



BULLETIN

Canadian Conference of the Arts ~ Conférence canadienne des arts

RAPPEL IMPORTANT - ÉVITEZ LA DÉCEPTION EN VOUS INSCRIVANT DÈS MAINTENANT À LA CONFÉRENCE CHALMERS

Forte de soixante ans, la Conférence canadienne des arts est le forum national de la communauté artistique et culturelle au Canada. Elle assume les rôles de leader, d'expert et de catalyseur afin de s'assurer que les artistes puissent contribuer librement et dans leur pleine mesure à une société canadienne créative, dynamique et civile.

Pour plus d'information sur le travail de représentation de la CCA, visitez notre site web www.ccarts.ca.

Pour en savoir plus:

Alain Pineau
Directeur général
804 - 130, rue Albert
Ottawa (ON) K1P 5G4
(613) 238 3561 x12
tél.: (613) 238 4849
info@ccarts.ca
www.ccarts.ca

07/06

Nos bulletins sont pour le bénéfice de l'ensemble de la communauté canadienne. N'hésitez pas à les redistribuer ou à les afficher, en ajoutant la source.

Si vous désirez recevoir directement le Bulletin de la CCA, **veuillez consulter la page d'adhésion** et devenir membre de la CCA : www.ccarts.ca/fr/members/JOIN/.

Ottawa, le 1 février 2006 - Le pays commence à réaliser qu'il s'est donné un nouveau gouvernement conservateur minoritaire; la prochaine conférence de la CCA arrive donc juste au bon moment pour permettre à la communauté culturelle de se réunir en consultation sectorielle à propos de la politique culturelle : qu'existe-t-il, que faut-il encore et quelle est la meilleure façon de l'obtenir?

Vous savez que la Conférence nationale de la CCA, Tracer la politique culturelle du Canada - Où allons-nous maintenant?, aura lieu les 3 et 4 mars 2006 à Ottawa. N'oubliez pas qu'il est très important que votre organisme se fasse entendre à la conférence Chalmers à l'intention des organismes de services voués aux arts et des autres organismes culturels, qui aura lieu immédiatement avant et après la conférence nationale.

La conférence Chalmers de cette année vous donne une chance sans précédent de participer à l'élaboration des priorités et du plan d'action de la CCA qui en résultera, pour assurer que le nouveau gouvernement connaît et comprend les priorités du secteur de la culture et qu'il s'en occupe. Si votre organisme est membre de la CCA, vous pouvez participer à la conférence Chalmers sans autres frais d'inscription; les frais des organismes non membres sont 150 \$ en sus des frais d'inscription à la conférence nationale. Les organismes qui veulent être représentés par plus d'une personne sont encouragés à le faire; des frais additionnels par personne s'appliquent. Voir les détails à www.ccarts.ca.

En plus de participer aux échanges, il est important d'inscrire vos enjeux au programme pour vous assurer qu'ils vont être discutés. La CCA demande aux organismes voués aux arts et aux autres organismes du domaine de la culture d'envoyer leurs trois principaux enjeux en matière de politique culturelle; ils figureront parmi les sujets de discussion du forum Chalmers le jeudi après-midi (2 mars). Il est également important que votre organisme participe aux discussions du samedi après-midi (4 mars), sur les stratégies à mettre en action et la meilleure façon de faire évoluer les choses. Nous vous prions de transmettre vos trois principaux enjeux à la CCA pour le lundi 6 février.

Le secteur doit absolument parler fort, d'une seule voix! Évitez la déception et inscrivez-vous MAINTENANT à la conférence Chalmers et à la conférence nationale. Formulaire d'inscription à www.ccarts.ca.



Mapping Canada's Cultural Policy

Tracer la politique culturelle du Canada

La Conférence canadienne des arts présente :

Tracer la politique culturelle du Canada :

Où allons-nous maintenant?

Hotel Sheraton, Ottawa (Ontario)

Du 2 au 4 mars 2006

RAPPEL : Dernière journée pour l'inscription anticipée à la conférence est le 10 février 2006 !

Inscrivez-vous MAINTENANT à :

www.ccarts.ca/fr/events/NPCChalmers2006registration.htm

Renseignements :

www.ccarts.ca/fr/events/NPCChalmers2006registration.htm