



# BULLETIN

Conférence canadienne des arts ~ Canadian Conference of the Arts

## Jean Malavoy dirigera la CCA

**Ottawa, le 17 mars 2004** - La Conférence canadienne des arts (CCA) est heureuse d'annoncer la nomination de son nouveau directeur général, **Jean Malavoy**. Un comité de recherche composé de membres du conseil d'administration et d'anciens membres du personnel a tenu un concours national en vue de trouver un remplaçant à **Megan Davis Williams**, qui a annoncé son intention de quitter la CCA, dont elle assure la direction générale depuis 1998. M. Malavoy relèvera Megan Davis Williams aux rênes de la principale organisation de représentation des arts au Canada à la mi-juin.

M. Malavoy apporte à la CCA une expérience d'une impressionnante richesse dans le secteur culturel. Il est présentement directeur général de La Nouvelle Scène, un centre artistique multidisciplinaire d'Ottawa qui abrite quatre troupes de théâtre francophones. Il a passé 12 ans au Conseil des arts de l'Ontario et a aussi travaillé à la Fondation Trillium, au Bureau des regroupements des artistes visuels en Ontario (BRAVO) et au Conseil des organismes francophones du Toronto métropolitain. M. Malavoy a en outre offert des services de consultation au secteur culturel par l'intermédiaire de son entreprise, Jean Malavoy & Associés.

« Jean Malavoy est un passionné de la culture canadienne et de la place de l'artiste dans notre société », affirme Denise Roy, présidente du conseil d'administration de la CCA. « Nous croyons que les intérêts de la CCA et de ses adhérents seront bien servis par sa forte vision et son orientation activiste. »

« Je tiens par ailleurs à exprimer la profonde gratitude du conseil d'administration de la CCA pour le service exemplaire de notre directrice générale sortante, Megan Davis Williams, » a poursuivi Mme Roy. « Elle a su guider l'organisation avec autant de sagesse que de zèle pendant les six dernières années. »

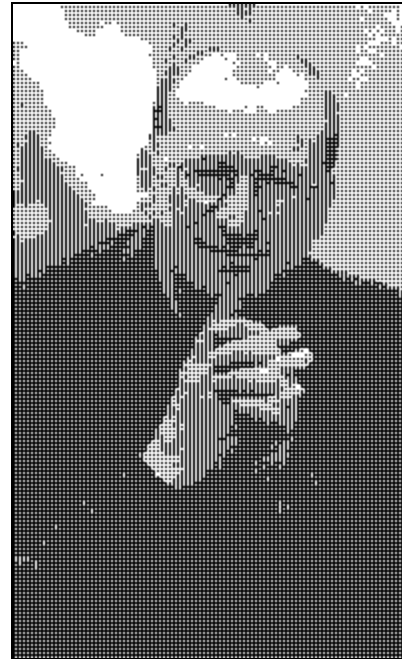


Photo : Mark Lemire

Jean Malavoy



Photo : CCA

