?																	
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)													Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats
Q11																	
n:	6756	1667	228	51	287	2573	61	95	200	154	160	419	790	71	34	4832	1890
Canada	79%	70%	41%	86%	82%	82%	74%	84%	76%	86%	91%	80%	91%	85%	94%	76%	86%
		---	---			+++				+	+++		+++		+	---	+++
États-Unis ou Mexique	8%	10%	24%	6%	6%	6%	16%	5%	11%	9%	5%	13%	2%	7%	0%	8%	7%
		+++	+++			---	++					+++	---				
(Je préfère ne pas répondre)	6%	10%	4%	0%	3%	5%	2%	1%	3%	3%	1%	4%	4%	0%	0%	6%	3%
		+++			-	-					-			-		+++	---
Europe	4%	6%	17%	8%	3%	4%	5%	7%	6%	1%	1%	2%	1%	4%	3%	5%	2%
		++	+++								-	-	---			+++	---
Asie	1%	1%	6%	0%	2%	1%	2%	0%	2%	0%	1%	1%	1%	1%	3%	2%	1%
			+++										-			+	--
Océanie	1%	2%	3%	0%	1%	1%	2%	1%	1%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	1%	0%
		+++	+++			-					-	-				++	--
Afrique	1%	1%	4%	0%	1%	1%	0%	0%	2%	0%	1%	0%	0%	0%	0%	1%	0%
			+++													+	-
Amérique du Sud	1%	1%	1%	0%	1%	1%	0%	1%	1%	1%	0%	0%	0%	1%	0%	1%	0%
																+	-

Quel est votre lieu de résidence?																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q11																								
n:	6756	61	95	200	419	790	154	160	228	51	39	44	179	2573	429	33	101	58	120	34	46	31	735	176
Canada	79%	74%	84%	76%	80%	91%	86%	91%	41%	86%	77%	61%	89%	82%	65%	76%	75%	59%	46%	74%	83%	71%	76%	79%
États-Unis ou Mexique	8%	16%	5%	11%	13%	2%	9%	5%	24%	6%	5%	16%	3%	6%	4%	12%	4%	19%	26%	3%	4%	26%	10%	9%
(Je préfère ne pas répondre)	6%	2%	1%	3%	4%	4%	3%	1%	4%	0%	5%	5%	1%	5%	20%	6%	11%	17%	3%	9%	0%	0%	7%	4%
Europe	4%	5%	7%	6%	2%	1%	1%	1%	17%	8%	5%	9%	2%	4%	3%	3%	3%	0%	19%	12%	9%	0%	5%	5%
Asie	1%	2%	0%	2%	1%	1%	0%	1%	6%	0%	3%	5%	2%	1%	3%	0%	5%	0%	3%	0%	2%	0%	1%	2%
Océanie	1%	2%	1%	1%	0%	0%	1%	1%	3%	0%	0%	5%	0%	1%	3%	0%	1%	3%	3%	0%	2%	3%	1%	1%
Afrique	1%	0%	0%	2%	0%	0%	0%	1%	4%	0%	3%	0%	1%	1%	1%	0%	1%	2%	0%	3%	0%	0%	1%	1%
Amérique du Sud	1%	0%	1%	1%	0%	0%	1%	0%	1%	0%	3%	0%	2%	1%	2%	3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%	1%

Seriez-vous d'accord pour fournir d'autres commentaires à propos du site?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q13															
n:	4501	2126	2294	2629	2097	203	0	0	963	1392	1838	308	4501	0	0
Oui	27%	29%	26%	29%	24%	45%	0%	0%	18%	24%	32%	36%	27%	0%	0%
		+	-	+	---	+++			---	-	+++	+++			
Non	73%	71%	74%	71%	76%	55%	0%	0%	82%	76%	68%	64%	73%	0%	0%
		-	+	-	+++	---			+++	+	---	---			

Seriez-vous d'accord pour fournir d'autres commentaires à propos du site?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)														Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q13																		
n:	4501	822	75	36	227	1879	43	65	130	120	136	314	596	58	31	3058	1412	
Oui	27%	22% ---	36%	39%	40% +++	22% ---	40%	23%	22%	45% +++	49% +++	34% ++	27%	47% +++	45% +	24% ---	32% +++	
Non	73%	78% +++	64%	61%	60% ---	78% +++	60%	77%	78%	55% ---	51% ---	66% --	73%	53% ---	55% -	76% +++	68% ---	

