



# BULLETIN

*Canadian Conference of the Arts ~ Conférence canadienne des arts*

## LA MINISTRE DU PATRIMOINE CANADIEN RENCONTRERA LA COMMUNAUTÉ CULTURELLE À LA CONFÉRENCE CHALMERS

### Confirmation des conférenciers d'honneur

**Ottawa, le 2 février 2004** – La CCA a reçu confirmation de la présence de la nouvelle ministre du Patrimoine canadien, **Mme Hélène Chalifour Scherrer**, comme conférencière d'honneur au petit-déjeuner de la conférence Chalmers, le vendredi 27 février 2004. Le petit-déjeuner commence à 8 h 30 et est ouvert à tous, particuliers et représentants d'organismes, au coût de 25 \$ pour les non-adhérents à la CCA; il est gratuit pour les adhérents et les personnes déjà inscrites à la conférence. Les personnes désireuses d'assister au petit-déjeuner doivent s'inscrire et régler les frais (le cas échéant) d'avance auprès du secrétariat de la CCA. Malheureusement, seules les personnes **inscrites d'avance** seront admises, étant donné que les places sont très limitées pour cet événement.

La CCA a aussi le plaisir d'annoncer que le second conférencier invité à la conférence sera le directeur du Conseil des Arts du Canada, **M. John Hobday**. M. Hobday a aussi prononcé une allocution à la conférence Chalmers de l'an dernier et y a alors décrit les nouveaux objectifs stratégiques du Conseil. Cette année, comme conférencier au déjeuner, il présentera un rapport d'étape et donnera une idée des défis en matière de représentation qui attendent le Conseil en particulier et le secteur dans son ensemble.

### Annonce du dernier intervenant

Le dernier intervenant pour la conférence Chalmers sera **M. Richard Messier**, cofondateur de la société de communications montréalaise La Boîte de Comm. stratégie et production. M. Messier se spécialise dans le marketing de la demande. Il a aussi agi comme lobbyiste pour plusieurs organismes culturels, y compris le Mouvement pour les arts et les lettres (MAL), une coalition de huit organismes de services aux arts du Québec. M. Messier se joindra à **Max Wyman, Caroline Di Cocco** et **Elizabeth May**, les autres membres d'un atelier qui sera animé par **Nancy Juneau** (le bulletin 02/04 de la CCA renferme des plus amples renseignements à ce sujet).

La CCA a décidé de reporter au **mardi 10 février** la date limite pour l'inscription à la conférence. Il reste quelques places, mais l'inscription progresse rondement, et l'on appliquera le principe du premier arrivé, premier servi. La conférence est destinée aux organismes de service aux arts, et la participation est gratuite pour un représentant d'un organisme adhérent à la CCA. Les frais sont de 150 \$ pour les représentants additionnels et les non-adhérents; ils incluent le petit-déjeuner et le déjeuner.

### Documentation sur la stratégie électorale



## *Bulletin de la CCA — suite*

---

son formulaire d'inscription pour la conférence Chalmers, l'existence d'un financement pluriannuel stable et suffisant constitue l'enjeu clé pour le secteur, suivi, en second place, ex aequo, de l'augmentation du financement et de l'adoption du régime du financement de base par opposition au financement de projet.)

Pour obtenir de plus amples renseignements au sujet de la conférence Chalmers, veuillez communiquer avec Philippa Borgal au 613 238 3561, poste 19, ou à [philippa.borgal@ccarts.ca](mailto:philippa.borgal@ccarts.ca).