

Questions à l'intention de nos chefs de file politiques sur leurs positions quant aux enjeux clés pour les arts et la culture au Canada

Investissement du gouvernement fédéral dans le secteur des arts et de la culture

- 1) Sous un gouvernement formé par votre parti, quelle serait la priorité accordée au financement du secteur des arts et de la culture? Votre parti a-t-il une stratégie pour remplacer les programmes et les services qui viennent à expiration ou qui viennent d'être annulés? Si oui, quelle est-elle? En étant le plus précis possible s'il vous plaît?
- 2) Votre parti s'engagera-t-il à faire participer le secteur des arts et de la culture à la création ou à l'examen des programmes et des services offerts par le gouvernement fédéral comme cela se fait dans d'autres secteurs d'activité?
- 3) Il y a trois ans, tous les partis politiques se sont entendus dans un large consensus sur la nécessité d'une nouvelle politique muséale soutenue par une augmentation du budget des musées. Votre parti a-t-il l'intention d'aller dans le sens de ce consensus et d'investir dans nos institutions patrimoniales?

Promotion du statut socio-économique des artistes, des créateurs et des professionnels des arts

- 4) Les gouvernements du monde discutent beaucoup de l'émergence d'une économie de la création et de ce qui est nécessaire pour assurer la poursuite de sa croissance et de son expansion. Votre parti a-t-il des politiques concernant l'économie de la création? Si oui, quelles sont-elles? Si non, pourquoi?
- 5) La révision de la *Loi sur le droit d'auteur* est-elle une priorité de votre parti à la prochaine législature? Quelle serait l'approche de votre parti face à cet enjeu important?
- 6) Votre parti est-il d'avis que le gouvernement fédéral a la responsabilité de contribuer à la formation des créateurs, particulièrement dans le secteur de l'audio-visuel?

Amélioration du soutien de la production et de la distribution des produits culturels canadiens chez nous et autour du monde

- 7) Sous un gouvernement formé par votre parti, la politique étrangère inclurait-elle une stratégie de diplomatie publique où les arts et la culture ont un rôle à jouer? Ferez-vous en sorte que le personnel de nos ambassades et de nos missions à l'étranger ait les ressources (humaines et financières) nécessaires pour promouvoir la culture canadienne?
- 8) Votre parti est-il prêt à soulever la question de la diversité culturelle dans toutes les négociations commerciales internationales?
- 9) Il a été recommandé au gouvernement sortant de fusionner la *Loi sur la radiodiffusion* et la *Loi sur les télécommunications* à l'intérieur d'un même cadre

législatif et de réglementation. Qu'est-ce qu'un gouvernement que votre parti dirigerait ferait avec ces recommandations et quelle priorité leur accorderait-il?

- 10) Votre parti va-t-il s'engager à maintenir la règle courante de 53 p. 100 de propriété canadienne dans nos systèmes de médias électroniques et de télécommunications? Votre parti va-t-il affirmer les objectifs culturels inclus dans la *Loi sur la radiodiffusion* et assurer qu'ils soient respectés et favorisés dans toutes les plateformes de distribution des programmes?
- 11) Votre parti appuie-t-il la recommandation du CRTC à la ministre du Patrimoine canadien de diviser le Fonds canadien de télévision en deux volets?
- 12) Votre parti est-il en faveur de la notion de financement accru et stable dans le contexte d'un mémoire d'entente à long terme avec le radiodiffuseur public comme le propose CBC/Radio-Canada?