Seriez-vous d'accord pour fournir d'autres commentaires à propos du site?																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q13																								
n:	4501	43	65	130	314	596	120	136	75	36	28	23	158	1879	93	21	39	16	50	21	35	17	485	121
Oui	27%	40%	23%	22%	34%	27%	45%	49%	36%	39%	29%	39%	42%	22%	15%	19%	15%	25%	36%	38%	23%	18%	23%	33%
Non	73%	60%	77%	78%	66%	73%	55%	51%	64%	61%	71%	61%	58%	78%	85%	81%	85%	75%	64%	62%	77%	82%	77%	67%
					--		---	---					---	+++	++								+	

Seriez-vous disposé à participer à un groupe de discussion dans votre secteur pour mettre à l'essai des sites Internet culturels?															
	Total	Sexe		Langue			Âge						Résidence		
		un homme	une femme	Anglais	Français	Autre	11 ans et moins	12 à 17 ans	18 à 25 ans	26 à 39 ans	40 à 59 ans	60 ans et plus	Canada	États-Unis ou Mexique	Ailleurs
Q14															
n:	4501	2126	2294	2629	2097	203	0	0	963	1392	1838	308	4501	0	0
Oui	22%	24%	21%	23%	21%	38%	0%	0%	20%	23%	23%	24%	22%	0%	0%
Non	78%	76%	79%	77%	79%	62%	0%	0%	80%	77%	77%	76%	78%	0%	0%
					++	---			+						

Seriez-vous disposé à participer à un groupe de discussion dans votre secteur pour mettre à l'essai des sites Internet culturels?																		
	Total	Organisation responsable du site (liste des organisations avec au moins 30 questionnaires complétés)														Fonds		
		Bibliothèque et Archives Canada	Centre national des arts	Défense nationale	Office national du film	Radio-Canada	Canadian Cultural Society of the Deaf	Canadian Institute for Historical Microreproductions	Canadian Music Centre	First Peoples' Cultural Foundation	Gabriel Dumont Institute of Native Studies and Applied Research	University of Calgary	University of Victoria	Autres organisations	Fonds de la passerelle	Fonds Mémoire canadienne	Fonds des partenariats	
Q14																		
n:	4501	822	75	36	227	1879	43	65	130	120	136	314	596	58	31	3058	1412	
Oui	22%	20%	31%	17%	33% +++	20% --	30%	18%	18%	38% +++	40% +++	20%	20%	34% +	32%	21%	24%	
Non	78%	80%	69%	83%	67% ---	80% ++	70%	82%	82%	62% ---	60% ---	80%	80%	66% -	68%	79%	76%	

Seriez-vous disposé à participer à un groupe de discussion dans votre secteur pour mettre à l'essai des sites Internet culturels?																								
	Total	Sites comportant au moins 30 réponses complètes																						
		Ici la Terre	Le Canada en devenir	Centre de musique canadienne	Nos Racines	Mystères de l'histoire canadienne	First Voices	Virtual Museum of Métis History and Culture	Arts Vivants	Histoire militaire canadienne	Objectif Documentaire	Images d'une guerre oubliée	Ciné Route	Archives de Radio-Canada	Confédération canadienne	Expo'67	Premier parmi ses pairs	Les passages	Gramophone virtuel	Décrets du conseil	Vision photographique	Premières communautés	Dictionnaire biographique	Tous les autres sites
Q14																								
n:	4501	43	65	130	314	596	120	136	75	36	28	23	158	1879	93	21	39	16	50	21	35	17	485	121
Oui	22%	30%	18%	18%	20%	20%	38% +++	40% +++	31%	17%	21%	22%	39% +++	20% --	17%	10%	15%	25%	20%	43%	20%	6%	21%	27%
Non	78%	70%	82%	82%	80%	80%	62% ---	60% ---	69%	83%	79%	78%	61% ---	80% ++	83%	90%	85%	75%	80%	57%	80%	94%	79%	73%