
DIALOGUE/DIALOGUE

Introduction to Dialogue

Dan O Coldeway

With this edition begins a new section of JDE entitled *Dialogue*. It is intended as a forum for discussion, debate, and exchange of ideas. Authors wishing to submit to *Dialogue* should refer to the instructions to authors (*Dialogue*) which appear on the last page of JDE.

The *Dialogue* articles in this edition represent a wide range of opinion and thought. For example, the controversy over the disciplinary status of distance education continues to be debated and discussed. It seems likely that it will be debated in future editions of JDE. However, the authors in *Dialogue* have other issues they feel should be heard and discussed. In this section you will read about practical, philosophical, ideological, and political concerns that influence the world-wide distance educational community. If you have a response or wish to offer another opinion please consider dialogue as a means of reaching an audience of distance educators, researchers and scholars who may benefit from your views. If they disagree with your views you will undoubtedly hear about that also!

Dans cette édition de la Revue de l'enseignement à distance, nous présentons une nouvelle section, intitulée *Dialogue*, qui servira de forum de discussion et d'échanges d'idées. Les personnes désireuses de soumettre des articles doivent consulter les "Directives aux auteurs (*Dialogue*)" figurant à la dernière page de la Revue.

Les articles publiés dans ce numéro reflètent diverses opinions et réflexions. Par exemple, on continue à débattre la question controversée du statut disciplinaire de l'éducation à distance. Il semble bien d'ailleurs que la discussion se poursuivra dans les prochains numéros de la RED. Toutefois, les auteurs de *Dialogue* pensent que d'autres points méritent réflexion. Dans cette section, vous trouverez des articles sur les problèmes pratiques, philosophiques, idéologiques et politiques qui touchent la communauté de l'enseignement à distance dans le monde entier. Si vous désirez répondre ou émettre une opinion, sachez que *Dialogue* vous offre la possibilité d'atteindre un public d'enseignants à distance, de chercheurs et de savants qui peuvent bénéficier de votre point de vue. S'ils ne sont pas d'accord avec vous, vous en ententez parler à coup sûr.

Submission to *Dialogue*

Articles submitted to the dialogue section must be submitted in triplicate. They do not require an abstract, and normally should not exceed 2000 words. Dialogue submissions will normally be reviewed by the editor and/or associate editors and outside reviewers will be used when deemed necessary by the editor. In cases where a dialogue submission addresses another scholar or published work the editor reserves the right to forward the article to that scholar or author for review and response. A review or response may be published, along with a rejoinder, in the same or subsequent issue of the Journal of Distance Education. All other publication requirements for articles in the Journal of Distance Education also apply.

Soumission d'articles pour *Dialogue*

Les articles destinés à Dialogue doivent être soumis en trois exemplaires, sans résumé et ne pas dépasser 2000 mots. Le rédacteur en chef ou des rédacteurs adjoints les évalueront, de même que des évaluateurs externes, si le rédacteur le juge à propos. Au cas où un article s'adresse à un autre expert ou concerne une autre publication, le rédacteur se réserve le droit de transmettre cet article à l'expert ou à l'auteur de la publication pour évaluation et réponse. La réponse ou la critique peuvent être publiées avec la réplique dans le même numéro ou un numéro suivant de la Revue de l'enseignement à distance. Toutes les autres exigences de publication d'articles dans la Revue s'appliquent également.
